

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الفردوس
www.moswarat.com

دبوان ابن عزي

الشيخ حبيب بن أحمد بن محمد آل غريب

(ت ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م)

رحمه الله تعالى

طبعة جديدة

بمناية

الدكتور / عبدالرؤف بن محمد بن أحمد الكمالي



www.moswarat.com

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
السكنى الله الفردوس

www.moswarat.com

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

دبارة ابن عيسى

دُبُورُ ابْنِ عَزِيْزٍ

الشيخ حبيب بن أحمد بن محمد آل غريب
(ت ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م)

رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى

طبعة جديدة

بعناية

الدكتور / عبدالرؤوف بن محمد بن أحمد الكمالي



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثالثة

١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

جديدة منقحة ومزودة



الكويت - شارع الصحافة - مقابل مطابع الرأي العام التجارية

هاتف: ٤٨١٩٠٣٧ فاكس ٤٨٣٨٤٩٥

الجهراء: ص. ب: ٢٨٨٨ - الرمز البريدي: ١٠٣٠

Website: www.gheras.com

E-Mail: info@gheras.com

فشكرًا لأولئك جميعًا، ونسأل الله تعالى أن يجزيهم على جهودهم
الكبيرة خير الجزاء، وأن يجمعنا وإياهم في دار البقاء، وأن يوفقنا
وإياهم لما يحبه ويرضاه.

أولاد الشيخ حبيب بن أحمد آل غريب

كلمة الأخ الكريم ابن الشاعر محمد حبيب آل غريب للطبعة الجديدة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسوله محمد وعلى آله وصحبه
ومن والاه.

أما بعد:

فكما وعدناكم سابقًا بأننا سنقوم باستخلاص الدرر الكامنة التي
طالما انتظرت من يجلوها ويعرضها مشرقة مضيئة... ولقد قمنا
بالبحث - مجددًا - فيما توزع وتفرق من قصائد الشاعر الوالد رَحِمَهُ اللهُ،
واستطعنا - ولله الحمد - الحصول على عدد لا بأس به من القصائد
المكونة، منها ما نشر في الطبعات السابقة ويُستكمل في هذه الطبعة،
ومنها ما لم ينشر أساسًا، ونرجو من الله تعالى أن تنال رضى وإعجاب
القارئ الكريم.

ولا يفوتني بهذه المناسبة أن أشكر - أصالةً عن نفسي ونيابةً عن

إخوتي - كل من ساهم في هذا الإصدار والإصدارات السابقة،
وأخص بالشكر لهذه الطبعة الشيخ الدكتور/ عبد الرؤوف بن الشيخ
محمد الكمالي - حفظه الله - الذي تفضل مشكورًا بتحقيق هذه
الطبعة المتميزة من الديوان وإخراجها بهذه الصورة الجميلة.

نسأل الله جل وعلا أن يوفقه لما يحبه ويرضاه، ويجزيه عنا وعن
الشاعر رَحِمَهُ اللهُ كل خير، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

محمد حبيب أحمد آل غريب

مقدمة الطبعة الجديدة

الحمد لله الذي خلق الإنسان، وعلمه البيان، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك الواحد الديان، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله سيد الرسل وأفصح الأنام، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه الغر الكرام.

أما بعد:

فإن المرء يشعر بأن عليه تجاه العلماء واجبًا عظيم الشأن، يعجز أن يوفيه بمجرد كلمات ينطق بها اللسان، أو جمل يكتبها بالبنان، ولكنه يسدد ويقارب؛ لعله أن يأتي ببعض الواجب؛ وذلك بنشر علمه وتراثه الذي يعد من العلم النافع، ليجري له الأجر بعد مماته، إضافة إلى ما نال بسببه في حياته، والنبي ﷺ يقول: «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة: إلا من صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له» أخرجه مسلم^(١).

(١) «صحيح مسلم» (٣/ص ١٢٥٥) - ط محمد فؤاد عبد الباقي، والحديث من رواية أبي هريرة رضي الله عنه.

ومن خلال إحدى الجلسات النافعة والممتعة مع ابن الشاعر الحبيب المفضل: أحمد - وهو شاعرٌ أيضًا كأبيه - عرضت لنا فكرة القيام بإعادة طبع ديوان أبيه الشيخ حبيب آل غريب رَحِمَهُ اللهُ بعد أن طُبِعَ طبعَتين سابقتين ووُزِعَتَا والحمد لله، على أن يتم الشرح والتعليق والضبط في هذه الطبعة بصورة أوسع؛ ليكون الانتفاع بالديوان أكمل وأفضل.

وقد كان إخراج هذا الديوان في طبعته الأولى - بعد جهدٍ مضنيٍّ، شَكَرَ اللهُ كُلَّ مَنْ قام عليه - من أجل أن يَطْلَعَ الناس على شعر الشيخ ويُفيدوا منه، فكانت الرغبة في ذلك هي الباعث على سرعة إخراجهِ ولو بدون شرح أو تعليق إلا فيما قَلَّ، شأنه في ذلك شأن كثير من الكتب التي تطبع لأول مرة، ثم كانت طبعته الثانية لنفاد طبعته الأولى، وَلَمَّا عُثِرَ عليه من بعض الزيادات في شعر الشيخ حبيب رَحِمَهُ اللهُ.

وفي هذه الطبعة قد عثرنا على كثير من الأبيات التي لم تنشر سابقًا، وهي إما قصائدٌ جديدةٌ في أصلها^(١)، أو أبياتٌ زائدةٌ في قصائدٍ موجودةٍ - في الطبعَتين السابقتين^(٢) - عُثِرَ عليها لاحقًا من شعر الشيخ رَحِمَهُ اللهُ.

(١) كما في قصيدة الشيخ حبيب رَحِمَهُ اللهُ في سطوة الممالك محمد رضا خان (ص ٨٩)، وفي جوابٍ له على الشاعر الشيخ عبد الله الخزرجي رَحِمَهُ اللهُ (ص ١٣٦)، وغيرهما.

(٢) كما في قصيدة الشاعر «مقالة الغريب في السيد جلال الدين» (ص ٤٦)، وغير ذلك.

وقد ذكرت في هذه الطبعة ترجمة مفصلة للشيخ الشاعر رَحِمَهُ اللهُ ليعيش القارئ معه، ويحيى الجوّ الذي كان عليه الشيخ في حياته. وأتبعته هذه الترجمة بذكر خلاصة بحث قامت به الأخت الفاضلة بدرية محمد أحمد؛ لتكتمل جوانب الدراسة عن حياة الشاعر وشعره.

ثم إنني قد قمت بشرح ما يحتاج إلى شرح من الكلمات الغريبة، والتعليق على ما يحتاج إلى تعليق من المسائل العلمية، مع عزو الآيات إلى سورها والأحاديث إلى مصادرها.

كما قمت بالرجوع إلى المخطوطات لمقابلة المطبوع بها، وقد كان لذلك فائدة كبيرة في تصحيح بعض الألفاظ، وزيادة بعض الأبيات، وأشارت في الحاشية إلى اختلاف الألفاظ في بعض الأبيات لاختلاف النسخ، أو لأن الشاعر نفسه رَحِمَهُ اللهُ قد ذكرها على وجهين.

ومن لطائف المواقف في تحقيق هذا الكتاب: أنني بعد صفّ الكتاب وأثناء القيام بمراجعته، رأيت الشاعر الشيخ حبيباً آل غريب رَحِمَهُ اللهُ في المنام في هيئة حسنة، وبنفس منشرحة، ونحن جلوس معه، وقد عَلِمَ بأن ديوانه على وشك الخروج مطبوعاً، فكان ينتظر معنا الكتاب بتلهف وشوق، فحمّدت الله تعالى على هذه الرؤيا، والحمد لله الذي

بنعمته تتم الصالحات.

أسأل الله تعالى أن يأجرنا على عملنا، وأن يرزقنا الإخلاص والقبول، وأن يأجر شيخنا الشاعر على ما ترك من علم نافع، وحكم لوامع، وأن يتغمده بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، وصلى الله على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه، وسلّم تسليمًا كثيرًا.

المعتني بالديوان

د. عبد الرؤوف بن محمد بن أحمد الكمالي

الكويت - الجهراء المحروسة

ليلة السبت ٦ جمادى الآخرة ١٤٢٥ هـ

الموافق ٢٣/٧/٢٠٠٤ م

رثاء الشاعر
من ابنه أحمد حبيب آل غريب
«مِنْ وَحْيِ الْأُبُوَّةِ»

مِنْ جُبَّةِ الْحَرْفِ الْمُضْمَخِ بِالْصَّدَى
ويفورُ نبعُ الشوقِ مما هزّني
وتعطّلتِ ثِقَّةُ الحروفِ وقد رأى
عَجَزَ المقالِ بلحظةِ الإلهامِ في
عن أيّ شيءٍ يا ثرى أنوي هنا
لا أستطيعُ البُوحَ كيف يُثبِّني
لكتني أمتصُّ من أثرِ الخطي
وانهَلَّتِ العَبْرَاتُ تَمَسِّحُ بعضها
كمداً بكيتُ وراحَ يَطْعَنِي التوى
أبتاهُ لَمْ أَبْكِ الْقَضَاءُ وَإِنَّمَا
ورأيتُ تَقْرِيطِي ثناءً قاصراً
وإذا دنوتُ إلى عُلاكِ فإِنِّي

يَنْسَلُ شعري كي يُعيدَ لَكَ المدى
والنعيُّ يوثقُ من مزاميري اليدا
وهجُ الخيالِ بأنْ يَمُدَّ . . . تَرُدُّدًا!!
حَسِي فَكانَ الصَّمْتُ مِنِّي جَلَمَدا
بَسَطَ الحديثَ وما أزالُ مُقَيِّدا
طلُعُ القصيدِ إذا اشتكى بُغْدَ التدى
فَيَضُ العبيرَ لكي أكونَ مُرَدِّدا
لِطُطيلٍ مِنْ لَيْلِ المُفَارِقِ ما ارتدى
أَلَمَّا يُخَلِّفُ في الرُّؤى صَدْعَ الردى
خَجَلًا فَمَا وَفَى الوفاءُ وَسَدَّدا
ومقامَكَ السَّامي أراهُ الأَبْعَدَا
أَجِدُ المقالَ بأسطُري مُتَمَرِّدا

حاورتُ أمسي كيفَ كُنتَ مناهلاً
 وسمعتُ رجعَ صداه في وَلَهِي شدا
 ما زلتُ أشعلُ في المساءِ تَذَكُّراً
 ما زالتِ الرُّوحُ النُّقِيَّةُ تَنْتَقِي
 مازال نَبْضُ قِصائدي إِيحَاؤُكُمْ
 تَجْتَازُ رُوحِي مَرَّةً فِي مَرَّةٍ
 وَمَقَالَةُ الإِيْقَاعِ فِي قَوْلِي سَمْتُ
 وَبَدَتْ بِإِيْحَاءِ الْحُرُوفِ فَرَاشَةً
 لِحَبِيبِنَا طَارَتْ وَحَلَّتْ رَيْثَمَا
 ضَاءَتْ لَأَلَى عِثْرَةٍ وَأَرَذَتْهَا
 مِنْ وَالديكَ وَرِثَتْهَا وَأَتَتْ لَنَا
 إِيَّاكَ نَحْفَظُ يَا أَبِي فِي عَهْدِنَا
 نَحْنُ الشُّمُوعُ وَقَدْ جَعَلَتْ صِرَاطُنَا
 نَبْقَى عَلَى هَامِ الْفَخَارِ وَإِنْ مَضَتْ
 لِلشُّعْرِ وَالْعِلْمِ السُّوْيِ وَلِلْهُدَى
 لَحْنًا يَشَاطِرُهُ الْحَنِينُ إِذَا حَدَا
 زَيْتُ الْحِكَايَةِ كِي أَظْلٌ وَأُسْعَدَا
 قَلْبَ الْوَصَالِ وَمَا اسْتَحَالَتْ مَوْعِدَا
 وَأَرَاهُ فِي زَمَنِ الْغِيَاهِبِ فَرْقَدَا
 وَتُطِلُّ مِنْ شَفَةِ الْفِرَاقِ تَجَدُّدَا
 لَمَّا دَنْتُ بَرَعْتَ فَنَالَتْ مَقْصِدَا
 حَلَّتْ وَزَانَتْ عُصْنَهَا فَتَوَرَّدَا
 عَنِّي الْيَرَاغُ بِحُبِّهِ وَتَغَرَّدَا
 نَسْلًا لِنَسْلِ فِي الْبَقَاءِ وَسَرْمَدَا
 بَلْ إِنَّ أَحْمَدَ أُسُوءَ وَمُحَمَّدًا^(١)
 وَنَصُونُ وَغَدَا لَوْ مَضَى لَتَجَدَّدَا
 مَشْكَاءَ هَذِي فِي زَمَانٍ مَا اهْتَدَى
 مِنْكَ الْحَيَاةُ فَكَانَ شِعْرُكَ مَوْلَدَا

تمت

(١) هي أمنيّتنا، ونسأل الله تعالى أن يعيننا على التّأسي به فهو ولي ذلك والقادر عليه .

ترجمة الشاعر

اسمه ونسبه:

هو الشيخ الشاعر حبيب بن أحمد بن محمد غريب بن علي بن علي (الملقب بعلي الكبير، أو بمُلاً علي شاه كما في بعض المراجع التاريخية).
وعلي الكبير: ينحدر من أصل عربي كما ذكره في كتاب «عرب الخليج»، ولُقّب بالملا علي الكبير أو علي شاه وهو لقبٌ دارجٌ في تلك المناطق أيامها، ويُلقّب به كل ذي سلطة ونفوذ. ولأنه كان يملك أسطولاً بحرياً كبيراً يقوده في مناطق «قشم وهرمز ولنجة وبندر عباس»^(١).

(١) انظر: «عرب الخليج» تأليف: ب. ج. سلوت. ترجمة: عائدة خوري - الفصل التاسع، من (ص ٣١٩). وانظر أيضاً: «دليل الخليج» (القسم التاريخي) (١/١٦٢ وما بعدها) تأليف: ج. ج. لوريمر - ترجمة: مكتب صاحب سمو أمير دولة قطر. و«التنافس الدولي في دول الخليج العربي ١٦٢٢ - ١٧٦٣ م» من (ص ٢٨٨)، تأليف: د. مصطفى عقيل (مدرس التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة قطر) المدرسة العالمية للطباعة والنشر - الدوحة ١٩٩١ م. و«المصالح البريطانية في الخليج العربي (١٧٤٧ - ١٧٧٨ م)» (ص ٧٣ - ٨٦) - تأليف: الدكتور عبد الأمير محمد أمين (أستاذ التاريخ الحديث في جامعة بغداد) - تعريب: هاشم قاطع لازم - مطبعة الإرشاد - بغداد ١٩٧٧ م - منشورات مركز دراسات الخليج العربي.

وأبوه - أحمد - كان عالماً جليلاً وقاضياً، ولما أراد أن يتولى القضاء شفق عليه أبوه محمد؛ لعلمه بأن من تولى القضاء فقد ذبح بغير سكين^(١)؛ إذ هو - أيضاً - قد تولى هذا المنصب من قبل، فحاول أن يثني ابنه عنه، لكنه وافق أخيراً على توليه هذا المنصب لحاجة البلد آنذاك لعلم ابنه وحكمته ونزاهته.

وقد تولى شاعرنا - أيضاً - القضاء لفترة وجيزة في جزيرة «جسم» قبل أن يهاجر بعدها إلى «جميرا» في «دبي» في سنة (١٩١٦م).

وأما أمه: فهي شريفة بنت زبير بن محمد سعيد بن محمد بن كمال، فهي كمالية. وزبير هذا كان عالماً ورعاً وشيخاً جليلاً. وكانت شريفة وحيدة أمها التي هي بلقيس بنت فخر الكمالين الشيخ يحيى بن محمد ابن كمال، وكانت صاحبة صيت وشخصية قوية.

مولده ونشأته:

وُلد الشيخ حبيب في جزيرة «جسم» في عاصمتها «جسم» سنة

(١) ثبت ذلك من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ وَلِيَ الْقَضَاءَ فَقَدْ ذُبِحَ بغير سكين»، أخرجه أبو داود والترمذي، وصححه الشيخ الألباني رحمته الله في «صحيح أبي داود» (٣٠٤٩).

(١٣١٧هـ - ١٨٩٩م)، وقضى فيها طفولته.

توفيت أمه وهو صغير فتربى في حجر جدته بلقيس في قرية تُسمى «قربدان»، ثم انتقل إلى بيت والده الذي رباه على القيم والتعاليم الإسلامية، فنشأ شاعرنا على حب العلم والدين منذ نعومة أظفاره.

ثم انتظم في المدرسة الكمالية - بجزيرة جسم - التي كان لها الأثر البارز في تعليم العلوم الشرعية وتأصيلها لقرون عديدة، فتلقى فيها علوم القرآن والحديث والفقه والنحو وغيرها، ثم انتقل إلى المدرسة الرحمانية في «النجة» ليتم فيها دراسته الشرعية بإشراف أحد كبار علماء أهل السنة والجماعة في المنطقة آنذاك، وهو الشيخ عبد الرحمن بن يوسف الملقب بسلطان العلماء رَحِمَهُ اللهُ.

علمه وتدريسه:

انتقل الشاعر رَحِمَهُ اللهُ بعد ذلك إلى «دبي» سنة (١٩١٦م)، فبدأ بالوعظ، وعمل إماماً وخطيباً في مسجد «بن سيف» في «فريج بن سيفان» في منطقة «جميرا» في «دبي»، ثم انتقل إلى مسجد «محمد الطاير» في «فريج الطاير» في «جميرا» أيضاً، ثم في مسجد الشيخ «جمعة محمد» في فريج «جمعة محمد» في جميرا.

ثم انتقل إلى منطقة عجمان، فعاش فيها فترة من الزمن، عمل فيها

في مسجد «بن لوتاه» في «فريج بن لوتاه»، ثم في مسجد «الحراني»، ثم في مسجد الشيخ «عبد الله الشيبة».

بعدها انتقل الشاعر إلى دولة الكويت، فعمل فيها إمامًا وخطيبًا - أيضًا - في مسجد «الجهراء» في «فريج العجيل» بمنطقة الصالحية.

وقد كان انتقاله للكويت بطلب من صهره الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الكمالي رَحِمَهُ اللهُ، وذلك أن الشيخ عبد الرحمن لما تزوج بابنة الشيخ حبيب، وكان مقيمًا بدولة الكويت، شعر بمدى ارتباط الأب بابنته، فعرض عليه أن يسكن في الكويت؛ ليجتمع شملهما، وليشعرا بالراحة والاستقرار، فوافق الشيخ حبيب على ذلك، وانتقل إلى الكويت، فانتفع بعلمه خلق كثير والحمد لله.

عبادته وفضله:

كان رَحِمَهُ اللهُ يتعهد في الليل، ولم يترك صلاة الجماعة إلا بعد ما أقعده المرض في آخر أيامه، فكان يجمع زوجته وبناته ويصلي بهن الفروض جماعة جالسًا.

وكان رَحِمَهُ اللهُ لا يترك الجلوس في مصلاه بعد صلاة الفجر إلى أن

تشرق الشمس وترتفع، فيصلّي ركعتين بعدها؛ اقتداءً بسنة النبي ﷺ (١).

وكان سباقًا في الإعانة على مشاريع الخير والمعروف، ولاسيما بناء المساجد وإصلاحها؛ فقد كتب لأهل الفضل والإحسان في الكويت بذلك حين كان إمامًا فيها، ككتابته للمحسن الشيخ عبد الله بن عثمان في سَلَخِ محرم الحرام سنة (١٣٧٩هـ)، وللأستاذ صالح بن محمد العجيرى في التاريخ المذكور أيضًا.

وكان رَحِمَهُ اللهُ يَقْرَأُ على المرضى وَيَرْقِيهِمْ، وقد حَدَّثَنِي إحدى قريباتي قد عالجت في المستشفى نحو أربع سنين من نزيف أصابها فلم يتوقف، فقرأ لها الشيخ على ماء زمزم فشربت منه، فلم تمض ثلاثة أيام إلا وقد توقف.

(١) فقد أخرج مسلم في «صحيحه»، عن جابر بن سَمُرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا صَلَّى الْفَجْرَ جَلَسَ فِي مَصَلَاهُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ حَسَنًا» أَي طُلُوعًا حَسَنًا، أَي مَرْتَفَعَةً. وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ صَلَّى الصُّبْحَ فِي جَمَاعَةٍ، ثُمَّ قَعَدَ يَذْكُرُ اللَّهَ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ، كَانَتْ لَهُ كَأَجْرِ حُجَّةٍ وَعُمْرَةٍ، تَامَةً تَامَةً» أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ: «حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ»، وَحَسَنَهُ الشَّيْخُ الْأَلْبَانِيُّ رَحِمَهُ اللهُ كَذَلِكَ فِي «صَحِيحِ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيْبِ» (٤٦١).

وقصة قرائته على أحد الأطفال - وهو سبطه محمد - وخروج الإبرة منه هي في حكم المتواتر، وكان الأطباء قد قرروا إجراء عملية له، ولكن أهله رفضوا ذلك، وذهبوا به إلى جده الذي قرأ عليه، فما هي إلا ساعات وقد خرجت الإبرة منه مع الخروج.

وممن حدثني بهذه القصة شيخ أردني كان يعمل مؤذنًا عند الشيخ في مسجده بالصالحية في الكويت سنة ١٩٧٢م.

كما أخبرني هذا الشيخ الفاضل - الذي التقيت به موافقةً في الكويت قبل إصدار هذا الديوان بأشهر - أن الشيخ حبيبًا قد حدثه بإحدى القصص العجيبة التي حصلت معه، وهي:

أن جماعة كتبوا قصيدةً ينتقصون فيها من الإمام أحمد رحمته الله ومن مذهبه في الاعتقاد، وكان الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي قد تألم لذلك تألمًا شديدًا، حتى نام في ليلة فرأى فيها الرسول ﷺ، وإذا به يأمره أن يردّ على تلك القصيدة، فعرض الشيخ عبد الرحمن على الرسول ﷺ أسماءً للرد، والرسول ﷺ لا يوافق عليها، إلى أن عرض أخيرًا عليه اسم الشيخ حبيب فوافق عليه، فلما قام الشيخ من نومه في تلك الليلة جاء مسرعًا إلى بيت الشيخ حبيب

يطلب منه الرد، فأجابه الشيخ حبيب بقوله: كيف أرد عليهم؟ فأخبره الشيخ عبد الرحمن بقصة الرؤيا، يقول الشيخ حبيب: فذهبت فتوضأت وصليت، ثم أخذت أكتب الرد، فما طلع الفجر إلا وقد كتبت مئات الأبيات.

وقال الشيخ حبيب - لمؤذنه هذا - : أتدري كيف تهيأ لي كتابة هذه الأبيات؟ لأنني من نسل الشاعر: حسان بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه.
خُلِقَ:

كان رحمته الله ودودًا لطيفًا، صاحبَ طرفة ومرح، ويمزح مزاحًا صادقًا لا يكذب فيه، ولا يصل إلى حدِّ الإسفاف أو الخفة.

وكان سريع البديهة، حاذقًا، وصريحًا جدًا لا يداهن في الحق أبدًا، ولكنه مع ذلك لم يك مجالسوه ومحبه ينفرون منه أو يتضايقون؛ لعلمهم بأنه لا يريد من صراحته وجرأته إلا الخير والنفع لهم.

وكان رحمته الله صاحبَ قلبٍ صافٍ لا يحمل ضغينةً أو حقدًا على أحد فيما نحسبه والله تعالى حسيبه، يلاطف زواره ويخاطب عقولهم جميعًا على اختلاف مستوياتهم، بتواضع ملحوظ، وأدب جم، وسجية ربانية، فكان ذلك مفتاحًا لقبول الناس له، فلا غرو أن يكون محبوه

كثيرين جدًا، لم يفارقوه إلى أن توفي رَحِمَهُ اللهُ .

وهو رَحِمَهُ اللهُ مخضرمٌ قد عاصر ثلاثة أجيال كانوا زوّارًا له: شيوخًا وكهولًا وشُبانًا^(١)، يرتادون عليه صباحَ مساءً، وهو يستقبلهم بكل سرورٍ وفرح إلى آخر عمره، مع ما في مجلسه من الفوائد والمرح، فكان مجلسه - بحق - من المجالس التي لا تُمل .

ومن مكارم أخلاق الشيخ ومحاسنها: أنه كان رَحِمَهُ اللهُ لا يعيب طعامًا قط، كما كانت سنة النبي ﷺ، وكان لا يشترط طعامًا معينًا أبدًا، بل كان يلاطف زوجته مهما قلَّ الطعام أو ساء .

ثقافته وشعره^(٢):

لقد استفاد الشيخ وتأثر كثيرًا بعلومه التي تلقاها في المدارس

(١) الشُّباب: جمع شاب، وهو من البلوغ إلى الثلاثين (أو إلى أربع وثلاثين). والكُهول: جمع كهل، وهو من بعد الثلاثين (أو الأربع والثلاثين) إلى الخمسين (أو إحدى وخمسين). والشيوخ: جمع شيخ، وهو من الخمسين (أو إحدى وخمسين) إلى آخر العمر (أو إلى الثمانين).

(٢) انظر: «القاموس المحيط» (ص ٣٢٥، ١٣٦٣) و«المصباح المنير» (٣٠٢/١) و«المعجم الوسيط» (٤٧٠/١) هذه النقطة والتي تليها مأخوذة - مع تصرفٍ وتهذيبٍ - من بحث قيم أعدته الطالبة بدرية محمد أحمد، في كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، بإشراف الدكتور محمد رضوان الداية، سنة (١٩٩٨ - ١٩٩٩م).

الشرعية في صغره، وتأثر - أيضًا، على وجه الخصوص - بالشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي - صاحب الدالية في التوحيد - فكتب يدافع عن دالية شيخه وعن عقيدتها كثيرًا.

وقد أثرت عواملٌ عديدةٌ في شعر الشيخ الشاعر رَحِمَهُ اللهُ نستطيع أن نوجزها في ما يلي:

١- بيئته ونشأته: فقد وُلد الشاعر رَحِمَهُ اللهُ في جزيرة «جسم» التي كانت مرتعًا خصبًا للعلم والعلماء، مما جعل ثقافة الشاعر ثقافةً دينيةً أصيلة.

ولذا تجد تَقْوَى الشاعر وورعه - فيما نحسب والله حسيبه - ظاهرين في شعره، فهو يدافع عن الحق والفضيلة، وينهى عن الباطل والرذيلة والعادات الدخيلة، ويدعو إلى الزهد في الدنيا والعمل للآخرة، والتمسك بالكتاب والسنة، كما في كثير من قصائده.

٢- أسفاره وتنقلاته: حفلت حياة شاعرنا بالسفر والتنقل بين مدن وقرى منطقة الخليج العربي على وجه الخصوص، مما مكن له مخالطة أصناف متعددة من المذاهب العقدية، وأشخاصٍ متعددين ذوي رفعة وخبرة، فنجد أن الشاعر - مثلاً - قد أكثر في بيان العقيدة الصحيحة،

ومدح بعض الشخصيات العريقة كالشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم،
والشيخ راشد بن حميد النعيمي، وبعض العلماء الزهاد أمثال الشيخ
محمد نور بن الشيخ سيف، والشيخ أحمد بن يحيى الكمالي الذي اشتهر
بعلمه وتقواه.

٣- ملازمته للقرآن الكريم والسنة المطهرة: وأثر ذلك ظاهر في
شعره من حيث مضامينها ومن حيث الاقتباس منها، كما في قوله:
وتأهبوا لحسابكم ولعرضكم يوماً يُشيبُ هائلاً ولدانا
فهو مقتبس من قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ
شِيبًا﴾ (١).

٤- قيامه بالتدريس والوعظ والخطابة: فقد ساعد ذلك في إثراء قاموسه
الفكري واللغوي والاجتماعي، بما يشمله من سمو ورفعة وفضيلة.

نظرة خاصة في شعر الشيخ الشاعر حبيب آل غريب:

إن المتصفح لشعر الشيخ حبيب آل غريب يجد أنه ينطبع بطابع
إسلامي راسخ، ذي مبدأ ثابت لم يجد عنه أو يمل، نصر فيه ما كان
يراه ويعتقده دون محاباة أو خشية من أحد.

وقد تنوعت الأغراض الشعرية التي من أجلها كتب شعره على عادة الشعراء في ذلك، ويمكن تلخيصها في الآتي:

١- غرض النصيح والإرشاد: فالشاعر مليء بالعلم والحكمة، وكان ذلك غرضاً رئيساً له رَحِمَهُ اللَّهُ.

ولقد كان نصحه في كثير من الأبيات بألفاظ بلاغية موجزة، فيها حسن التشبيه وجودة الكناية وروعة الاقتباس.

ومن قصائده في النصيح قصيدته في التحذير من صحبة اللئام، التي يقول في مطلعها:

تَرْحُمُ المرءَ للأصحابِ مرذلةً	جزاء أصحاب هذا الدهر إخزاء
لَمْ لا وكم محسنٍ في الصحب طاقته	فحاز ما حَشَوْه همٌ وإيذاء
فإن أتوك لأربٍ يظفرون به	لديك بشوا وحشؤ البَشْ دهياء
فاحذر أُخَيٍّ وإلا صيرونك كمن	عرتَه خزياء أو غرتَه زبَاء

٢- غرض المدح والثناء: وقد كان هذا الغرض من الأغراض الرئيسة في شعر الشيخ رحمه الله تعالى؛ ويعود ذلك إلى أن الشيخ ينصر الحق وأهله، ويبين محاسنهم وفضائلهم ليعطيهم حقهم، وليكونوا قدوة للناس، ولهذا تجده قد أنشأ قصيدة طويلة في مدح النبي

وَكذلك في الشاء على منهج السلف الصالح في الاعتقاد والدفاع
عن الشيخ عبد الرحمن الكمالي في داليتة المشهورة.

وكذلك يرجع ذلك إلى ما عُرف به الشاعر من حبّ وتودّد عميقين
لأصحابه وأقربائه وكل من أحبهم، فذكر محاسنهم وأثنى عليهم؛
عملًا بقوله تعالى: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾^(١).

٣- غرض الهجاء: لم يكن الخوض في أعراض الناس وذكر ما
يسيء إليهم من صفات الشاعر رَحِمَهُ اللهُ، ولكن هجاءه كان لأصحاب
الباطل الذين شوّهوا صورة الدين وجماله، كما هو الحال في ذمّه
للجهمية أو لأصحاب الزار ونحوهم من أصحاب البدع والخرافات.

٤- غرض الاعتذار: وذلك لِمَا كان يتمتع به الشاعر مِن رقة
المشاعر والإحساس بالآخرين، مع ما جُبِلَ عليه مِن تواضعٍ جَمَّ جعله
يعتذر لمشايخه وإخوانه، كما في اعتذاره للشيخ عبد الرحمن بن أحمد
الكمالي صاحب الدالية، وللشيخ علي بن عبد الرحمن الجناحي
قاضي دبي.

٥- غرض الرثاء: وذلك لصدق مشاعر الشاعر رَحِمَهُ اللَّهُ، وتدفق أحاسيسه النابعة من القلب، بحيث تشعر بأثر كلماته على قلبك، كما في رثائه للشيخ أحمد بن يحيى الكمالي رَحِمَهُ اللَّهُ.

٦- غرض التهئة: وهو يدل على مشاركة الشاعر لأفراح الناس وحبِّه الخير لهم، كما في تهنته للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي رَحِمَهُ اللَّهُ.

وفاته:

توفي الشاعر في دولة الكويت، يوم الأربعاء: ١٦ جمادى الأولى سنة (١٣٩٧هـ)، الموافق: ٤ مايو سنة (١٩٧٧م)، وكان ذلك قبل أيام فقط من قرار اتخذه وهو العودة إلى عجمان، بلده التي أحبها وأحب أهلها وأحبوه، فجمع ما عنده من متاع، ولمَّ شعته للرحيل، لكن قدر الله تعالى ومشيتته كانا نافذين، فتوفي رَحِمَهُ اللَّهُ قبل العودة ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [لقمان: ٣٤].

وعاد أنجاله إلى عجمان ليجدوا ما تركه لهم والدهم من سمعة

طيبة، ومقام كريم، وأثر بالغ في نفوس الناس؛ إذ يذكره أهل عجمان بالخير والثناء إلى يومنا هذا، وتوَّج ذلك الذكرَ حاكمُها الشيخ حميد ابن راشد النعيمي حفظه الله بمكرمةٍ طيبةٍ ولَفَتَه كريمةٌ عندما منحه شهادةً تقديرٍ وعرفانٍ، في يوم العلم الخامس عشر الذي أقيم بتاريخ ١٩/١١/١٩٩٧م تقديرًا لدوره الرائد في مجال التعليم خلال فترة ما قبل الاتحاد، فكان وسام شرفٍ على صدور أنجاله وأحفاده.

رحم الله تعالى شاعرنا رحمةً واسعة، وأسكنه فسيح جناته، مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقًا.

مقدمة الطبعة الأولى

إن الشعر على امتداد قرون طويلة حافل بالكنوز الثمينة، والدرر الكامنة، تنتظر من يجلوها ويعرضها مشرقة ومضيئة، ونابضة بالحس الحضاري، والوجدان الإنساني اللذين اتسمت بهما هذه المسيرة الطويلة الممتلئة.

وفي هذا الديوان حاولنا جمع ما كتبه الشاعر من قصائد ومنظومات شعرية، ولكن للأسف الشديد، فقد بليت بعض أوراقه التي كان يكتب عليها، وضاع بعضها وتوزع... وما هذا الديوان إلا نبذة وزهرة من بستان شاعرنا.

نسأل الله تعالى أن يوفقنا لجمع ما لم نستطع جمعه وكتابته في طبعة أخرى إن شاء الله.

وبالله التوفيق، ، ،

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد...
عندما يقف المتأمل عند بوابة الزمن وينظر من خلالها إلى أحداثه
ويرقب تغيراته... سيرى أمماً وشعوباً... حكماً ومحكومين...
كباراً وصغاراً... منهم من باد وانتهى... ومنهم من بقيت ذكراه
مخلدة عبر الأيام والدهور... بقيت أشم من الرواسي وأخلد ما على
الأرض... فمع أحد رجالات هذا القرن... ومع رجلٍ عاش حتى
الربع الأخير منه، وقد عُرف بدراساته الفقهية، وكان أديباً وشاعراً
ونحويّاً معروفاً عزّ أن ترى مثله في عصره.

فمعه نقف أمام إصدار الطبعة الثانية من ديوانه بعد تنقيحه وإخراجه
بصورة نحسبها بإذن الله أفضل وأوضح... ونحن ما زلنا بحاجة إلى
مزيد من التقصي والبحث في أوراق الشاعر رحمه الله تعالى لطول
الفترة ما بين وفاته وإعدادنا لهذا الديوان لظروف خارجة عن إرادتنا.

ولا نطلب منك - أخي القارئ - وأنت تقلّب صفحات هذا الديوان
إلا دعاء خالصاً بأن يرحم الله عبده الشاعر، وأن يغفر له، وأن يحشره
في زمرة الذين أنعم عليهم من النبيين والصّديقين والشهداء
والصالحين، وحسن أولئك رفيقاً.

* * *

وثلثم كالمتم ملوكا على الورى خلوكا بهم حذرًا الى ارفع الدرر
وحزنتم كاجزتم منه الحصر ما طرا وامت فعتكم تحايا الذي يورى
شوق قبول منكم غير مراده

تؤم اليكم ما استطاع الحصر غاربا اليكم بحثا منكم العفو طابا
حليفا ايضا بعد ان كان غاربا فن قر بكم قليا مع البعد قابا
تفوح التبايا من شر باد مراده

قال حمزة حفظه الله تعالى واولاده احببت ان اربعا فقلت

حبيب تحب صادق في وداده لما حل في سودائه وسواده
جواز ذب داعي الحب منه بقوة بحث يمين من صميم فواده
للملك صفو الملوك وسطوة ميم ميم فيمن يبتغي بفساده
معين اهل الايمان رشدا لقوالهم ممالك لا زالت اساس عبادده
هو الملك الغرذ الثمير الشفيق ان ارتقت ملوك الارض فاحل بواده
تجد حنة حقت بما شئت وان دعتك الداعي للعضلا قتاده
عظوف رؤوف راحة بل ورحمة ر على البر والخيرات جل استاده
امين امان بل ويمن على الورى وظل لخلق الورى في عبادده
فلولم يكن يوما باقليم فارس ملكا مهابا حافظا لبلاده
لهمة تعولها كل امت لينفش عن العصور اقصى عبادده

نموذج من صورة خط الشاعر رحمه الله

ومنه مسبغات الحقير واقوام

لوايح الخوف في الدارين طاعة^٦ كلف نفس صفت لله طاعة
 تأت عنه الحق بدلائر جامعة ولاوامر بالمعروف سامعة
 في النية خاشعة لله وخاضعة لله في النية خاشعة لله

باعتقاد الله فالنم طاعة الله
 يا خبيث الدنيا منكم اضعاء في يومه عمره الباسم وساعته
 يا خبيث الدنيا منكم اضعاء في يومه عمره الباسم وساعته
 ما يخطئ الله صير ذامه شجاعة والبشر اجمع في ترك طاعة
 وخوف الله فاجتمع ذللالا لعن الامم الناه

هو في النية خاشعة لله وخاضعة لله في النية خاشعة لله
 يا خبيث الدنيا منكم اضعاء في يومه عمره الباسم وساعته
 اما الظالم يقاسي اليوم مرها وكيف يامن في الدارين شها

منكم يكن طائعا للامر الناه
 كم من حيي ضعيف ذي مقاصبة مع الغرور وكمره ذي محاسبة
 مع نفسه وللهم بل ذي محاربة فكم وكمر خائف من ذي معاقبة
 رب يعاقب ذاكبر في المنة كم من حقير فقير ذي مراقبة
 يا قوم ذاكبوا من اجل تناوزفت بنا وهات سيوف الموت وانكسفت

نموذج من صورة خط الشاعر رحمه الله

فان هذا هو الحق والصدق
 فانه من الحق والصدق

١- المَدْح

قصيدة في مدح الرسول ﷺ

قال الشاعر رحمه الله تعالى:

«سمعتُ قائلاً يقول:

فلاح نجاح وفوز عظيم لمن زار روض النبي الكريم
فذيلتُ هذا البيت بهذه الأبيات في مدح الرسول الأكرم ﷺ:

صلاة سلام على المصطفى	وآل وصحب النبي الكريم
ألا فاجفِلوا ^(١) مسرعين إلى	زيارة مسجد طه العصيم ^(٢)
ومهما شرفْتُم بمسجده	فَحَيَّوْهُ تَحْظُوا بِأَجْرٍ ^(٣) عظيم
بألف صلاة صلاة هنا	كُفيا فوز واع لها يستقيم
فَصَلُّوا صلاة تُقَرِّبُكُمْ	لِرَبِّ هَدانا لنهَج قويم
وسيدنا المصطفى المجتبي	شفيع مطاع حميد حكيم

(١) أي: أسرعوا.

(٢) أي: المحفوظ. وفي نسخة: زيارة طه العفيف العصيم.

(٣) وفي نسخة: بحظ.

رسول له معجزات سَبَتْ^(١) عقولاً وأفهامَ كُلَّ فهمٍ^(٢)
ولم تَرَ عينَ شبيهاً له وعن حَمْلِهِ كُلُّ أُمِّ عقيمٍ
فديثٌ مُحَيَّاه من خاضَ في مزاياه فهو عُثْلٌ زَنِيمٌ^(٣)
أما أرسلَ اللهَ حضرتهُ لكافةِ ناسٍ بِبِشْرِ عميمٍ
بلى وهوَ سيدُ أولادِ آ دَمَ الأبِ نقلاً وعقلاً سليمٌ^(٤)
أما خصه الله في الخلقِ بـ الشفاعةِ قَدْماً وخُلُقٍ عظيمٍ
بلى بل يُباهي بنا أُمَمَ النـ بَيِّنَ كُثْراً فَصَّةً^(٥) يا خصيمِ

(١) أي: أسرَتْ.

(٢) وفي نسخة:

رسول له معجزات سَبَى إل عقولَ وأفهامَ كُلَّ فهمٍ

(٣) العثْل: هو الفظ الغليظ.

والزَنِيم: هو الدَّعي، أي ولد الزنى. انظر: «تفسير ابن كثير» (٨/٢١٨ - ٢٢٠) - ط

الشعب. ويريد الشاعر رَحِمَهُ بِن خاض في مزاياه: من شكَّك في ذلك ومارى.

(٤) لقوله ﷺ: «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر...» الحديث رواه مسلم وأبو داود

وأحمد من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.

وفي حديث أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللهُ عَنْهُ المرفوع: «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر،

وبيدي لواء الحمد ولا فخر، وما من نبي يومئذٍ - آدمُ فَمَن سواه - إلا تحت لوائي، وأنا

أول شافع، وأول مشفع ولا فخر» رواه أحمد والترمذي وابن ماجه، وهو في «صحيح

الجامع الصغير» للشيخ الألباني رَحِمَهُ اللهُ (١٤٦٨).

وقوله: «سليم» خبر مبتدأ محذوف تقديره: «هو».

(٥) أي: اسكُت.

أَمَّا بِالنَّبِيِّينَ صَلَّى وَهُمْ بِهِ اسْتَبَشَرُوا فِي مَقَامٍ كَرِيمٍ^(١)
أَمَّا جَاوَزَ الْحُجُبَ حَتَّى رَأَى عَيَانًا هُنَاكَ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ^(٢)

(١) وهو بيت المقدس.

(٢) هذا على أحد القولين في المسألة، وهو أن الرسول ﷺ رأى ربه ليلة المعراج، لكن الراجح الذي عليه عائشة رضي الله عنها وجماعة من المحدثين والفقهاء، واختاره الإمام الطحاوي رحمه الله: أنه لم يره، واستدلوا بأدلة، منها: ما رواه مسلم في صحيحه عن أبي ذر رضي الله عنه قال: سألت رسول الله ﷺ: هل رأيت ربك؟ فقال: «نور أتى أراه؟». وفي رواية: «رأيت نورًا». قال الطحاوي: «معناه: أنه رأى الحجاب» اهـ. وإنما فسر النور هنا بالحجاب؛ لقوله ﷺ في رواية مسلم من حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه: «حجابه النور، لو كشفه لأحرقت سُبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه». ومعنى قوله: «نور أتى أراه»: النور الذي هو الحجاب يمنع من رؤيته، فأتى أراه! أي: فكيف أراه والنور حجاب بيني وبينه يمنعني من رؤيته؟! فهذا صريح في نفي الرؤية، والله أعلم» «شرح الطحاوية» (ص ٢٢٤).

وفي الصحيحين - واللفظ لمسلم - عن مسروق قال: كنت متكئا عند عائشة فقالت: يا أبا عائشة: ثلاث؛ من تكلم بواحدة منهن فقد أعظم على الله الفرية. قلت: ما هن؟ قالت: من زعم أن محمداً ﷺ رأى ربه فقد أعظم الفرية. قال: وكنت متكئا فجلستُ، فقلت: يا أم المؤمنين: أنظريني ولا تعجليني، ألم يقل الله عز وجل: ﴿وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ﴾ [التكوير: ٢٣]، ﴿وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَى﴾ [النجم: ١٣]؟ فقالت: أنا أول هذه الأمة سأل عن ذلك رسول الله ﷺ فقال: «إنما هو جبريل، لم أره على صورته التي خُلق عليها غير هاتين المرتين: رأيته منهبطاً من السماء، ساداً عظم خلقه ما بين السماء إلى الأرض». فقالت: أو لم تسمع أن الله يقول: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْبَصَرُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْبَصَرَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ [الأنعام: ١٠٣]؟! أو لم تسمع أن الله يقول: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُمْ

أَمَّا نَطَقَ الضَّبُّ مُعْجِزَةً^(١) لَهُ بَلْ وَلَبَّى الدَّفِينُ الرَّمِيمُ
أَمَّا كَانَ حَقًّا بِرَاحَتِهِ أَلْ حَصَى سَبَّحَتْ^(٢) وَهِيَ صُمٌّ بِكِيمِ
وَمَا الْجِذْعُ^(٣) مَا الْعَنْكَبُوتُ وَمَا أَلْ حَمَامُ^(٤) فَكُلُّ لَدَيْنَا رَسِيمُ^(٥)

عَلَى حَكِيمٍ ﴿[الشورى: ٥١]؟ قالت: ومن زعم أن رسول الله ﷺ كتم شيئاً من كتاب الله فقد أعظم على الله الفرية، والله يقول: ﴿يَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ﴾ [المائدة: ٦٧] قالت: ومن زعم أنه يُخبر بما يكون في غدٍ فقد أعظم على الله الفرية، والله يقول: ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [النمل: ٦٥].

(١) ورد فيه حديث عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أخرجه البيهقي في «دلائل النبوة» (٣٦/٦) - (٣٨) - ط دار الكتب العلمية - ط ١ - ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ - بتحقيق د. عبد المعطي قلعجي .

(٢) ففي صحيح البخاري، عن ابن مسعود رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قال: كنا نسمع تسبيح الطعام مع رسول الله ﷺ وهو يُؤَكِّل .

(٣) حديث الجذع مشهور، وهو عن جماعة من الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، فعن جابر بن عبد الله رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: كان جِذْعٌ يَقُومُ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ ، فلما وضع له المنبر سمعنا للجذع مثل أصوات العِشَارِ، حتى نزل النبي ﷺ فوضع يده عليه. أخرجه البخاري .
والعِشَارُ: جمع عُشْرَاءَ، وهي الناقة الحامل التي مضت لها عشرة أشهر، ولا يزال ذلك اسمها إلى أن تلد .

وفي رواية المطلب بن أبي وداعة - وهي عند ابن ماجه - : حتى انشق الجذع وجاءه النبي ﷺ ، فوضع يده عليه فسكت، وصححها البوصيري في «مصابح الزجاج» (٢/١٦) .

(٤) أي: اللذان كانا على الغار، ولكن هذا ليس بثابت، والله تعالى أعلم .

(٥) أي: مكتوب .

وما العضو^(١) ما الظنبي^(٢) ما البذر^(٣) بل أتت كلها في الصدوق الصميم^(٤)

- (١) يقصد بالعضو: ما ثبت أن النبي ﷺ أهدت له امرأة يهودية - وهي زينب بنت الحارث، امرأة سلام بن مشكم - شاة مشوية، وذلك بعد فتح خيبر، وكانت سألت: أي عضو من الشاة أحب إليه؟ فقبل لها: الذراع، فأكرت فيها من السم، فلما تناول الذراع قال لأصحابه: «أمسكوا؛ فإنها مسمومة»، وقال لها: «ما حملك على ذلك؟» قالت: أردت إن كنت نبياً فيطلعك الله، وإن كنت كاذباً فأريح الناس منك، وكان مع النبي ﷺ بشر بن البراء، ولم يتلع أحد من القوم لقمة إلا هو، فمات منها. وأصل القصة في البخاري، وانظر: «فتح الباري» (٢٧٢/٦) (٤٩٧/٧).
- (٢) ورد فيه حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، أخرجه البيهقي في «دلائل النبوة» (٦/٣٤) - (٣٥).

- (٣) أي انشقاق القمر، كما قال سبحانه وتعالى: ﴿أَفَرَبَّ السَّاعَةِ وَأَنشَقَّ الْقَمَرُ ۖ وَإِن يَرَوْا ءَايَةً يُرْسُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ﴾ [سورة القمر: ١، ٢].
- وقد أخرج البخاري ومسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه: أن أهل مكة سألوا رسول الله ﷺ أن يريهم آية، فأراهم القمر شقيين، حتى رأوا حراء بينهما.
- (٤) صميم الشيء: خالصه. «مختار الصحاح» (ص ٢٤٠).

وما الرُّعْبُ^(١) ما الفَتْحُ ما النصر بالـ مَلَائِكِ^(٢) وَهُوَ عَلَيْهِمَ زَعِيمٌ^(٣)

(١) فعن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: «فُضِّلْتُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ بَسْتُ: أُعْطِيتُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ، وَنُصِرْتُ بِالرُّعْبِ، وَأُحِلَّتْ لِيَ الْغَنَائِمُ، وَجُعِلَتْ لِيَ الْأَرْضُ طَهْرًا وَمَسْجِدًا، وَأُرْسِلْتُ إِلَى الْخَلْقِ كَافَّةً، وَخُتِمَ بِيَ النَّبِيُّونَ» أخرجه مسلم. وفي رواية من حديث جابر رضي الله عنه وهو في الصحيحين: «... نصرت بالرعب مسيرة شهر...».

(٢) فقد قاتل الملائكة مع المسلمين في بدر والخندق وحنين: قال الله عز وجل: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (١٢٣) إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُبَدِّدَكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلَاثَةِ أَلْفٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُزْلِينَ ﴿١٢٤﴾ بَلَىٰ إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُم مِّنْ قَوَائِمٍ هَذَا يُبَدِّدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ أَلْفٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴿١٢٥﴾ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِلظَّالِمِينَ قُلُوبُكُمْ بِهِ. وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ [آل عمران: ١٢٣ - ١٢٦].

وأخرج البخاري في «صحيحه»، عن رفاعه بن رافع الزُّرْقِي - وكان من أهل بدر - قال: جاء جبريل إلى النبي ﷺ فقال: ما تعدون أهل بدر فيكم؟ قال: «من أفضل المسلمين» أو كلمة نحوها، قال: وكذلك من شهد بدرًا من الملائكة.

وفي الصحيحين، عن عائشة رضي الله عنها في يوم الخندق، قالت: ... فلما رجع رسول الله ﷺ من الخندق وضع السلاح، فاغتسل، فأتاه جبريل وهو ينفض رأسه من الغيار، فقال: وضعت السلاح؟ والله ما وضعناه، أخرج إليهم، فقال رسول الله ﷺ: «فأين؟» فأشار إلى بني قريظة، فقاتلهم رسول الله ﷺ...

وقال الله عز وجل عن يوم حنين: ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَرْهَتْكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَصَافَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مُدْبِرِينَ﴾ (٢٥) ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ﴾ [التوبة: ٢٥ - ٢٦].

(٣) أي: سيد مطاع.

أما هي من معجزات؟ بلى وعن كلها كل كلليم^(١)
 وكم لاح للآثم مذ حملت به^(٢) وحليمة^(٣) وهو يتيم
 كفتنا كرامات أمته جلالاً جمالاً جسيم^(٤) وسيم
 وما الرُّسل إلا أشاروا له^(٥) ولا سي^(٦) عيسى وموسى الكلیم
 فكالصَّحب زوروه لا تهجروا وأتباعهم في هدى مستقيم
 ولا تقربوه احتراماً له ولا ترفعوا صوتكم كالبهيم

(١) «كل» أي عجز «كل كلیم» أي كل متكلم.

(٢) فقد روي وقوع إرهابات بالبعثة عند ميلاده ﷺ، كسقوط أربع عشرة شرفة من إيوان كسرى، وخمود النار التي يعبدها المجوس، وانهدام الكنائس حول بحيرة ساوة بعد أن غاضت. انظر: «الرحيق المختوم» لصفي الرحمن المباركفوري (ص ٥٤) - ط دار السلام - الرياض - ط ٩ - ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.

(٣) أي لاح - أيضاً - لحليمة.

وحليمة هي حليمة السعدية، بنت أبي ذؤيب، من بني سعد بن بكر بن هوازن، وقد احتملت النبي ﷺ حين قدمت يلتمسون الرضعا؛ لما يرجونه من المعروف من أهلهم، وكان أهل مكة يسترضعون أولادهم فيهم لفصاحتهم، ولصحة هواء البادية، فأقام ﷺ فيهم نحو خمس سنين، وظهر لهم من يمينه وبركته في تلك المدة أنواع من المعجزات وخوارق العادات. «حدايق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار» لعلامة اليمين محمد بن عمر بخرق الحضرمي الشافعي (ت ٩٣٠ هـ) - (ص ١٠٧، ١٠٨) - ط دار المنهاج - باعتناء محمد غسان - ط ١ - ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.

(٤) أي: وهو جسيم، وفي نسخة: جسيماً.

(٥) أي: بالفضل والسيادة.

(٦) أي: ولا مثل. انظر: «مختار الصحاح» - سينا - (ص ٢١٢).

يُحَيِّى تَحْيَةً شَهْمٍ عَلَيْهِمْ
 كَمَا يَخْدُمَانِ هُدَاهُ الْقَوِيمِ
 قِيَامَ شَجِيٍّ شَفِيقٍ حَكِيمِ
 لِّ ذَلِكَ يُدْرِى النَّبِيَّةُ^(٣) الْفَهِيمِ
 عَلَيْهِ بِقَلْبٍ حَزِينٍ رَخِيمِ
 بِخَيْرِ جَوَابٍ يُجِيبُ الْعَصِيمِ
 وَلَا دَوْدَةَ بِفِنَاءِ تَمِيمِ
 بِشَهْدِ جَوَابٍ جَسِيمٍ وَسِيمِ
 إِلَيْهِ سَلَامِي وَمَنْ لِي حَمِيمِ
 فِيهِ^(٤) حَنَانٌ لِقَلْبٍ سَقِيمِ
 وَرُغْمَا لَأَنْفٍ وَقَوْدِ الْجَحِيمِ
 مِنَ الْخُلْدِ مَهْمَا يَهْبُ النَّسِيمِ
 حُنَيْنٍ فَهُمْ شُهَدَاءُ الرَّحِيمِ
 وَلَعَسَا^(٥) لَذَاكَ الظُّلُومِ اللَّثِيمِ

وَحَيُّوا الْحَبِيبَ^(١) بِأَحْسَنِ مَا
 فَشَيْخِي^(٢) شَاءَ لَخْدْمَتِهِ
 فَقَامَا لَخْدْمَةِ حَضْرَتِهِ
 فَصَارَ بِأَحْسَنِ حَالٍ وَكَ
 بِتَوْقِيرِ طِهِ وَتَسْلِيمِكُمْ
 فَهَا هُوَ حَيٌّ وَيَسْمَعُكُمْ
 طَرِيٌّ فَلَا الْأَرْضُ تَأْكُلُهُ
 فَبُشْرَى حَظِيزٍ بِكُمْ وَحَظِي
 نَشَدْتُكُمْ اللَّهُ تَبْلِيغَكُمْ
 هَنِيئًا لَكُمْ إِنْ خَلَلْتُمْ لَدَيْ
 وَزُورُوا ضَجِيعِيهِ جَزْمًا جَوَى
 وَأَهْلَ بَقِيعٍ يُعْطَرُهُمْ
 فَأُخِذَ فَبَدَرَ فَنَحْوُهُمَا
 فَتَعَسَا لِمَنْ خَاضَ فِيهِمْ عَمَى

(١) وفي نسخة «حيوا الجناب...».

(٢) هما الشيخ عبد الرحمن، والشيخ عبد الله، ابنا الشيخ أحمد يحيى الكمالي.

(٣) وفي نسخة: الدَّهِين.

نه فهو...

(٤) وفي نسخة: ... إِنْ خَنَنْتُمْ لَدَيْ

(٥) اللعس: العوض.

ويا سَعْدَ مَنْ قَدْ حَبَاهُ الْإِلَـه
ويا بُعْدَ مَنْ فَاتَهُ هَذِهِ الْـ
فَطُوبَى لَكُمْ ثُمَّ طُوبَى لَكُمْ
حَبِيبُ غَرِيقُ ذَنْوٍ جَنَى
أَنِلْنِي رِضَاهُ هُنَا وَهَنَا
وَتُبَّتْ بِقَلْبِي طَرِيقَتُهُ
وَعُمَّ بِهِ كُلُّ صَخْبِي وَمَنْ
وَصَلَّ وَسَلَّمْ عَلَى الْمُضْطَفَى
وَالِ وَصَخْبٍ لَهُ كَلَمَا

ه حُلَّةَ زُورَةٍ جَزَبِ التُّعِيمِ
مَزَايَا فَبَاءَ بِخُسْرِ عَظِيمِ
حَظِيتُمْ بِمَا لَمْ يَذُقْهُ الْأَثِيمِ^(١)
فَقَامَ يَلُودُ بِجِلْمِ الْحَلِيمِ
كَ شَفَعُهُ فِيَّ وَأَنْتَ الْكَرِيمِ^(٢)
وَلَسْتُ أَبَالِي بِعَذْلِ الْخَصِيمِ
مُجِبُّ عَلَى حُبِّهِ مُسْتَقِيمِ
مَدَى مَا يَذْكُرَاهُ صَبُّ يَهِيمِ
يَحِنُّ لَهُمْ كُلُّ قَلْبٍ سَلِيمِ

* * *

(١) يقصد الشاعر بذلك نفسه، رحمه الله تعالى، ولا شك أن وصفه لنفسه بذلك إنما هو غاية التواضع منه رَحِمَهُ اللهُ، وقد علق بعد ذلك بفترة على هذا البيت بقوله: «بل ذقته والله الحمد والمنة بعد هذه المقالة».

(٢) وفي نسخة: وشفعه فيَّ غدا يا كريم.

من قصيدة مقالة الغريب في السيد جلال الدين

أَكْرِمَ بِهِ وَسَلِيلِهِ الْهَادِي الَّذِي تَهْتَزُّ مِنْ نَفْحَاتِهِ أَزْكَانِي
نَجَلِ عَلِيمِ اللَّهِ مَوْلَانَا جَلَا لِ الدِّينِ دِينَ جَاءَ بِالْقُرْآنِ
فَهُوَ الْجَلَالُ لَدَيْنَا وَهُوَ الْجَمَا لَهُ فَاتْنَعِمَ بِالْعَلِيِّ الشَّانِ
أَتْنَعِمَ بِهِ وَيَمُنْ مَشَوْا فِي إِثْرِهِ وَاسْتَنْشَقُوا مِنْ رَوْحِهِ الرِّيحَانِي
قَوْمٌ أَتَى فِي النَّصِّ لَا يَشْقَى جَلِيهِ سُهُمْ^(١) وَيَخْطِي مِنْ رِيَاضِ جَنَانِ
لَوْ يَغْلُمُ الْمَشْتَاقُ شَهْدَ وَصَالِهِمْ لَسَعَى لِنُخْوِهِمْ عَلَى الْأَجْفَانِ
فَتَشَبَّثُوا بِذِيُولِهِ وَتَمَتَّعُوا بِشِذَاهُ فِي جُلٍّ مِنَ الْأَحْيَانِ
لِلذِّكْرِ جَدُّوا جُفْهَذَكُمْ وَتَجَمَّعُوا فَاللَّهُ حَرَّضَ فِيهِ بِالْفَرْقَانِ^(٢)

(١) كما ثبت في الحديث من رواية أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ ، في قول الله عز وجل لملائكته عن القوم الذين كانوا يذكرون الله عز وجل: «إني أشهدكم أنني قد غفرت لهم. قال: فيقولون: فإن منهم فلانا الخطاء لم يُرِدْهم؛ إنما جاء لحاجة، فيقول: هم القوم لا يشقى بهم جليسهم» أخرجه أحمد والترمذي.

(٢) الآيات التي تحت على الذكر كثيرة جداً، فمنها قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۖ وَسِعْهُوَ بُكْرًا وَأَصِيلًا﴾ [الأحزاب: ٤١ - ٤٢]، وقوله: =

وتزودوا يا قومنا متراقبيـ
وعلى الهدى كونوا كقلب واحد
ودعوا مخالطة الرجال فإنها
إنا خُلفنا للعبادة والتقى^(٢)
يا فوز واعِ بات يُرضي ربُّه
من كان مِنّا مُحسنًا فلنفسه
لا تَنْتَهَب مَالَ الْيَتَامَى ظالمًا
لا تَمْشِ ذَا وَجْهَيْنِ مِنْ بَيْنِ الْوَرَى
لا تَسْعَ بَيْنِ الصَّاحِبِينَ نَمِيمَةً
لا تَتْرُكَنَّ أَحَدًا بِأَهْلِكَ خَالِيًا

نَ الْفَوْزَ يَوْمَ الْحَشْرِ وَالْمِيزَانِ
فِي الدِّينِ بَلْ كَمُرَّصَصِ الْبُنْيَانِ
هِيَ أَمْ فِتْنَةٌ هَذِهِ الْأَزْمَانِ^(١)
تَاللَّهِ لَا لِلْهَمَزِ وَالْهَذْيَانِ
يَا زَيْبَ بَاغِ بَاءَ بِالْخَسْرَانِ
فَصَلَاتُنَا وَزَكَاتُنَا أُخْتَانِ
وَدَعَ الرُّبَا فَكَلَاهُمَا فِسْقَانِ
شَرُّ الْبَرِيَّةِ مَنْ لَهُ وَجْهَانِ
فَلْأَجْلِهَا مَتْبَاعُضُ الْخِلَانِ
فَعَلَى النِّسَاءِ تَقَاتِلِ الْأَخْوَانِ

= ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيَتْهُ فِتْنَةٌ فَأَنشُبُوا وَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾
[الأنفال: ٤٥] وقوله: ﴿فَأَذْكُرُوا أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونَ﴾ [البقرة: ١٥٢].

(١) يدعو الشاعر للخلو لاجتناب الفساد والفتن الكثيرة التي تقع في هذا الزمان بسبب مخالطة الناس. ولعل الشاعر يقصد التقليل من هذه المخالطة لا تركها بالكلية، ولا سيما إن كانت المخالطة لأهل العلم والصالحين، فهي مطلوبة مؤكدة بلا شك. وقد ثبت في الحديث عن النبي ﷺ أنه قال: «المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم، أفضل من المؤمن الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم» أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه من حديث ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وهو في «صحيح الجامع الصغير» للشيخ الألباني رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ برقم (٦٦٥).

(٢) قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الذَّكَرَ وَالْإُنثَى إِلَّا لِعِبَادَتِي﴾ [الذاريات: ٥٦].

لا تَحْسُدَنَّ أَحَدًا عَلَى نَعْمَائِهِ
لا تَضْرِبَنَّ أُمَّةً وَلَا عَبْدًا جَنَى
واحفظ لجارك عهده وذمامه^(١)
من كان منا مُحْسِنًا فَلِنَفْسِهِ^(٢)
كُنْ مُحْسِنًا فيما اسْتَطَعْتَ قُرْبًا
واعمل لجنات النعيم وطيبها
لا تعصِ رَبَّكَ قَائِلًا أَوْ فَاعِلًا
لا تلقِ رَبَّكَ سَارِقًا أَوْ خَائِنًا
وَتَحَرَّ بِرَّ الوالدين فإنه
إِنَّ الحسودَ لِحُكْمِ رَبِّكَ شَانِي
فكلاهما بيدك مأسوران
وَلِكُلِّ جَارٍ مُسْلِمٍ حَقٌّ
فبما استطعتم أحسنوا إخواني
تُجْزَى عن الإحسان بالإحسان
فَنَعِيمُهَا يَبْقَى وليس بفان^(٣)
فكلاهما في الصُّخْفِ مكتوبان
أو شاربًا أو ظالمًا أو زاني
فرض عليك وطاعة السلطان^(٤)

- (١) قال تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [فصلت: ٤٦].
(٢) الذمام: الحُرْمَةُ. «مختار الصحاح» (ص ١٥٠).
(٢) قال تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ [التوبة: ٧٢]، وقال تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكُلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا﴾ [الرعد: ٣٥].
(٤) قال الله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ [الإسراء: ٢٣] وقال سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾ الآية [النساء: ٥٩].
والأحاديث في طاعة أولي الأمر كثيرة جدًا، ما لم يأمرُوا بمعصية، فمن ذلك: قوله ﷺ: «طاعة الإمام حق على المرء المسلم ما لم يأمر بمعصية الله، فإذا أمر بمعصية الله فلا طاعة له» أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، وحسنه الألباني في «صحيح الجامع» (٣٩٠٧).

ومتى أُمِرْتَ بِبِدْعَةٍ أَوْ زَلَّةٍ^(١) فَاهْرُبْ بِدِينِكَ آخِرَ الْبِلْدَانِ
 الدِّينُ رَأْسُ الْمَالِ فَاسْتَمْسِكْ بِهِ لَا تَفْتَكِرْ فِي ذَاتِ رَبِّكَ وَاعْتَبِرْ
 وَاللَّهُ رَبِّي مَا تُكَيِّفُ ذَاتُهُ أَمْرُ أَحَادِيثِ الصِّفَاتِ كَمَا أَتَتْ
 هُوَ مَذْهَبُ الزَّهْرِيِّ^(٤) وَوَافَقَ مَالِكٌ لِسَانًا نَشَبَهُ رَبَّنَا بِعِبَادِهِ
 فَوَحَقَّ جَبَّارٍ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى إِنِّي اعْتَصَمْتُ بِحَبْلِ شَرَعِ مُحَمَّدٍ
 فَاهْرُبْ بِدِينِكَ آخِرَ الْبِلْدَانِ
 فَضْيَاعُهُ مِنْ أَعْظَمِ الْخُسْرَانِ
 فِيمَا بِهِ يَتَصَرَّفُ الْمَلَوَانِ^(٢)
 بِخَوَاطِرِ الْأَوْهَامِ وَالْأَذْهَانِ^(٣)
 مِنْ غَيْرِ تَفْسِيرٍ وَلَا هَذْيَانِ
 وَكِلَاهُمَا فِي شَرْعِنَا عِلْمَانِ
 رَبٌّ وَعَبْدٌ كَيْفَ يَشْتَبِهَانِ
 مِنْ غَيْرِ تَمْثِيلٍ كَقَوْلِ الْجَانِي
 وَعَضَضْتُهُ بِنَوَاجِدِ الْأَسْنَانِ

= وقوله ﷺ: «من رأى من أميره شيئاً يكرهه فليصبر عليه؛ فإنه ليس أحدٌ يفارق الجماعة شبراً فيموت إلا مات ميتة جاهلية» متفق عليه من حديث ابن عباس رضى الله عنهما. وقوله ﷺ: «اسمعوا وأطيعوا وإن استعمل عليكم عبد حبشي كأن رأسه زبيبة» أخرجه البخاري.
 (١) قال النبي ﷺ: «... وإياكم ومحدثات الأمور؛ فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة» أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه، من حديث العرياض بن سارية رضى الله عنه.
 (٢) المَلَوَانِ: الليل والنهار، أو طَرَفَاهُمَا. «القاموس المحيط» (ص ١٧٢١).
 (٣) بل نقول كما قال ربنا عز وجل: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١].

(٤) هو الحافظ الفقيه، أحد الأئمة الأعلام، وعالم الحجاز والشام، من طبقة صغار التابعين، واسمه: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب، الزهري، أبو بكر، توفي سنة (١٢٣)، أو (١٢٤هـ). انظر ترجمته في «تهذيب التهذيب» (٩/ ٤٤٥ - ٤٥١).

هذا وقد شتفتكم دُرَرَ النصي
ما جادَ مُزَنُ النصح في عَرَصاتنا
سبحانك اللهم فازحَمْ واهدِنَا
صاح^(٢) اسْتَقِمَ للذِّكْرِ لا تُهَوِّنْ بِهِ
أَدِمِ الوضوء^(٣) وَلَا زِمَنَّ الطُّهْرَ فَهُ
لا تَنْظُرَنَّ إِلَى الَّذِي أَدْنَاكَ بَلْ
حِ رَحَى الْعُلُومِ الْعَالِمِ الرَّبَّانِي
رَحِمَ الْإِلَهَ صَدَاكَ يَا قَحْطَانِي^(١)
لَجْمِيعِ مَا يَرْضِيكَ بِالسُّبْحَانِ
كَلَا وَلَا تَكْ كَاسِلًا مَتَوَانِي
وَا مُزِيحُ دَاءِ تَشَاوُلِ الْكَسْلَانِ
أَعْلَاكَ^(٤) وَاحْذَرِ شَبَكَةَ الشَّيْطَانِ

(١) صاحب النونية المشهورة بنونية القحطاني، ومطلعها:

يا منزل الآيات والفرقانِ بيني وبينك حرمة القرآن
أشرح به صدري لمعرفة الهدى وأعصم به قلبي من الشيطان
وهي مطبوعة ضمن كتاب: «كفاية الإنسان من القصائد الغرر الحسان» لمحمد بن أحمد
سيد أحمد (ص ٢٥ - ٧٠)، ط دار ابن القيم - الدمام - ط ١ - ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.
وفي هذا البيت أدب رفيع من شاعرنا - صاحب الديوان رَحِمَهُ اللَّهُ -؛ فإنه يستجيب لطلب
القحطاني رَحِمَهُ اللَّهُ في نونيته حيث قال في آخرها:

بِاللَّهِ قُولُوا كُلَّمَا أَنْشَدْتُمْ رَحِمَ الْإِلَهَ صَدَاكَ يَا قَحْطَانِي
(٢) أي: يا صاحبي، وهذا أسلوب ترخيم. قال في «مختار الصحاح» (ص ٢٣٢): «ولا
يجوز ترخيم المضاف إلا في هذا وحده؛ لأنه سُمِعَ من العرب مرخِّمًا اهـ.
(٣) قال رَحِمَهُ اللَّهُ: «استقيموا ونعمًا إن استقمتم، وخير أعمالكم الصلاة، وليس يحافظ على
الوضوء إلا مؤمن»، أخرجه ابن ماجه عن أبي أمامة، والطبراني من حديث عبادة بن
الصامت رَحِمَهُ اللَّهُ، وهو في «صحيح الجامع» (٩٥٣).

(٤) أي: بل انظر إلى الذي أعلاك، وهذا في أمور الدين، انظر إلى من هو أعلى منك،
بخلاف أمور الدنيا والمال، فانظر إلى من هو أدنى منك، فإنه أجدر أن لا تزدرى نعمة
اللَّهِ عليك، كما ثبت في الحديث عند مسلم.

لا تنكرن على الذي مُخِي لِذِكْرِ
 يا ويح مَنْ آذَى وَلِيَّ اللَّهِ يا
 فمن الذي آذَى وَلِيًّا لي فقد
 قد بَاءَ بِالْخِزْيِ الْفُظِيْعِ وَبَاءَ بِالْ
 هل يَرْتَجِي عَفْوًا وَصَفْحًا شَامِلًا
 تَبًّا لَهُ فِيمَا رَأَى تَغْسَا لَهُ
 وتَأَذَّبُوا فِي حَضْرَةِ الْمَوْلَى بِحَذْرٍ
 لا تَرْقُصُوا لا تَصْفِقُوا لا تَرْفَعُوا
 ها فاذْكُرُوا خَلَاقَكُمْ مَتَضَرِّعِي
 ولأولياءِ اللَّهِ دَعِ شَطَحَاتِهِمْ
 واللَّهِ يا ذا لو دريت بحالهم
 فاختر نجاتك واغذِرنَّهُمْ حينَما
 أَتُصِفُ لَهُمْ يا صاحٍ في حالاتِهِمْ
 من يَستَمِعُ نَصْحًا فذاك كفايةٌ
 يا من صفا زهدًا ورشدًا حكمةً
 أرجوك نظرةً راحمٍ مُتَوَدِّدٍ
 ر اللّهُ واترك باعث الحرمان
 ويلاً له يا نعمة الديان
 آذنته بالحرب في التبيان^(١)
 خسر الشنيع وباء بالخذلان
 عن زلة أدت إلى الطغيان
 فيما هدى هذيان ذي الهذيان
 قة ذكره يا معشر الإخوان
 أصواتكم عمداً كما السكران
 ن له بقلب خاشع يقظان
 مهما عرثهم جذبة الحثان
 لرأيت إنصافاً لهم في الآن
 وافتك وسوسة من الشيطان
 فالإعتساف وساوس الفتان
 ولدى الإله هداية الإنسان
 وولاية في العزب والعجمان
 متلطّف متعطّف متداني

(١) كما ثبت في الحديث القدسي عند البخاري من رواية أبي هريرة رضي الله عنه.

صَلَّى وَسَلَّم ذُو الْجَلَالِ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ مِنْ غُنْصُرِ الْعَدْنَانِ
وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ مَا تَحْيَا مَحَا فُلُ شَيْخِنَا بِالذِّكْرِ وَالْقُرْآنِ

* * *

ثناء على الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم رَحِمَهُ اللهُ

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كلمات قلتها في الشيخ راشد بن سعيد ذاكراً مزاياه الحسنة
وسجاياه المستحسنة، متّع الله المسلمين ببقاء زمرتهم جميعاً، آمين،
رحمة للإسلام والمسلمين»:

فُهُ بِالَّذِي حَلَّ فِي فِكْرِي وَفِي خَلْدِي	نَظْمًا وَنَثْرًا بِلا حِقْدٍ وَلَا حَسَدٍ
حَتَّى الْإِلَهَ مُحْيَا رَاشِدِ بْنِ سَعِيدٍ	بِالْمُنْتَقَى الْحَاتِمِي الْبَاسِلِ الْأَسَدِ
أَكْرَمَ بِهِ مَلِكًا سَادَ الْوَرَى كَرَمًا	بَشَاشَةً حِكْمًا لَمْ تُحْصَ بِالْعَدَدِ
ذُو الْفَضْلِ وَالْعَدْلِ وَالْعَفْوِ الْعَمِيمِ وَمَنْ	يُنْكِرُ مَزَايَاهُ فَهُوَ مِنْ قَذَى ^(١) الْحَسَدِ
لَا بَارِكَ اللَّهُ فِيمَنْ يَحْسُدُ الْمَلِكَ أَلَا	حَمِيمُونَ مَنْ صَارَ يُنَمِّنُ الْبَدُوَ وَالْبَلَدِ
أَوْلَاهُ مَوْلَاهُ مَا يَهْوَاهُ حَيْثُ غَدَا	مُعَوَّلًا بِالْإِلَهِ الْوَاحِدِ الصَّمَدِ

(١) الْقَذَى: أصله: ما يَسْقُطُ فِي الْعَيْنِ وَالشَّرَابِ، كما في «مختار الصحاح» (ص ٣٣٥) وغيره.

مِنْ حُسْنِ نَيْيَةِ الْمَيْمُونَةِ اِزْتَعَدَتْ
هَانَتْ لِخُلُقِهِ كُلُّ الشَّدَائِدِ بَلْ
طَوْبَى لَطِيئَةٍ مَنْ طَابَتْ طَوِيئَتُهُ
لَا غَزَوَ أَنْ أَبَاهُ السَّمَحَ أَوْرَثُهُ
حُسْنِ السَّجَايَا مِنْ الْحُكَامِ صَفْوَةُ تَرِ
ضَاقَ الْفَضَاءُ بِخَلْقِ اللَّهِ وَانْقَطَعَتْ
فَظَلَّ لَطْفًا كَمُزْنٍ هَاطِلٍ فَهَمَّتْ
لِلَّهِ دَرْ رَحِيمٍ فَاقَ مَرْحَمَةً
تُزْرِي أَنْامِلُهُ جُودًا بِرَاحَةٍ حَا

فرائض^(١) الْأَسَدِ مِنْ قُرْبٍ وَمِنْ بُعْدٍ
لَأَنْتَ لِأَخْمَصِهِ الصَّمَاءُ فِي الْجُدَدِ^(٢)
مِنْ طَيِّبٍ غُنْصَرِهِ الْعَالِي إِلَى الْأَبَدِ
أَخْلَاقُهُ قَدَمًا مَذْ كَانَ فِي الْمَهْدِ
يَاقِ الْبَرَايَا^(٣) مِنَ الْأَسْقَامِ فَاسْتَفِيدِ
أَمَالُهُمْ مَذْ غَدَوْا فِي أَنْكَدِ التَّكْدِ
سَيُولُ جَذَوَاهُ^(٤) فِي بَدْوٍ وَفِي بَلَدٍ^(٥)
أَقْرَانَهُ فَعْدَا كَالرَّأْسِ فِي الْجَسَدِ
تَمِ فَأَنْعِمَ بِهِ مِنْ مَا جَدِ جَلِيدِ

- (١) الفرائض: جمع فريضة، وهي لحمة بين الجنب والكتف لا تزال تُرْعَد من الدابة. «مختار الصحاح» (ص ٣١٩).
- (٢) الجُدَد: جمع جُدَّة بالضم، وهي الطريقة، قال تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ﴾ [فاطر: ٢٧] أي طرائق تخالف لون الجبل. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٧٠).
- والصَّمَاء: الأرض الغليظة، والداهية الشديدة، ويقال: صخرة صَمَاء: أي صُلْبٌ مُضَمَّتٌ. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٤٥٩).
- (٣) الترياق: دواء السموم، فارسي معرَّب. «مختار الصحاح» - ترق - (ص ٥٧).
- (٤) الجَذْوَى: العطية. «مختار الصحاح» (ص ٧١).
- (٥) قال الشاعر: «أصاب الناس قحط في حكم الشيخ سعيد بن مكتوم رَحِمَهُ اللَّهُ فقام ولي عهد دُبي آنذاك: سمو الشيخ راشد بن سعيد، بتوزيع عشر روبيات على كل فرد صغير أو كبير من البوادي والحضر، وكان هذا المبلغ يعتبر كبيراً في ذلك الزمان» اهـ.

مِنْ جُودِهِ أَطْرَقَتْ أَبَاؤُهُ أَسْفًا فَقِيلَ: ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ لِلْوَلَدِ
 بَابِنِ سَعُودٍ لَقَدْ بَاهَتْ قِبَائِلُهُ قُلْنَا صَدَقْتُمْ وَلَمْ تُنْكِرْ عَلَى أَحَدٍ
 لَكُنَّا إِنْ وَجَدْنَا الثَّهَرَ مِنْ ظَمٍ نَشْكُرُ وَلَمْ نَذِرْ مَا فِي تَجْدِيدِ أَوْ أَحَدٍ
 يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمَشْكُورُ مَتَّعْكُمْ فِي مُرْتَضَاهُ مَلِكُ الْمُلْكِ بِالْمَدَدِ
 عَمَّ الْبَوَائِقُ بِالْأَقْطَارِ قَاطِبَةً أَرْجَاؤُهَا رَجَفَتْ مِنْ رَجْفَةِ الشَّدَدِ
 وَنَحْنُ أَكْرَمْنَا الْبَارِي وَنَعَمْنَا بِكُمْ فَصَيَّرْنَا فِي فُسْحَةِ السُّدَدِ^(١)
 دَمْتُمْ لَنَا مِثْلَمَا رَمْتُمْ وَزَمَرْتُمْ مِنْ وَالِدٍ وَأَخٍ أَوْ عَمٍّ أَوْ وَلَدٍ
 حَبِيبُكُمْ مِنْ صَمِيمِ الْبَالِ قَالَ مَقَا لَ الْقَاصِرِينَ فَعَفَوْا يَا بَسِيطَ يَدِ
 مَا كَانَ دَيْدْنُهُ مَذَحَ الْمُلُوكِ وَلَا كُنْ طَيْفُ فَرْطِ جَوَاكِمِ^(٢) هَاجَ فِي الْخَلَدِ

* * *

(١) السُّدَدُ: جمع سُدَّة، وهي باب الدار. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٩٣)، والمراد هنا التشبيه والمبالغة.

(٢) الجَوَى: الحُرْقة وشدة الوجد. «مختار الصحاح» (ص ٨٤).

فصل المقال في عدم الخوض في آل كمال

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«عن عائشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالت : كان النبي ﷺ يقول : «اللهم اجعلني من الذين إذا أحسنوا استبشروا وإذا أسأؤوا استغفروا» ، رواه ابن ماجه ^(١) .

لهذا ، أقول نبذة لطيفة ، وإشارة مُنيفة ، بعدم المجال ، بالخوض في آل كمال ، حفظهم الله المتعال ، للدين القويم ، والصراط المستقيم ، خصوصًا في العلامة المحسان الشيخ عبدالرحمن ^(٢) وابن عمه ^(٣) النفيس الرئيس الشيخ محمد بن زكريا ، من بني الأخوال ، بإذن الله المتعال ، لا زالوا في حفظ بارئهم ، هُم وذرائعهم ، رغمًا لمن يكابرهم ويبارئهم .

(١) الحديث ضعيف ، كما في «ضعيف ابن ماجه» للشيخ الألباني رَحِمَهُ اللهُ (٨٣٥) ، لكن معناه صحيح .

(٢) هو صاحب الدالية في العقيدة ، الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى بن محمد بن كمال (ت ١٣٧٩هـ) .

(٣) الشيخ محمد بن زكريا بن يحيى بن محمد بن كمال (ت ١٣٥٨هـ) .

وإني قد تجاسرت في الجميع، فالعفو منهم مأمول، ومني الدعاء
والثناء عليهم مبذول، رحم الله روحهم ونور ضريحهم»:

يا نَفْسُ لا تَيْأَسِي واستَأْنِسِي برضا عواطفَ الجَهْدِ الشَّهِمِ الهَزْبِ^(١) وقُمْ
عَفَوًا وَصَفْحًا وَرَحْمَاهُ وَصُخْفُ سَمَا
فَكَمْ وَكَمْ قَدْ جَفَوْا فِي جَنْبِهِ فَعَفَا
لَا غَرْوَ وَهُوَ بَدَا مِنْ جُودِ دُرِّيَّةٍ^(٢) الـ
لَا زَالَ مُتَّعَ بِالْأَمَالِ مُبْتَهَجًا
سَادَ الْوَرَى كَرَمًا مِمَّا احْتَوَى شَيْمًا
لَكُنْهَا الْبَحْرُ مِنْ شَوْمِ الشَّمَالِ يُرَى
كَمْ مِنْ كَمِيٍّ كَوْنُهُمْ غَضَبَةٌ سَبَقَتْ
حَقًّا لَتَعْتَبِرِي مِمَّا جَرَى وَسَرَى
كَرَامُ آلِ كَمَالٍ مِنْ يُكَابِرُهُمْ

عَبْدٌ أَضِيفَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَالتَّزْمِي
بِبَابِ جَذْوَاهُ دُمُ وَالزَّمَةُ تَغْتَنِّمُ
حِ الشَّيْخِ حَصْرًا فَتُعَيِّ أَلْسُنُ الْقَلَمِ
عَنْهُمْ كَسِيدِ رُسُلِ اللَّهِ عَنْ أُمِّ
عَضْمَاءِ كَالْبَدْرِ بَلْ كَالشَّمْسِ فِي الظُّلَمِ
مَعَ مَنْ لَهُ يَنْتَمِي مِنْ وَلَدٍ أَوْ رَجَمِ
مَا لَمْ تَسْغُهُ فَنَاءُ أَبْحَرِ الشِّيمِ
بَلَجِهِ هُلُكُ فُلْكِ فِيهِ كُلُّ كَمِيٍّ^(٣)
إِلَيْهِمْ مِنْ جَنَابِ الشَّيْخِ فَافْتِهِمِي
لِكُلِّ سِرْبٍ شَرَوْا كَفَوْا بِكَفِ دَمِ
لَاسِيمَا ابْنِ زَكْرِيَا^(٤) بَاءَ بِالنَّقَمِ

(١) الهَزْبُ: الأسد.

(٢) الدُّرِّيَّةُ: نسبة إلى الدُّرَّة التي هي واحدة الدُّرِّ، وهي اللؤلؤة العظيمة الكبيرة. انظر:
«المعجم الوسيط» (١/٢٧٩).

(٣) الكَمِيٍّ: الشجاع. «مختار الصحاح» (ص ٣٦٨).

(٤) قال الشاعر: «هو الشيخ الكبير، والبحر الغزير، محمد بن زكريا، رَحِمَهُ اللَّهُ».

أعني بخبرٍ ورَّخِبٍ للرشاد بُح
كُزَيْي آلِ كَمَالٍ فيضُهُ وَهُدَا
لا زال مَع من يشاهم بِالْهَنَّا وَمُنَى الـ
أَلْ كَمَالِ بِآلَاءِ الْكَمَالِ عَلَوْا
لا سِيَّ^(١) سِبْطِيهِمْ عَبْدُ الرُّؤْفِ كَذَا
صِيَّتًا وَسَمْتًا وَإِرْشَادًا هَدَى وَنَدَى^(٢)
حازا خِصَالًا وَأَخْلَاقًا مَهْدَبَةً
بنور وجهك يا ربَّاهِ فَاحْمِيهِمَا
واجعل بعونك إِرْشَادَ الْعِبَادِ عَلَى
لِلَّهِ دَرُّهُمَا مِمَّا هَمَى بِهِمَا^(٣)
جَلَّ الَّذِي رَأْفَةً بِالْعِلْمِ صَانَهُمَا

بِ الْأَوْلِيَاءِ رَجَالِ اللَّهِ مُغْتَنِمِ
هُ عَمَّ مَا أَمَّ مِنْ عُرْبٍ وَمَنْ عَجَمِ
مدارين دَامًا بِمَا رَامُوا مِنَ النِّعَمِ
عِلْمًا وَحِلْمًا وَمَا حَازُوا مِنَ الْحَكَمِ
عَبْدُ الْجَوَادِ^(٢) فَصَارَا فَخْرَ كُلِّهِمْ
عَنْ عُشْرٍ مَا فِيهِمَا مَدْحًا يَكِلُ^(٤) فَمِي
عَزَّتْ عَنِ الْعَدِّ إِنْ شَتَّاهُ بِالْقَلَمِ
وَمَنْ يُوَالِيهِمَا مِنْ قَاصِدٍ أَوْ رَجِمِ
أَيْدِيهِمَا وَأَوْيَلَادِي^(٥) وَتَسْلِيهِمْ
مُزْنُ الْعُلُومِ وَمُزْنُ الرُّشْدِ^(٦) وَالشِّيمِ
وَالْحِلْمِ زَانَهُمَا كَلَا وَبِالْهِمَمِ

(١) أي: لا مثل.

(٢) الشيخ عبد الرؤوف والشيخ عبد الجواد - حفظهما الله تعالى - هما ابنا الشيخ زكريا

ابن الشيخ يحيى بن الشيخ زكريا بن الشيخ يحيى بن محمد بن كمال.

(٣) النَّدَى: الجود. «مختار الصحاح» (ص ٤١٣).

(٤) أي: يَفْجُز.

(٥) تصغير «أولادي».

(٦) أي سال بهما. «مختار الصحاح» (ص ٤٤٢).

(٧) الْمُزْنُ: جمع مُزْنَةٍ، وأصل معناها: السحب البيضاء، والمراد هنا التشبيه.

قاما وداما على بث العلوم ببذ
 في رَحْبِ رَوْضِ عُلُومِ الدِّينِ فَاجْتَمِ
 يَا نَاسُ واسْتَمِعُوا نُضْحِي وَلَا تَدْعُوا
 قَبْلَ الشَّبَابِ فَشَمِرْ فِيهِ مَبْتَدِرًا
 مَاذَا أَبُوحُ بِمَدْحِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَا
 أَكْرَمَ بِقَوْمٍ ثَوًّا فِي بَنْدَةِ اسْتِسْهِ الـ
 وَهَـا هُمْ لَهُمْ فِي الْبِنْدِ مَكْتَبَةٌ
 أَبَارُ جِنَانِهِمْ جُودًا بِكُوثَرِهَا الـ
 مِنْ كَانَ مَعَ رَبِّهِ فَاللَّهُ مَعَهُ وَفِي
 لِلَّهِ دَرُّ كِمَالٍ جَادٍ بِالْعُلَمَا
 يَا رَحْمَةً اللَّهَ دُومِي حَشْوًا لَحْدٍ كَمَا
 فَكَمْ عَلِيمٍ عَفَا^(٣) مَعَ عِلْمِهِ وَهُمْ
 كَمْ مِنْ حَسُودٍ سَعَوْا أَنْ يَوْقُظُوا فِتْنًا
 خَوَاصُّهُمْ فَعَلَى رَغْمِ الْحَسُودِ سَمَوْا

لِ الْحَالِ وَالْمَالِ يَا لِلَّهِ مِنْ كَرَمٍ
 عَوَا وَارْتَعُوا الْعِلْمَ مَا فِيكُمْ كَمَا النَّهْمِ
 بُشْرَى ذِكِّي بِنُورِ الْعِلْمِ مَغْتَنِمِ
 مَنْ شَاءَ شَيْخًا طَلَّابَ الْعِلْمِ يَحْتَشِمِ
 وَاللَّهُ أَثْنَى عَلَيْهِمْ حَسْبَ حَقِّهِمْ^(١)
 حَاجٍ عَلِيٍّ^(٢) وَعَلَّوْا بِالْعِلْمِ كَالْعَلَمِ
 تَحْكِي الْكُوكَبِ بِالْأَسْفَارِ كُتُبُهُمْ
 شَجَّاجٍ لَا شَكَّ آيَاتٍ لِسَعْدِهِمْ
 ظَلِ الْمُهَيْمِنِ يَغْدُو خَيْرَ مُحْتَرِمِ
 الْعَامِلِينَ بُدُورِ الدِّينِ فِي الظُّلَمِ
 لِ ثُمَّ أَنْجَالِهِ الْأَمْجَادِ وَانْسَجَمِي
 أَبَاءَهُمْ وَرِثُوا مِنْ قَبْلِ مَوْتِهِمْ^(٤)
 فِيهِمْ فَهَمْ ضَعُضَعُوا أَسَاسَ سَعِيهِمْ
 صَيِّتًا وَسَمْتًا كَمَا رَامُوا بِلَا سَامِ

(١) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾ [المجادلة: ١١]
 وَغَيْرَهَا مِنَ الْآيَاتِ.

(٢) إِشَارَةٌ إِلَى بَنْدَرِ الْحَاجِّ عَلِيِّ، قَرْيَةٍ فِي جِسْمِ.

(٣) أَيِ انْدَرَسَ .

(٤) أَيِ: مِنْ عُلُومِهِمْ وَأَخْلَاقِهِمُ الْحَمِيدَةِ.

كم كذروهم من الأضداد فاندمروا
 فُتِبْ إلى الله يا مسكينٍ ساحتيهم
 أنصف لهم واعتذر في جنب رفعتهم
 فإن أضفت خطاهم كلما فعلوا
 لكن لمثلي آثام أن يعاشرهم
 كم بلدة جعل الله المهيمن من
 فأين (رمكاننا) ^(٣) كلا وأين لنا
 ذا حالها وبها أنوار جبهة مه
 فأسأل الله لي تسخير خاطرهم
 حقاً بحسن اعتقادي في مراتبهم
 وهم لأرحامهم في اللطف كالديم ^(١)
 واطلب رضاه بهم واستضح واستقم
 مما أسأت وقل واحسرتي ندمي
 إلى خطاهم على الخيرات تحتشم
 يشيع من شؤمه شيناً لشأنهم
 تكديرهم منبتاً للتبغ ^(٢) وا ألمي
 من (قزبدان) ^(٤) عدت كسفان (القيسم) ^(٥)
 لدينا فلولا له حالك هيئة الحمم ^(٦)
 حتى (جميرثنا) ^(٧) تضيئي من السقم
 يا نفس لا تيأسي واستأنسي بهم

* * *

(١) الديم: جمع ديمة، وهو المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق. «مختار الصحاح» (ص ١٤٥).

(٢) أي: للذخان.

(٣) (٤) قرى في جزيرة جسم.

(٥) أي: من جزيرة جسم.

(٦) الحمم: الرماد والفحم، وكل ما احترق من النار، الواحدة: حُمَّة. «مختار الصحاح» (ص ١٠٨).

(٧) جميرا دبي.

ثناء على كتاب «الخطب العصرية المنبرية»

يقول رحمه الله تعالى عن هذه القصيدة في مقدمتها:

«الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد:

فأقول: من خدم الدين القويم تلقيناه بالقبول التام وطوبى لمن جعل كتاب الله قدامه، وسنة رسوله ﷺ مقتداه وإمامه، فهدى كما اهتدى بكل منهما ونشر أعلامه، فجزاه الله رضاه ولاسيما عقباه وأمامه، أعني الفاضل خطيب جامع الجهراء الشيخ عبدالرحمن ابن المرحوم الشيخ أحمد بن محمد يحيى الكمالي، حفظه الله المتعالي^(١) لدينه

(١) وقد توفي العمُّ الكريم المفضل - الشيخ عبد الرحمن رَحِمَهُ اللهُ - سحر الجمعة، غرة ذي الحجة ١٤٢٤هـ، الموافق ٢٣/١/٢٠٠٤م.

القويم المتلالي، ورعاه وَمَنْ والاه آمين يا معين».

يا فَخَرَ آلِ كمالٍ عِشتَ مَسْرُورا
يا فَخَرَ سِلسِلَةٍ كانتَ هُدى رِعةً^(١)
رُسُوخُكُمْ فِي رُسُومِ الْعِلْمِ^(٢) دَيْدُنُكُمْ
مَنْ مِثْلُكُمْ أَوْ كَأَخَوِيكُمْ^(٣) لَهُ وَلَدٌ
بُشْرَاكُمْ يا كرامَ الوقتِ قاطبةً
لَقَدْ سَلَكْتُمْ سُلُوكَ السَّابِقِينَ هُدى
آلُ كمالٍ بِآلاءِ الكمالِ عَلَوْا
مَنْ انْتَمَوْا بِابْنِ عَوْفٍ غُنُصْرًا فَكفا
فَكَمَ عَلِيمٌ غَفَا^(٤) مَعَ عِلْمِهِ وَهُمْ
لَا تَجْعَلُوا مَنْ بِكُمْ سَبْطًا تَعْلَقُهُ
مالي مَجالٍ لَخَوْصي فِي شَمَائِلِكُمْ
يَكْفِي حَبِيبُكُمْ^(٥) أَنْ تَجْعَلُوا كَرَمًا

دُمْ لِلْهُدى عِلْمَ الْإِرشادِ مَشُورا
بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ الْمَشْكُورِ مَشُورا
مَدِينَةُ الْعِلْمِ أَسْنَتُمْ لَهَا سُورا
حَيٌّ وَلَوْ كانَ فِي الْأَجْداثِ مَقْبُورا
حَيْثُ اقْتَبَسْتُمْ مِنْ آبَاءٍ لَكُمْ نُورا
مِمَّا ظَفِرْتُمْ بِفَضْلِ كانَ مَأْثُورا
عِلْمًا وَحِلْمًا وَإِرشادًا وَدُسْتُورا
هُمْ مَفْخَرًا باذِرًا مِنْهُمْ وَمَبْدُورا
حازُوا نَصيبًا مِنَ الْأَباءِ مَوْفُورا
يا زُمْرَةَ الرُّشْدِ وَالْإِرشادِ مَذْخُورا^(٥)
إِنْ لَمْ أَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ مَأْمُورا
مِنْ وَشِعٍ فَيَضِكُمْ الْفِياضِ مَنظُورا

(١) هو مصدر: وَرَعَ يَرَعُ، والورع هو التقوى. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٥٢).

(٢) أي: آثاره. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٤٣٨).

(٣) هما الشيخ محمد والشيخ يحيى ابنا الشيخ أحمد الكمالي.

(٤) أي: ذهب أثره.

(٥) أي لا تجعلوا سبطكم مدحورا، ويقصد الشاعر بالسبط نفسه ﷺ.

(٦) يقصد الشاعر - أيضا - نفسه ﷺ، فإن اسمه حبيب.

يا أيها العبد للرحمن عنصركم
مازلت تنهى نفوسا عن غوايتها
أغناقتنا خضعت يوما تشنفتنا
تخاطب الخلق والخلق مبهتلا
سماء أعيننا بالودق^(٣) قد هممت
يخي القلوب رشادا حسن لهجتكم
باهى بك الملك المنان في الملاذ
مؤلفاتك في فن الخطابة قد
مما سبكت لنا في رشدنا خطبا
دامت للإسلام رشدا عبرة عظة
بشرى الذي صار مغناطيس كل فضا

أخيا منار الهدى فامتد مغمرا
ضلت وتهدى هدى قوما بنا بورا^(١)
درا على منبر من فيك منشورا
لله نحو ابن عمران^(٢) علا الطورا
ما زال أضحى روض الرشد ممطورا
رواية آية ما كان مهجورا
أعلى ومازلت بالخيرات مذكورا
أضحت نجوم الهدى مازلت مأجورا^(٤)
جزاك ربك في فردوسه حورا
ليوم ما ينفخ إسرافيله الصورا
ر في العلى فعلا في الكون مشكورا

(١) البور: الرجل الفاسد الهالك الذي لا خير فيه، وامرأة بور، أيضا، وقوم بور: أي هلكى، قال الله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا﴾ [الفتح: ١٢]، وهو جمع بائر، مثل: حائل وحول. «مختار الصحاح» (ص ٥١).

(٢) أي مثل كليم الله تعالى موسى عليه الصلاة والسلام، حين ابتهل وتضرع إلى الله عز وجل.

(٣) أي: المطر.

(٤) وآخر مؤلف للعم الشيخ عبد الرحمن رَحِمَهُ اللهُ في الخطب: «ديوان بغية الواعظين ومنار الهدى للمتعظين»، طبع سنة ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م على نفقة أحد المحسنين ووزع والحمد لله.

حَازَ الْمَزَايَا وَأَخْلَاقًا مُهَذَّبَةً
 مَنْ رَامَ حَضَرَ نُجُومٍ فِي السَّمَاءِ سَفَهَا
 بِهِ وَأَقْرَانِهِ رُشْدِي هُدًى وَتَقَى
 أَنْعَمَ بِهَا بَلَدًا قَدْ صَارَ بِالْعُلَمَاءِ
 بِهِمْ فَمَا زَالَ حَالُ الْقَاطِنِينَ بِهِ
 مَنْ الْإِلَهُ عَلَيْنَا بِاتِّفَاقِهِمْ
 وَبِاتِّحَادِ مُلُوكِ الْعُزْبِ قَاطِبَةً
 ذَا بُغْيَتِي مُنِيتِي فِيهِمْ وَذَا أَمَلِي
 صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الْمُخْتَارِ مَا سَطَعَتْ
 وَالْآلِ وَالصَّخْبِ مَازَنَ الْخَطِيبُ جَوَى^(١)

عَزَتْ عَنِ الْعَدُوِّ فِيمَا صَارَ مَنْطُورًا
 يَخْتَرُ وَعَنْ حَضَرِهَا مَازَالَ مَحْضُورًا
 كُونَيْنَا فُتْبَاهِي الْمُدُنِ وَالذُّورِ
 الْعَامِلِينَ هُدَاةِ الدِّينِ مَبْرُورًا
 فِي ظِلِّ آلِ صَبَاحِ الْخَيْرِ مَشْرُورًا
 حَتَّى يَصِيرَ الْهُدَى الْمَخْذُولُ مَنصُورًا
 كَنِي يَسْتَمِرُّ لَوَاءُ الْعِزِّ مَنْشُورًا
 يَا رَبِّ فَاجْعَلْهُ لِلْإِسْلَامِ مَيَسُورًا
 أَزْجَاءَ جَنَهِتِهِ مِنْ قَبْرِهِ نُورًا
 يَظَلُّ شَيْطَانُنَا الْمَرْجُومُ مَذْعُورًا

* * *

(١) الجوى: الحُرقة وشدة الوجْد. «مختار الصحاح» (ص ٨٤).

ثناء على كتاب «الفوائد التامة والعوائد العامة»^(١)

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«وقف شيخنا الشيخ مبارك بن علي حفظه الله على رسالة محمد بن وضاح^(٢) الذي ترجمته في «تاج العروس شرح القاموس»: أنه كان معاصر البخاريّ علماً وعملاً رَحِمَهُ اللهُ، فأمرني أن أنسخ تلك الرسالة كي

(١) وهو للشيخ مبارك بن علي، كما ذكره الشاعر رَحِمَهُ اللهُ .

(٢) هي رسالته في «البدع والنهي عنها» طُبِعَتْ بدار البصائر بدمشق - ط ٢ - ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، بتحقيق محمد أحمد دهمان.

ومحمد بن وضاح: بن بزيغ - مولى عبد الرحمن بن معاوية - القرطبي، يكنى أبا عبد الله. ولد سنة (١٩٩ هـ) رحل إلى الشرق رحلتين: إحداهما سنة (٢١٨ هـ)، ولقي بها سعيد بن منصور وأحمد بن حنبل وغيرهما، والثانية سمع فيها من ابن أبي شيبة وأصبغ وسحنون وغيرهم، وعدة الرجال الذين سمع منهم مائة وخمسة وستون رجلاً. وكان إماماً عالماً بالحديث ورعاً زاهداً، ونفع الله تعالى به أهل الأندلس. توفي في المحرم سنة (٢٨٦ هـ). انظر: «الديباج المذهب» لابن فرحون (ص ٢٣٩ - ٢٤١) و«شذرات الذهب» (٢/ ١٩٤).

يطبعها مع رسالة له في قمع البدع وإقامة ناموس الشرع، فنسختها
بقلمي طوعاً لجنابه، وقرّظتها بعد تبويضها بهذه البائية:

تَمَّتْ وَعَمَّتْ بِعَوْنِ اللَّهِ وَارْتَفَعَتْ
لَكْتُهَا^(٣) مِنْ لَالٍ لَا مِثِيلَ لَهَا
قَوَّالْمِهِمِنْ شَرْعًا لَوْ يَسُوعُ لَنَا^(٤)
أَرْجُو وَأَمْلُ عَفْوَ اللَّهِ لِي وَلِمَنْ
فَبَثَّهَا بِجَمِيلِ الطَّبَعِ مَبْتَدِرًا
بِمَا تَقُولُ وَمَا قَدْ أُنْبِأَتْ وَأَتَتْ
لَكِنْ مَنْ لَيْسَ يَهْدِيهِ الْإِلَهُ يَرَى
رسالة^(١) رُتِبَةً فَاقَتْ عَلَى الرُّتْبِ^(٢)
لَا يَنْبَغِي كَتْبُهَا بِالْجَبْرِ وَالْحَطَبِ
لَكُنْتُ أَكْتُبُهَا بِالْوَزْقِ^(٥) وَالذَّهَبِ
لِنَيْلِهِ قَدْ رَأَاهَا أَحْسَنَ السَّبَبِ
حَتَّى بِهَا قَدْ غَدَتْ^(٦) فِي الطَّرْقِ كَالْقُطْبِ^(٧)
حَقًّا نُرَاهُ بِلا شَكٍّ وَلَا رَيْبٍ
دُونَ الْغَزَالَةِ^(٨) مِنْ حُجْبٍ وَمِنْ سُحْبٍ

(١) وفي نسخة: فوائذ.

(٢) أي: فاقت على الرُّتْبِ رُتِبَةً، والرُّتْبَةُ وَالْمَرْتَبَةُ: المنزلة. «مختار الصحاح» (ص ١٥٦).

وفي نسخة: نحو ارتفاع الموطأ أرجح الكتب.

(٣) وفي نسخة: مما بها، وفي ثالثة: مما غدت.

(٤) أي: لو يسوع لنا شرعاً.

(٥) وهو الفضة.

(٦) وفي نسخة: حتى بها يهتدى.

(٧) أصل القُطْب: كَوْكَبٌ بَيْنَ الْجُذْيِ وَالْفَرْقَدَيْنِ يَدُورُ عَلَيْهِ الْفَلَكَ.

وَقُطْبُ الْقَوْمِ: سِيدُهُمْ. «مختار الصحاح» (ص ٣٤٤).

(٨) أي: الشمس.

فيا ملامّة قَوْمٍ ضَلَّ سَعْيُهُمْ
ووَاسَلَامَةً قَوْمٍ صَارَ سَعْدُهُمْ
بِالْإِقْتِدَاءِ بِهِمْ نَالُوا الرَّشَادَ فَدَعُ
عِرْضِي فِدَا عِرْضِ سَادَاتِ عَنَّا^(٣) قَلَمِي
أُعْنِي كِتَابَ ابْنِ وَضَّاحٍ يُوضِّحُ مَا
لَا سِيَّماً دَهْرِنَا^(٥) هَذَا فَإِنْ بَنَّا
فَالْمَشْرُكُونَ تَرَى تَاهُوا بِشِرْكِهِمْ
فَفَرَّقُوا دِينَهُمْ مِمَّا غَدَّوْا شَيْعَا
أَهَا فَأَهَا يَعُودُ^(٧) الدِّينُ مُغْتَرِبَا
لَا زَالَ لِلسَّلَامِ شَمْسًا هَدْيً مُرْشِدِنَا

وَضَلَّ فِي مَهْمَةٍ^(١) الْجِرْمَانِ وَالْحُجْبِ
سَعَدَ الصَّحَابَةِ مَنْ لِلدِّينِ كَالشُّهْبِ
مُعَانِدًا يَسْتَحِقُّ الْجَلْدَ بِالْعُسْبِ^(٢)
لِكُتْبِ أَسْمَائِهِمْ^(٤) فِي أَحْسَنِ الْكُتْبِ
قَدْ كَانَ يَكْتُبُهُ ثَوْرٌ بِلا ذَنْبِ
دَوَاهِيَا صَارَتْ أَذَى سَالِفِ الْحُقْبِ^(٦)
كَمَا النُّفَاةُ تَرَى فِي أَغْظَمِ الْكُرْبِ
لَا بَارِكَ اللَّهُ فِي شُعْبٍ مِّنَ الشُّعْبِ
مَعَ نَاصِرِيهِ اغْتَرَابًا أَيْ مُغْتَرِبِ
مُبَارِكِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهْدِيَّ الْعَرَبِيَّ

- (١) المَهْمَةُ: المفازة البعيدة، والبلد المُفْقَر. «المعجم الوسيط» (٢/ ٨٩٠).
- (٢) العُسْبُ: جمع عسيب، وهو جريدة النخل بعد كُشَطِ خوصها. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٤٧).
- (٣) أي: خضع.
- (٤) قال الشاعر: «وهم رحمهم الله الأئمة الأربعة ومن حذا حذوهم من أئمة الحديث إلى الصدر الأول نفعتنا الله ببركاتهم» اهـ.
- (٥) وفي نسخة: يومنا.
- (٦) الحُقْبُ - بضمّتين - الدهر، وجمعه «مختار الصحاح» (ص ١٠١).
- (٧) وفي نسخة: ليعود.

لَلَّهِ دَرْ عَلِيمٍ عَمَّنَا بُهْدَى الْ
 أَنْتُمْ أَحَقُّ بِهِ فَالْوَحْيُ مَعَ سُنَنِ الْ
 طَوْبَى لِصَدْرِ بِهِدَى الشَّيْخِ مَنْشَرِ
 لَا أَفْلَحَ اللَّهُ ذَا جَهْلٍ يُخَالِلُ مَنْ
 يَا حَيُّ فَارْحَمْ حَبِيبًا حَبَّ^(٤) حِزْبٍ حَدِيدِ
 وَوَالِهِ وَاهِدِهِ مَعَ مَنْ أَحَبَّهُمْ
 مَا حَاوَلْتُ نَفْحَاتُ الْفَيْضِ مِنْكَ إِلَى
 تَوَاتَرَتْ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَاتَّصَلَتْ
 وَعَدَّ كُلَّ حُرُوفٍ كُلَّمَا كُتِبَتْ

مَعصوم فَاغْتَصِمُوا يَا مَعْشَرَ الْعَرَبِ
 نَبِيٍّ أَتَتْ بِلِسَانٍ بَيِّنٍ عَرَبِيٍّ
 لَمْ يَكْتَرِثْ بِهِدَى خَبِّ^(١) هَدَى شَجَبِ^(٢)
 يُعَدِّهِ مِنْ جَرَبٍ أَضْنَاهُ أَوْ كَلَبِ^(٣)
 ثِ الْأَبْطَحِي^(٥) وَاحِمِهِ مِنْ مِخْنَةِ الْحُزْبِ^(٦)
 دِينًا وَدُنْيَا لَوَجْهِ اللَّهِ لَا إِرْبِ
 إِمَامٍ كُلِّ رَسُولٍ خَيْرٍ كُلِّ نَبِيٍّ
 لَهُ وَلِلَّالِ عَدَّ الرَّمْلِ بِالْكَتَبِ
 وَكُلَّمَا كُتِبَتْ مِنْ نُقْطَةِ الْكُتُبِ

(١) الْخَبِّ: الرجل الخَدَّاع. «مختار الصحاح» (ص ١١٥).

(٢) أَي: هَالِك. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٢٧). وفي نسخة: هَدَى خَلْبِ.

(٣) مِنْ أَصَابِهِ دَاءٌ مِنْ عَضَةِ الْكَلْبِ لَهُ.

(٤) أَي: أَحَب، فَهْمَا لَعْنَان.

(٥) أَي حَدِيثَ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ﷺ، نِسْبَةً إِلَى أَبْطَحِ مَكَّة، وَأَصْلُ مَعْنَى الْأَبْطَحِ - كَمَا فِي

«المعجم الوسيط» (١/٦١) -: الْمَكَانُ الْمَتَّعُ يَمْرَ بِهِ السَّيْلُ، فَيَتْرَكُ فِيهِ الرَّمْلُ

وَالْحَصَى الصَّغَار.

(٦) مِنَ اللَّطَائِفِ الْبَدِيعَةِ فِي هَذَا الْبَيْتِ أَنَّ حُرُوفَ الْحَاءِ تَكَرَّرَ فِيهِ عَشْرَ مَرَّاتٍ.

ثناء على خطيب دبي الشيخ محمد نور بن الشيخ سيف رَحِمَهُ اللهُ

تمت وأمت فَنَاءٌ^(١) المرشد الورع الـ
محمد نَوَّرَ اللُّهُ القلوبَ هُدًى
أعناقنا خَضَعَتْ يوماً يُشْتَفُّنا
يُحيي القلوبَ رَشَادًا حُسْنُ لَهْجَتِهِ
به يباهي مليكُ الملك في الملأِ الـ
بشرى الذي صار مغناطيسَ^(٢) كلِّ فِخَا
حاز المزايا وأخلاقاً مُهَذَّبَةً
مَنْ رامَ حَضَرَ نجومٍ في السَّما سَفَّها

وقور رسماً واسماً مقمراً نورا
به منارُ الهُدَى مازال معمورا
دُرّاً^(٢) بمنبرِهِ مِنْ فِيهِ مَنثورا
روايةً آيةً ما كان مهجورا
أعلى فما زال بالخيرات مذكورا
رِ في العُلا فَعَلَا في الكون مشكورا
عَزَّتْ عن العَدِّ فيما صار مسطورا
يَحْتَرُّ وَعَنْ حَضَرِها مازال مَخْصورا

(١) أي: ارتفع.

(٢) أصل الشُّف: القُرْط الأعلى، كما في «مختار الصحاح» (ص ٢٢٦)، والمراد: أنه يزينا ويمنحنا دُرّاً، جمع دُرّة، وهي اللؤلؤة.

(٣) المِغْناطيس: معرَّب، وهو حجر يجذب الحديد. «القاموس المحيط» (ص ٧٢٣) - غطس.

دُبِينَا^(١) فُتْبَاهِي المُذَنِّ والذُّورَا
 مِمَّنْ تَبْطَلُ بالبِزْطِيلِ^(٢) مغرورا
 ساءت بطِينَتِهِ مازال مَذْحُورَا
 وقاضِيَيْنِهِ وبِالْمُفْتَيْنِ مبرورا
 وآلِ مَكْتُومِنَا الميمونِ مسرورا
 حتَّى يصير الهُدَى المنبُودُ منصورا
 ياربُّ فاجْعَلْهُ للإسلامِ ميسورا
 مِنْ وَسْعِ فيضِهِمُ الفياضِ منظورا

به وأقرانِهِ رُشْدًا هَدَى وَتُقَى
 لكنها ترتجى الخلاقَ يَعْصِمُهَا
 من لم يزل خائِئًا مِنْ سوءِ طِينَتِهِ
 أَنْعِمَ بها بَلَدًا قد صار بالخطبا
 بِهِمْ فمازال حالُ القاطنينَ بِهِ
 مَنْ الإلهُ عَلِينَا باتفاقِهِمْ
 ذَا بُغْيَتِي مُنِّيَتِي واللَّهِ ذَا أَمْلِي^(٣)
 يكفي جَمِيرَتَنَا^(٤) أَنْ يجعلوا كَرَمًا

* * *

(١) تصغير إمارة «دُبَيَّ».

(٢) للبِزْطِيلِ معانٍ متعددة، ومنها: الرُّشوة، كما في «القاموس المحيط» (ص ١٢٤٨).

(٣) أي: واللَّهِ هذا أَمْلِي.

(٤) جميرا دُبي، حيث كان يقطنها الشاعر.

رسالة إلى الحاج أحمد بن صالح

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«الكتاب الذي أرسلته للأخ الحاج الشيخ أحمد بن الحاج صالح ساكن دار السادة [بقريّة] جيا دان^(١)، ملتسماً منهم جميعاً دعاء الخير، وأنّ منهم سبطاً، ذاكرًا فيه بعض ما حوى من الخصال السنية، والأخلاق المرضية، والفعل الجميل، شيخي وسيدي النبيل، الشيخ محمد إسماعيل الفقيه النبيه النزيه الجليل، المدرس الكامل، فإنه لم نجد في قُربهِ في الورع من متبتل، رحم الله روحه، ونورَ ضريحه، آمين يا معين».

لم أزل منصفًا لِسَمْتِ نَدِيمٍ^(٢) باتَ مِنْ فَقْدِهِ الْفَوَادُ عَلِيلاً
أحمدُ فاقنا ذكاءَ ورْهَدًا مَنْشَطًا مَنْصِبًا فصار نَبِيلاً
صالحٌ دُرٌّ صالحٍ جادٌ فينا بِسَلِيلٍ يَعِزُّ عَنْهُ مَثِيلاً

(١) قرية في جسم.

(٢) النَّدِيم: المراد به هنا الصاحب المسير.

يَالَهُ مِنْ مَزِيَّةٍ حَيْثَمَا جَا
لَيْتَنِي مَسَّ مِنْصَبِي فخرُكُمْ يَا
(بقيادان) قد ثويتم فصارت
فأرفقوا بي بِدَعْوَةٍ لِي لَعَلَّ
فَرِضَاكُمْ مَعَ الدَّعَاءِ سِيَادِي
لَمْ أَفَارِقْ آلَ النَّبِيِّ فحاشا
صَلَوَاتُ الْإِلَهِ تَغْشَى أَبَاكُمْ
فَعَشَّتْكُمْ فَمَنْ يَصَلِّي عَلَيْكُمْ
لَمْ تَزَلْ أُمَّتِ التَّحِيَّةُ مِنِّي
سَيِّمَا مُرْشِدِي وَفَخْرُ سِيَادِي

د بهذا الإكسير^(١) أعني السِّلِيلَا
آل طَه فَكَانَ جَاهِي جَلِيلَا^(٢)
طَابَةً قَدْ يَعِزُّ عَنْهَا مَقِيلَا
اللَّهُ حَوْبِي^(٣) مَحَا كَثِيرًا قَلِيلَا
جَعَلَ اللَّهُ لِي قُرَاتًا وَنِيلَا
لَكَ أَنْ تَنْهَرَ الْهَمْعَ^(٤) النَّحِيلَا^(٥)
أَحْمَدَ الْمُصْطَفَى الرَّسُولَ الْجَلِيلَا^(٦)
كَيْفَ يَغْدُو غَدًا مُهَانًا ذَلِيلَا
نَائِبًا نَحْوَكُمْ صَبَاحًا أَصِيلَا^(٧)
وَالْبَرَايَا: مُحَمَّدُ بْنُ أَسْمَعِيلَا

(١) الإكسير: مادة مركبة، كان الأقدمون يزعمون أنها تحول المعدن الرخيص إلى ذهب.
«المعجم الوسيط» (١/٢٢).

(٢) قال الشاعر: «حيث إن الحاج صالحًا من سلالة النبي ﷺ» اهـ.

(٣) حَوْبِي وَحَوْبِي: أي إثمِي. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١١٠)، والتقدير هنا: لعل
الله محَا حَوْبِي...

(٤) أي السائل. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٤١).

(٥) وفي نسخة: لكم أن تنهروا هَمُوعًا نَحِيلَا.

(٦) وفي نسخة: الْجَمِيلَا.

(٧) الْأَصِيل: الوقت بعد العصر إلى المغرب. «مختار الصحاح» (ص ٢٠).

بحرُ جِلْمٍ رَحَى العلومِ فِيا مَنْ رُمْتَ فوزًا فُكُنَ لَذاكَ نَزيلا
 كم وَكم نال مِنْ هُداةِ ذُكاءِ مُسْتَضِيًّا وَكانَ قَبْلُ كَليلا
 كَنَزُ زُهْدٍ فلم يَمُدَّ يَمِينًا لِحُطامِ الدُّنا فَعَزَّ عَديلا
 لم يَكن عَرَّةُ الغُرورِ فيمُسي لسرابِ الغُرورِ صَبًّا غَليلا^(١)
 مُزْنٌ وَذَقِ^(٢) ففاض في عِصاةِ^(٣) لرياضِ القلوبِ وَبَلا وَبيلا^(٤)
 صاحِ أَنْصِفْ بما أَفوه ولا تر كن إلى الإعتِسابِ تُمسي ضَليلا
 كيف لا وَهُوَ في الرِّشادِ لِواءِ قَصَدَتْهُ الوَري قَبيلًا قَبيلًا^(٥)
 كم وَكم بَثَّ في الأَنامِ رِشادًا لم يَزلَ فَيَضُ رُشدِهِ مُستَطيلا
 نِعمَ مِنْ مُرْشِدٍ رُؤوفٍ لِحَلَّتِي الـ لِه لا يَشْتَكُون مِنْهُ فَتِيلًا^(٦)
 نِعمَ مِنْ عَنصرِ ذَوي المَجدِ كانوا يَرسِدون العِبادَ جِيلًا فَجِيلًا
 ثم مَثُوا على الأَنامِ فَجادوا بالذي صار شَاهدًا وَدَليلا^(٧)

(١) الغليل: حرارة العطش. «مختار الصحاح» (ص ٣٠٧).

(٢) أي سحب مطر، فالمزن: جمع مُزَنَة، وهي السحابة البيضاء، والوذق: المطر. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٩٥، ٤٥١).

(٣) جمع عَرَصَة، وهي الساحة.

(٤) أي مطرًا شديدًا ثَقِيلًا. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٤٦).

(٥) القَبِيل: الجماعة تكون من الثلاثة فصاعدًا مِنْ قومٍ شَتَّى، مثل الروم والزنج والعرب، والجمع قُبُل. «مختار الصحاح» (ص ٣٣٢).

(٦) الفتيل: ما يكون في شَقِّ النَّوَاة. «مختار الصحاح» (ص ٣١٤).

(٧) قال الشاعر: «أي: بهذا الذي نحن في ضِدِّ الشَّاءِ عليه» اهـ.

أَقْلَمُ تُثَبِّتِ الرِّيحَ حِينَ رَذَلَا^(١)
لَسْتُ كُفَوَا لَذَا وَلَيْسَ جُنَاحُ
شَكَرَ اللَّهُ سَعِيَهُمْ وَحَبَاهُمْ
يَا إِلَهِي بِحُبِّهِمْ^(٢) فَأَيْنَلِي
سَعَدَ أَنْجَالِ شَيْخِنَا فَكِرَامِ
وَرَّثَ اللَّهُ مَنَهَلًا فَاضَ فِيهِمْ
رَبُّ الْحَقِّ مُجِبَّ قَوْمٍ بِقَوْمِ
لَمْ يَزَلْ عَانِقَ السَّلَامِ كِرَامَا
بَارَكَ اللَّهُ لِي جَمِيرَةً مَا دَا
لَا وَلَا سَاءَ مَهْتَدُونَ سَبِيلَا
فِي سِيَادِي أُبْتُ قَالَا وَقِيلَا
بِجَوَارِ الرُّسُولِ ظِلًّا ظَلِيلَا
سَعَدَ مَنْ قَدْ أَنْتَلَهُمْ سَلْسَبِيلَا
مِنْ هُدَاهُمْ حَوُوا نَجَاحَا جَزِيلَا
وَارْتَا وَارْتَا سَلِيلَا
حَبَّهِمْ^(٣) وَاجْعَلْنَهُ فِيهِمْ خَلِيلَا
هَزَنِي ذِكْرُهُمْ غَدُوا أَصِيلَا
عَ دَعَا رَبِّهِ الْوَلِيِّ الْوَكِيلَا

* * *

(١) الرُّذُلُ: الخسيس والدُّون. «مختار الصحاح» (ص ١٦١). وفي نسخة: ها فلم تنبت للرياحين رذلا.

(٢) هذا توسلٌ إلى الله تعالى بالعمل الصالح، الذي هو هنا: محبة الصالحين، وهو أمر مشروع ثابت بالسنة.

(٣) أي: أحبهم، فهما لغتان: حَبٌّ وأَحَبٌّ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٨٥).

ثناء على أطباء المستشفى الأميري

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«يوم أن عُولجت في المستشفى الأميري بالكويت، ورأيت غاية
الاعتناء بي في المعالجة من قِبَلِ الأطباء، فُبُحْتُ بهذه الأبيات شاكرًا
من يستحق الشكر الجزيل من المحسنين من راع ورعية، شاكرًا سجايا
أولي التوفيق، راجيًا دعاء الخير من كل رَحِمٍ وصديق شفيق، عفا الله
عن الجميع وعافاهم»:

لَهُ مِثْلًا مُزِيلًا مِنْ دَوَاءٍ	حَمِدْنَا اللَّهَ جَاعِلَ كُلِّ دَاءٍ
لِهَذَا الدَّاءِ مِنْ هَذَا الدَّوَاءِ	وَنَشْكُرُهُ عَلَى عِلْمِ الْأَطْبَا
وَبَاءَتِ بِالْمَصَائِبِ وَالْبَلَاءِ	فَلَوْلَاهُمْ بِلَادُ اللَّهِ بَارَتْ ^(١)
سُ فِي غَيِّ الْجَهَالَةِ وَالْجَفَاءِ	وَكَمْ خَبَرًا أَتَى فِي الطُّبِّ وَالنَّا
بِعَارِ الضَّعْفِ غَبِنِ الْأَغْبِيَاءِ	بِتَرْكِ الطُّبِّ بُرْنَا ^(٢) حَيْثُ بُوْنَا

(١) أي: هلكت.

(٢) أي: هلكنا.

عبادَ الله إن شئتم شفاءً
بمستشفى الأميرِ الذي في
فيالِلهِ مِنْ شَهْمِ بِنَاهُ
وَمَنْ يَغْمَلْ كخردلةٍ يَنْلُ خَيْدُ
فكيف بهذه الخيراتِ مَالاً
إذا اختار الإلهُ رضاهُ للعبْدِ
فَبَثَّ نَفِيسَهُ شَرْقًا وَغَرْبًا
جزاه اللهُ في الدارينِ خَيْرًا
فيا بشرى الكويتِ وساكنيها
أدام اللهُ للإسلامِ والسمسِ
ولم نر من وجوه الخيرِ إلا
فأَسْسَهَا ورَتَّبَهَا ولم يك
فما مِنْ بعدهِ إلا وتبكي الـ
إِذَا فيصيرُ صخرَ الدهرِ والنّا

هَلُمُّوا وادخلوا شُعَبَ الشفاءِ
يَ كُنْزُ دَوَاءِ كُلِّ عُضَالِ دَاءِ
وَأَسَسَ كَي يَرى خَيْرَ الْجَزَاءِ
رَا أَوْ شَرًّا جَزَاهُ بِلَا امْتِرَاءِ
يوازنُ فَيَضُها سَكْبُ السَّمَاءِ^(١)
لِدِ وَقَقَهُ لِيحْظَى بالرضاءِ
لِرِضْوَانِ المَهِيمِنِ واللقاءِ
وَمُتَّعَ باللقا^(٢) دَارَ البقاءِ
فهم في لُطْفِ خَيْرِ الأَمْرَاءِ^(٣)
لِمِمينَ بقاءِ فَهُوَ كَمَا الذُّكَا^(٤)
وقد سبق المملوكُ بالاعتناءِ
تَرِثَ بِلُغْوِها لا والغناءِ
عِيونُ عليه بالما والدماءِ
سُ كَالْخِمْسَاءِ في جَبِّ البِكا^(٥)

(١) أي: ما تصبه السماء. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٠١).

(٢) وفي نسخة: خصوصًا باللقا.

(٣) وهو الشيخ عبد الله السالم الصباح رحمه الله تعالى، حكم الكويت من سنة ١٩٥٠م إلى سنة ١٩٦٥م.

(٤) أي كالشمس. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٥٨).

(٥) أي: في قطع البكاء.

فنرجو بعد طول بقاء مَنْ يند
 ليبقى مَسَلَّكٌ هو فيه مِنْ يو
 ألا يا مَنْ بِهِ عِلَلٌ فبادِرْ
 هناك تَجِدْ أطباءَ كرامًا
 نجومٌ جباهِهم تجلو سناء
 وناظِمُهُمْ^(٢) فَأَكْرِمَ بالذي فيه
 بشاشةٌ وجهه تَشْفِيكَ ما فيه
 طليقُ الوجهِ بَسَامٌ فليحْ
 وَأَخْمَدُهُمْ فَمَهْمَا يعتريهم
 ودامَ عَلَيْهِمُ لِقْمَانُ هذا الـ
 وَكُلُّ مُضْمَدٍ مِنْهُمْ ذَكَاءُ
 أَكابرُهُمْ فِهِيَّهَاتِ أَنْ يبارِيـ
 على المرضى تراهم أشفقاء
 لتفتيشِ الشؤُونِ وما اعتراهم

تمي ببني صباح^(١) على الولاءِ
 منا هذا إلى يومِ البقاءِ
 لمستشفاهِ أجنحةِ النُّجاءِ
 ثَقَاتًا مِنْ رجالٍ أو نساءِ
 تفوق على الكواكب في السَّناءِ
 مِنْ خُلُقٍ عَظِيمٍ في الصَّفاءِ
 كَ مَنْ رُغِبَ وداءِ وازدراءِ
 لِذاكَ ففيه يزداد ازدهائي
 مُهِمَّ بادروه في الِالتِّجاءِ^(٣)
 زَمَانٍ وَكفُّهُ كِسْفُ الشِّفاءِ^(٤)
 ترى في الطب أذكى الأذكياءِ
 هُمْ أَحَدٌ يَهْدِي الأذكياءِ^(٥)
 كما الأبوانِ أشفقُ الأشفقاءِ
 حضورٌ في الصباحِ وفي المساءِ

(١) وفي نسخة: ببني الصباح.

(٢) وهو الذي يفحص المرضى. قاله الشاعر.

(٣) وفي نسخة: بالالتجاء.

(٤) أي: قطعة الشفاء. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٦٣).

(٥) وفي نسخة: يهتدي ذوي الذكاء.

وإن أَمَرَ عَراهُم جُنَحَ لَيْلِ
 مَلِكِ الْمُلْكِ أَلِهْمُهُمْ رَشَادًا
 وَبَارِكْ فِي بَقَاهُمْ كِي يَكُونُوا
 بِجُنَحِ جَنَاحِ الْأَوَّلِ قَدْ أَقَامُوا الـ
 كَمَا أَرْجُو مِنْ أَرْحَامِي وَصَحْبِي
 فَهَاهُمْ فِيَّ يَجْتَهِدُونَ طِبًّا
 وَمَنْ لَمْ يَشْكُرِ الْمَخْلُوقَ لَمْ يَشُدْ
 عَلَى مَنْ أَسَسَ الْخَيْرَاتِ مَعَ مَنْ
 حَبِيبٌ لَمْ يَزَلْ يُثْنِي عَلَيْهِمْ
 تَفَطَّنَ فِي الدِّيارِ فِشَاءَ جَهْرًا
 عِفَافٌ أَتَقِيَاءَ أَسْخِيَاءَ
 عِزَّازٌ مِنْ يَجَاوِزُهُمْ عَزِيزٌ
 يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ بِكُلِّ وَقْتٍ

أَتَوْهُمْ مُسْرِعِينَ عَلَى النِّدَاءِ
 وَرُشْدًا بَلْ وَزِدْهُمْ مِنْ ذِكَاةِ
 وَسَائِلَ لِلْعِبَادِ عَلَى الْبَقَاءِ
 حَقِيرٌ^(١) أَرْتَجِي نَيْلَ الرِّجَاءِ
 عُقَيْبَ صَلَاتِهِمْ لِي مِنْ دُعَاءِ
 وَأَنْتُمْ بِالْدُّعَا يَا أَشْفَقَائِي
 كُرِّ الْخَلَاقَ فَانْشَطُ فِي الثَّنَاءِ
 يُعَالِجُنَا بِغَايَةِ الْإِعْتِنَاءِ
 لِمَا أَوْلَوْهُ مِنْ نِعَمِ الْوِلَاءِ
 ءَ^(٢) دَارَ الصَّالِحِينَ ذَوِي الْوَفَاءِ^(٣)
 كَهَوْفٌ إِلَى الشَّهَامَةِ وَالْحَيَاءِ
 كِرَامٌ مِنْ كِرَامِ الْأَكْرِمَاءِ
 كَأَصْحَابِ لِحْثِمِ الْأَنْبِيَاءِ^(٤)

(١) أي في الجناح الأول من المستشفى المذكور أقاموا فيه الشاعر رَحِمَهُ اللهُ ، الذي يصف نفسه هنا بالحقير ، وهذا من تواضعه الجَمِّ ، وإلا فهو من العلماء ذوي الشأن الرفيع .
 (٢) هي من مناطق دولة الكويت ، تقع في شمالها ، وقد أصبحت اليوم محافظة من محافظات السُّت .

(٣) قال الشاعر : «لأنني كنت في الجهراء ، ثم انتقلت إلى منطقة الصالحية للإمامة في مسجدنا» اهـ .

(٤) أي : كأصحاب خاتم الأنبياء نبينا محمد ﷺ ، وفي هذا نوع مبالغة في مدح صلاح =

لما فيها يرون سعادة الدِّي
عماد الدين لا تأتي دياراً^(١)
فإن ما اسطغت فيه كأهل جهرا
بهم وخطيبهم عملاً وعِلماً
على ما هم عليه وفيه داموا
ودام بدراهم نُخبُ الأطباء
مقال إن أتاكم من مريضٍ
على المختار صلى الله ما شا
وآل ثم أصحاب مدي ما

ن الدنيا فيا سغد أصدقائي
تبوء غداً بحشر الأتقياء
فقاربهم وكن في الأقرباء
يباهي في السما ملك السماء^(٢)
وباؤوا بالمعزة والبقاء
يطيب بها الدواء مع الهواء
فسمخاً في البلاغة والصفاء
للمرضى الشفاء لكل داء
يمن عليّ مغهم بالرضاء

* * *

قال رحمه الله تعالى: «ولم أزل قائلاً سؤالاً من الله تعالى هذه الأبيات»:

رعى الله الكويت وساكنيها
ودامت في أكف بني صباح

وصيئت من مخافة خائنيها
مُروجاً^(٣) تجتنيها تقتنيها

* * *

= حال أهل الجهراء.

(١) أي لا تأتي الصلاة دياراً، أي: بعد ما ذهب الوقت. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٣٣).

(٢) أي: يباهي الله تعالى بهم الملائكة.

(٣) المروج: جمع مَرْج، وهي الأرض الواسعة ذات النبات والمرعى للدواب. انظر:

«المعجم الوسيط» (٢/ ٨٦١).

أرض جناح

قال الشاعر في مقدمتها:

«رأيت في كنز الأدوية أن هواء يوم خير من دواء سنة، أي من المعالجة في سنة، لهذا ولما سيق إلي من العلامة الشيخ محمد الشيخ عبدالكريم الخطيب الجناحي كتاب وهو هذا: إلى حضرة الأخ حبيب ابن أحمد غريب، الذي لم يذكر بلدة جناح ولا أهلها بسهم ولا بنصيب، فكأنهم جفؤا فيه ولا وقؤا يوم ما كان في جناح.

فكتبت لهم هذه الأبيات ذاكرًا سجايهم الحسنة، ومزايهم المستحسنة، حفظهم الله ورعاهم، آمين يا معين»:

أأرضُ جناح أم أرى روضة الهند	هواها من الشام الشهير أو الخلد
ولا غزو ^(١) أن تزري ^(٢) هواء بمصرنا	وبغدادنا كلاً وما كان في كُرْد
فيا سغد من فيها استقامت حياته	ووابعد من ذادته عنها كما القرد

(١) أي: لا عجب.

(٢) أي تعيب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٩).

ولم يستقرّ فيها خَوْونٌ قد استح
 فكم قرّ منها حين حانت عقوبةٌ
 ولا ضرّها إن قرّ منها لثامها
 وطينة طة قد نقت خبثها^(٣) فهل
 بها من كرام الدهر لله درّهم^(٥)
 بها حافظوا القرآن طوبى لهم فهم
 بها من رجال الله لا يزكونّ لل
 بها من دراهم^(٨) من يراهم سجيّة

ق هَجَوَ رَجِمَ ثم أنكالا^(١) يجلد
 عليه وخاف الجلد فيه على الجلد
 ولا سرّها إن هم سَرَوْا^(٢) سُبَل السعد
 تلام جناح أنصعت^(٤) زمرة الزهد
 كُماة^(٦) ثقاة نغم من حزبه أو جند
 حظوا بالمنى مذ لاخطوه كما الورد
 ظلوم على المظلوم لو جاء من بُغْد^(٧)
 مزاياهم عزّت عن الحضر والعَدّ

(١) الأنكال: جمع النكل، وهو القيد. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٢٨). وفي نسخة:

قد استح ق من هجو أو رجم وأنكال أو جلد
 (٢) أي: سلّكو.

(٣) ففي الصحيحين، عن جابر رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إنما المدينة كالكير، تنفي خبثها، وينصع طيبها» أي يخرج من المدينة من لم يخلص إيمانه، ويبقى فيها من خلّص إيمانه.

(٤) أنصعت: لعلها - هنا - بمعنى أظهرت. وانظر: «القاموس المحيط» (ص ٩٩١).

(٥) تقال هذه العبارة «لله درهم» في المدح، أي لله عملهم. وأصل الدرّ اللبن، ولذا يقال في الذم: لا درّ درّه، أي: لا كثر خيره. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٣٦).

(٦) أي: شجعان.

(٧) وفي نسخة: لو كان من بُغْد.

(٨) أي: علم حالهم.

وهم أغنياء عن مديحي ولكن ال
أجنّ ارتياحاً واشتياقاً لهم مدى
وذا ديدني فيهم وفاء لما لهم
ولاسيما للشيخ عبدالكريم من
ومن طاب أصلاً طاب فصلاً ومسلكاً
فأنعم به أكرم بأولاده فيها
لهم غيرة صانت من اللؤم عزضهم
فأمسى يغذي لحمه بالحرام وي
فسحقاً للحم فيه واخمر نابتاً
كفى المال شراً جمعه من حرامه او
ولكن قلب المرء أقسى من الحصى
ألا فاترك الإطناب في التضح قائلًا
ولا تبتئس فوض أمرك للذي

مشوق ينال المذخ في فيه كالشهد
الدهور حين الثاكلات^(١) من الود
حقوق كحق الوالدين على الولد
تباهي به الأملاك في فللك المجد
ومن لا فلا والسر يبدو بما يدي
هم النزها من يوم كانوا على مهدي
فقبّح الخب^(٢) في هوى النفس كالعبد
حاه فهو محروم عن الجنة الخلد
من السحت فالنيران أولى به ودي^(٣)
من المنع منع الحق من عمروذ أوزيد
بالأخبار لم يعبا ولو جئت بالجذ
إلهي اهدنا فيمن هديت ومن تهدي
قضى بين موسى والذي باء بالطرد^(٤)

(١) الثاكلات: جمع ثكلى، وهي الأم التي فقدت ولدها.

(٢) أي: خذاع. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١١٥).

(٣) الود: التمني، وهو بضم الواو وفتحها وكسرهما. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٥٠).

(٤) أي: فوض أمورك لله تعالى، ويقصد بالذي باء بالطرد: فرعون؛ حيث أغرقه الله تعالى وطرد من رحمته سبحانه.

فَكَمْ بَثَّ صُورٌ^(١) النور فينا مبالغًا
 فتى ذو رُسومٍ^(٢) كاسمِهِ رُكِبَتْ هدىً
 وأَكْرَمَ بقاضي الحَقِّ قاضي القضاة مَنْ
 لقد كان يقضي في جَنَاحٍ وحولها
 فقال اتركوني كي أَفِرَّ إِلَى الفضا
 هنيئًا له قد كان يقضي ولم يَمِلْ
 محاسنُ أخلاقٍ له غيرُ آسنٍ^(٣)
 وجيةً نبيةً بل نزيةً جبلةً
 هُوَ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ أَنْعَمَ بِهِ هُدَى
 عليه صلاةُ اللَّهِ ما دام كُلُّهُمْ
 وأرجو رجاءَ المستجيرين منهم
 وإن حَلَّ خُلْفُ الاجْتِهَادَاتِ بَيْنَهُمْ

بِمَنْبَرِهِ الميمونِ مِنْ صادقِ الوعدِ
 على النورِ وابشرى الذي منه يَسْتَهْدِي
 نرى الآنَ قد ألقى القضا في فضا البُعْدِ
 لرغبةِ أهلِ العلمِ والحلِّ والعَقْدِ
 مِنْ أمرِ القضا فالآنَ في غيره جِدِّي
 لَخِلٍّ وخالٍ لا ولا أَبَدٍ أو جَدٍّ
 زُلَالٍ هداةً^(٤) لم يَزَلْ فيضُهُ يُجْدِي
 صَبُورٌ وَقَوْرٌ في الرزانة^(٥) كالطُودِ^(٦)
 سليلُ سَمِيٍّ المصطفى مَتَّبِعِ الرُّشْدِ
 أراهم عَيَانًا أو منامًا على بُعْدِ
 دعاءٍ وإني في الحياةِ أو اللَّحْدِ
 فأحرى بحملِ الخَلْفِ أن ليس مِنْ حَقْدِ

(١) صُور: بإسكان الواو، من جموع: صورة، والمشهور في جمعها: صُورٌ وصُور. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٥٤٨).

(٢) أي: آثارٍ وصفات.

(٣) أي غير متغير.

(٤) الماء الزُّلال: العذب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٨١)، ففي قوله: «زُلَال هداة» تشبيه.

(٥) وفي نسخة: في الوقار.

(٦) أي: الجبل العظيم. «مختار الصحاح» (ص ٢٦١).

وَيُرْجَى لَهُمْ أَجْرٌ وَصِيَّتُوا مِنَ الْقَدَى قَذَى الشُّحِّ وَالشُّخْنَاءِ وَالْحَيْفِ وَالْحِقْدِ
 وَقَاهُمْ مَلِيكَ الْمُلْكِ شَوْمَ الشَّتَاتِ كَيَّ يُعَزُّوا بَعْزُ الْإِتِّحَادِ عَلَى الضَّدِّ
 عَلَيْهِمْ سَلَامُ اللَّهِ مَا اشْتَاقَ تَائِقُ لِأَرْجَا جَنَاحٍ مِنْ جَمِيرَةٍ أَوْ جَمْدٍ^(١)

* * *

(١) «جد» اسم منطقة .

أهل هُلُر^(١)

قال الشاعر:

«قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
[يونس: ٦٢].»

أَنْعِمَ بِقَوْمٍ قَدْ ثَوَّافَا ^(٢)	دَارًا يُقَالُ لَهَا هُلُرُ
وَقُرَى الْجَزِيرَةِ جُلَّهَا	عِنْدِي عَبِيدٌ وَهِيَ ^(٣) حُرْ
دَارُ الدِّيَانَةِ وَالضُّمَيَا	نَّةٍ وَالْوَقَارِ وَمَا يَسُرُّ
قَدْ حَكَّمُوهَا بِالثَّقَى	نَحْوَ السَّفِينَةِ بِالدُّسْرِ ^(٤)

(١) «هُلُر»: قرية من قرى جزيرة جسم، اشتهر أهلها بكثرة العبادة والورع المتواصل ليلاً ونهاراً. وقد زارهم الشاعر مع جماعة من أصحابه فأعجبهم كرم الضيافة، كما أعجبه اجتهدهم في العبادة.

(٢) أي: أقاموا بدار. يقال: ثوى البصرة وثوى بالبصرة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٦٦).
(٣) وفي نسخة: وَهُوَ حُرْ.

(٤) أي كإحكام السفينة بالدُّسْرِ، كما قال تعالى عن نوح - عليه الصلاة والسلام - :
﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسْرٍ﴾ [القمر: ١٣]، والدُّسْر: جمع دِسَار، وهي خيوط تشدُّ بها ألواح السفينة. وقيل: هي المسامير. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٣٧).

مِمَّا بَدَتْ مِنْ عِفَّةٍ بِجُيُوبِهِمْ كَنَاضِيدِ دُرٍّ
 مَا عَاشَرُوا الْعَشَارَ^(١) بَلْ صَارُوا لَدَيْهِ كَمَا التُّمُرُ^(٢)
 فَلِذَا تَرَى صَيِّئَتْ مَحَا رِمُهُمْ مِنْ أَصْحَابِ الشُّعْرِ
 تَبِعُوا الشَّرِيعَةَ وَابْتَغَوْا سَيَرًا تَسُرُّ وَلَا تَضُرُّ^(٣)
 وَرَأَوْا بِمَسْجِدِهِمْ مَغَا نِمَ فِي الْأَصَائِلِ وَالْبُكْرِ^(٤)
 ذَا مِنْ وَفُورٍ خُضُوعِهِمْ لِلَّهِ يَا مَنْ قَدْ بَصُرَ
 بِجِبَاهِهِمْ أَثَرُ الشُّجُو دِ تَرَى كَذَاكَ وَبِالْحُضُرِ
 لِلَّهِ قَـوْمٌ خَشَّعَ فَاللَّهُ طَاعَتَهُمْ يَبُرُ
 تَرَكَوْا لَنَا طِيبَ الْمَنَا مِ إِلَى الصَّبَاحِ عَلَى السُّرُرِ
 وَهُمْ غَدَوْا بِقِيَامِهِمْ وَصِيَامِهِمْ خَيْرَ الزُّمُرِ
 لَمْ يَغْبَبُوا بَعَوَائِقِ بِالْجِدِّ نَالُوا لَا السُّخْرِ^(٥)

(١) العَشَار والعاشر: الذي يأخذ عشر الأموال، كما في «مختار الصحاح» (ص ٢٨٢)،

ومراد الشاعر هنا: أخذ الضريبة من التجارات، وهي المكوس المحرمة.

(٢) جمع التمر، وقد جاء هذا الجمع في الشعر، وهو شاذ. والأصل في جمعه: ثَمَر.

انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٢٩).

(٣) أي لا دينًا ولا دنيا. قاله الشاعر.

(٤) الأصائل: جمع الأصيل، وهو الوقت بعد العصر إلى المغرب، كما في «مختار

الصحاح» (ص ٢٠)، والبُكر: جمع البكرة: وهي النهار إلى طلوع الشمس، كما في

«المعجم الوسيط» (١/٦٧).

(٥) السُّخْر: مصدرٌ لِسَخَرَ، مثل: السَّخَرِ وَالْمَسْخَرِ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٩٢).

حازوا المزايا كلها
 يا مَنْ غَشَّتْهُ قساوةٌ
 لا تَغْتَسِفُ أَنْصِفْ ولا
 وَشفاهةٌ قِفْ لي ولا
 حَتَّى أَبَيِّنَ فَضْلَهُمْ
 ما ضَرَّهم مِنْ مُخْطِئٍ
 بَلِ الاِغْتِبارُ بِجُلِّهِمْ
 إِنِّي أَبُوحُ بِمَذْجِهِمْ
 تَاللَّهِ فِيهِمْ خُلْصٌ
 حَتَّى يَنالَ سَعادةٌ
 طوبى لِشَهِمِ زارِهِمْ
 لِيَنالَ مِنْ نَفَحَاتِهِمْ^(٤)
 أَسْفًا عَلَيَّ بِالأوليا
 لَمْ يُخَصَّ شَيْءٌ قَدْ كَثُرَ
 طَمَّتْ فَلَمْ يَخَفِ النُّذُرُ
 تَزَكَّنْ إِلَى شَيْءٍ نُكُزْ
 تَسْتَنْفِرَنَّ كَمَا الحُمُرُ
 مِمَّا عَلَى قَلَمِي عَسُرُ
 أَوْ مُخْطِئِينَ وَمَنْ صَغُرُ^(١)
 وَيَمَنْ قَضَى جُلَّ العُمُرُ
 مَرَحًا لِمَذْحَةِ مَنْ طَهُرُ
 لِلَّهِ مَنْ شَاهُمْ^(٢) يَزُرُ
 كَلَّا وَيَنْجُو مِنْ سُعُرُ
 وَرِداءُهُ وَجَدًا^(٣) يَجُرُ
 لاسِيَّما مِمَّنْ كَبُرُ
 إِنْ لَمْ أَكُنْ يَوْمًا أَمْرُ

(١) قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ : «كيف لا والمخطئون - بل المنافقون - كانوا في الصدر الأول من زمن الرسول ﷺ - وروحي فداه - فكيف بزمنا هذا؟!» اهـ.

(٢) أي: من شاءهم.

(٣) أي: بسبب الوجود، وهو هنا بمعنى الحب والرغبة.

(٤) أي: ما يفوح من رائحتهم الطيبة، والمقصود: من عملهم الصالح.

خَيْرُ التَّحَايَا مِنْ جُمَيْدٍ رة^(١) أَمْهُمْ^(٢) مَا لَمْ أَرْزُ

أُنْجِجَ اللَّهُ بِهِمْ آمَالَنَا حَالَنَا وَمَالَنَا

* * *

(١) جميرا دبي.

(٢) أي: قَصَدَهُمْ، وهو راجع إلى «خير».

قصيدة في سطوة الممالك محمد رضا خان، حكومة بستك

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كلمات كتبتها لسطوة الممالك : محمد رضا خان، المؤيد، بعد ما
كتب المشار إليه شكايته، ورفع خرافاته إلى رضا شاه، فافتضح
والحمد لله» :

حَبِيبٌ مُجِبٌّ صَادِقٌ فِي وِدَادِهِ	يَجُنُّ يَمِينًا مِنْ صَمِيمِ فُؤَادِهِ
إِلَى مُلْكٍ صَفْوِ الْمُلُوكِ وَسَطْوَةِ الْ	مَمَالِكِ لَزَالَتْ أَسَاسَ عِمَادِهِ
هُوَ الْمَلِكُ الْقَرْدُ الثَّمِينُ الشَّفِيقُ، إِنَّ	دَهْتَكَ الدَّوَاهِي الْمَعْضَلَاتُ فَنَادِهِ
عُطُوفٌ رُؤُوفٌ رَاحَةٌ بَلْ وَرَحْمَةٌ	وِظْلٌ لِحَلَاقِ الْوَرَى فِي عِبَادِهِ ^(١)
فَلَوْ لَمْ يَكُنْ يَوْمًا بِإِقْلِيمِ فَارِسٍ	لَيَنْفَسَ نَحْوَ الْعِهْنِ ^(٢) أَقْصَى مَهَادِهِ

(١) وقد رُوي في حديث : «إذا مررت ببلدة ليس فيها سلطان فلا تدخلها؛ إنما السلطان
ظل الله ورمحه في الأرض» لكنه حديث ضعيف، انظر : «المقاصد الحسنة» للسرخاري
(ص ١٠٤) و«ضعيف الجامع الصغير» (٦٩٦).

(٢) العهن : الصوف . «مختار الصحاح» (ص ٢٩٦).

ظَلُومٍ لَّئِيمٍ فَاسِدٍ فِي اعْتِقَادِهِ
 بَنَبَذَ الْهُدَى مِنْ خَوْضِهِ بِافْتِسَادِهِ
 رَ مِنْ حِزْبِهِ كِبْرًا أَسِيرَ عُنَادِهِ
 وَحَاشَاهُ عَنْ خَبِطِ الْخَطَا فِي اجْتِهَادِهِ
 بِرَاحَةِ أَهْلِ الْجُودِ حِينَ اقْتِصَادِهِ
 فَيُضْلِحُ أَمْرًا مُغْضِلًا فِي فَوَادِهِ^(١)
 بِ فِعْلًا وَقَوْلًا مِنْ فَسِيحِ سَدَادِهِ
 جَرَى الرُّشْدُ مِنْ يَثْبُوعِ رَحْبِ رَشَادِهِ
 لِيَنْجَحَ كُلُّ مِنْكُمْ بِمِرَادِهِ
 فَطُوبَى لَوَاعٍ مِنْ رُمَادِ رُقَادِهِ
 مُحِبٌّ لَكُمْ فِي قُرْبِهِ وَابْتِعَادِهِ
 حُبِّبْكُمْ دُنْيَا وَيَوْمَ مَعَادِهِ
 نَزِيلًا لَكُمْ بِالْقُرْبِ بَلْ مِنْ بَعَادِهِ
 عَلَى الزَّيْغِ وَالْبَهْتَانِ قُبْحُ اعْتِمَادِهِ
 لِيَتَجَزَّوهُ أَوْفَى حَقِّهِ بِاضْطِيَادِهِ

مَغِيثٌ لِمَنْ نَادَاهُ مِنْ جَوْرِ جَائِرٍ
 غَيُورٌ عَلَى مَنْ غَيَّرَ الرُّشْدَ بِالرَّدَى
 فَيُزْغِمُهُ إِرْغَامَ إِبْلِيسَ حَيْثُ صَا
 شَرِيفٌ ظَرِيفٌ فَارِسٌ مُتَقَرِّسٌ
 جَوَادٌ نَدِيٌّ الْكَفِّ^(٢) يَنْدِي بِنَانِهِ^(٣)
 جَدِيرٌ لِيَتْمَهِّدَ الْأُمُورَ جِبَلَةً
 خَلِيقٌ لِيَتَهَذِيبَ الْخَلَائِقَ بِالصُّوَا
 فَلِلَّهِ دَرُّ الْمُرْشِدِ الْكَامِلِ الَّذِي
 بِمَسْلَكِهِ فِي الدِّينِ يَا قَوْمٍ فَاسْلُكُوا
 أَحَاطَتْ بِنَا الْأَعْدَاءُ مِنْ كُلِّ شُعْبَةٍ
 فَلَا تَسْأَمُوا مِنْ نُضْحِ نَاصِحٍ
 أَلَا يَا ظَهِيرَ الْمُسْلِمِينَ انظُرُوا إِلَى
 أَلَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ارْحَمُوا انصُرُوا
 عَلَى مَنْ غَدَا مِنْ كِبْرِهِ كَأَبْرِ الْهُدَى
 فَهَمُّوا وَجِدُّوا مِنْ عُلَا حَزْمٍ عَزَمِكُمْ

(١) أَي سَخِيحٍ. «مختار الصحاح» (ص ٤١٣).

(٢) الْبَتَانُ: أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ. «مختار الصحاح» (ص ٤٩).

(٣) وَفِي نَسْخَةٍ: فِي فَسَادِهِ.

وَتَسْقُوهُ كَأْسَ التَّائِبِينَ فَإِنَّهُ
 قَرِيفًا بِنَا مِنْ وَبْلِ قَيْضٍ^(١) وَجُودِكُمْ
 وَجُودُكُمْ لِلْمُسْلِمِينَ كَمَا الْحَيَا
 وَدُمْتُمْ كَمَا رُمْتُمْ وَلَا زَالَ خَضْمُكُمْ
 وَأَمْتُتُمْ فَعَمَّتْكُمْ تَحَايَا الَّذِي يَرَى
 فَمِنْ قُرْبِكُمْ قَلْبًا مَعَ الْبُعْدِ قَالِبًا
 لَفِي صَدَدِ الْإِفْسَادِ حَسْبَ اجْتِهَادِهِ
 وَلَا زَالَ لِلْإِسْلَامِ فَيْضَ امْتِدَادِهِ
 فَلَا زَالَ وَجْهَ خَائِكُمْ فِي اسْوَدَادِهِ
 بِغُضْرُوفِهِ^(٢) رَعِبًا قَبِيحَ ارْتِعَادِهِ
 شَمُولَ قَبُولِ مِنْكُمْ خَيْرَ زَادِهِ
 تَفْوَحَ التَّحَايَا مِنْ زُبَادِ مَدَادِهِ

تمت عظة ومنبهة للمسلمين المنصفين

(١) وفي نسخة: فضل.

(٢) الغُضْرُوف - ومثله الغُضْرُوف - كل عظم رَخِصٍ يُوْكَل، ومنه رؤوس الأضلاع ورهابة الصدر (وهو عظم فيه مشرف على البطن، كما في «القاموس» (ص ١١٨)).
 انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٠٨٦).

٢- المناسبات

تهنئة للشيخ عبدالرحمن بن أحمد^(١) بمناسبة زواجه

يروى الشاعر رَحِمَهُ اللهُ قصة هذه القصيدة فيقول:

«بلغنا أن الشيخ عبدالرحمن بن أحمد المحسان، ناسب أحمد خان، فحسده الحاسدون أنه يملك أموال الشيخ و[أن] الدور دوره، فأجبتهم بلا والله، بل الشيخ مغبوط؛ فإن مدرسته ضاعت، ونرجو الله أن يقيمها بأحمد خان وأهله وأولاده المخلصين، بقيامهم في شؤون مدرسته وترتيب لوازمها بهمهم، فأرسلت للشيخ من التهنئة، في أمر هو بين شيخنا ابن أحمد وبين أخينا في الله أحمد، لا زالا بها بسعادة الدارين، ومتعلقوهم على ممر الملوئين»^(٢).

كَمْ يَخْسِدُونَ أَحْمَدًا وَإِنَّا نَغِيْطُ ابْنَ أَحْمَدَ الْمَهْنَا
لَمْ لَا وَصَارَ مَكْفُولًا بِكُلِّ الْـ وَجُوهُ فَاسْمَعْ الصَّوَابَ مِنَّا

(١) أي ابن يحيى بن محمد بن كمال، صاحب الدالية في التوحيد.

(٢) أي: على ممر الليل والنهار. «مختار الصحاح» (ص ٤٠٢).

ما زاد ذو حقدٍ حَسودٌ إلّا
 إنّ الحَسودَ لا يسودُ بل لَمْ
 إنا نُهني شَيْخنا على ما
 في أمرِهِ مُكابِداً مَرار
 حتّى أتاه اليُسْرُ بَعْدَ عُسرٍ
 أخوالُهُ تَشَتَّتَتْ وَلَكِنْ
 إذ قالَ ربُّنا مِنْ فَوْقِ سَبْعِ
 بَصْفَقَةٍ مَيْمُونَةٍ مُبارٍ
 فإن تَهَنّى صَحْبُنا بِعيدِ
 عيدِ الزواجِ بعد عيدِ الأضحى
 فالحمدُ لله العَلِيِّ الأَعلى
 طوبى لِبَيْتٍ فيه وطأةُ الشَّيدِ
 فيه العَفافِ سابِقاً وزادت
 أصحابُهُ باؤوا بِخَيْرِي الدَّيرِ
 تهنئةً طيِّبَةً^(٢) أثتَ مِنْ

لِقَلْبِهِ مَقْلَقَةٌ وَحُزْنا
 يَزَلْ لِدِينِهِ يَجْلِبُ وَهْنا
 أولاهُ مَوْلاهُ بما تَأْتى
 عَزْبَةً وَعُزْبَةً الْمُعَتى
 باء بأحلى حالَةٍ وأهْنى
 بِصَبْرِهِ قَدْ نالَ ما تَمْتى
 السَّماءِ شَمَلَ عَبْدِنا جَمَعنا
 كَةِ مِنْ حَيْثُ كَانَتْ مِنْ لَدنا
 فالشَّيْخُ بالعيدِ قَدْ تَهَتى
 بِدَيْنِ هَنّاهُ الإلهُ هَنى
 على ما مَنَّ بالتَّعماءِ مِنّا
 خَ فَهُوَ فَاحٍ عَرَفّا^(١) شادَ رَكنّا
 أركائُهُ رُشداً هُدًى وَيُمنا
 نِ والدُّنيا كما بِهِمْ ظَنّا
 حبيبٌ أنْ فاهِ بها وَرَنا

(١) أي: ربحاً طيبة.

(٢) وفي نسخة: للذيدة.

منه وصهره^(١) الذكيّ مع مَنْ تَعَلَّقْتُ به السلامُ الأسنى
 عليكمُ ومن دَنَوْا إليكمُ قَرَابَةً أدناهُ فَأُذْنِي
 يا سيدي دُمْتُمُ بأسعدِ حا لِي تَرْضَوْنَهَا أَنْتُمْ وَإِنَّا
 قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«وقد تَبَيَّنْتُ فيما بعد أَنَّ زواج الشيخ عبدالرحمن بينت أحمد خان
 لم يتم، إنما كانت مجرد إشاعة».

* * *

(١) وفي نسخة: وصهرك.

رسالة إلى الشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي

وعن هذه يقول:

«رسالة أرسلتها من جبهة إلى مرشدنا المقتدى المنصف، شيخنا الشيخ عبدالرحمن ابن الأ مجد الأرشد الشيخ أحمد [بن] يحيى آل كمال، حينما نور باطنة وأرجاءها، لا زالت بوصاله إليها لائحة فائحة وسائر الأوطان، وحفظه الله تعالى حيث كان»^(١):

يا من علا عملاً وعلماً شأنًا^(٢) وولايةً وهدايةً بُرهانا
يا نجلَ أحمدَ يا حميدَ الأصلِ يا مَنْ بالرشاد عن الردى نجانا

(١) وفي نسخة أخرى، ذكر الشاعر رَحِمَهُ اللهُ، أن ذلك كان في العام الذي نحا فيه الشيخ مبارك بن علي ومن معه نحو «جبراً» للنفاهة وعذب الماء، لكنهم مرضوا كلهم، فتركوها وسكنوا «رفاعة» وتوطنوا بها سنين قبل «غبية»، قال الشاعر: «لا زالوا مشايخنا كلاً في إقامة شعائر الدين، وإدامة ناموس الإسلام والمسلمين محفوظين محفوظين ملحوظين، من شيعه الشياطين، الذين تمثّلوا تدمير مصر وأرجاءها وفلسطين».

(٢) أي: وعلا شأننا.

أعني به عَبْدًا لِرَحْمَنِ سَمَتْ
 لا زِلْتُ فِي كَنْفِ الْإِلَهِ مَمَجَّدًا
 أرجوك نظرةً راحِمٍ متودِّدًا
 فأحوزَ بالشيخ الشفيق أمانِيَا
 صُنْ ماءً وَجْهِي يَا حَلِيفَ الْحَقِّ وَا
 فَلَأَنْتَ فِيَّ أَبرُّ مِنْ أَشْيَاخِي ال
 فاعطِفْ عَلَيَّ بِعَطْفَةِ نَدِيَّةٍ^(٣)
 قربي إليكم أرتجي^(٥) مقدارَ ما
 حاشاكمُ أن يرتجئكمُ مرتجٍ
 وَعَلَتْ^(١) مراتبُ رُشْدِهِ كَيَوانَا
 ومُؤَيَّدَا ومُشَيَّدَا أركانَا
 متلطفًا متعطفًا إحسانَا
 وأفوزَ بالركن الوثيق أمانَا
 حَمَّ مَنْ غدا مِنْ وَجْدِكُمْ وَلَهانا
 غُرَّ الكرامِ أَغْرُهُمْ تبيانَا^(٢)
 تُمسي لروضة لَبَّتِي هَتَانَا^(٤)
 حُبِّي أَيَا مَنْ بالهدى نقَّانَا^(٦)
 فَيُرَدُّ عَنْ أَبوابكمُ حِزْمَانَا

(١) وفي نسخة: عَلَتْ وَسَمَتْ.

(٢) أي: أفضلهم وأشرفهم تبيانًا.

(٣) الندى: الجود، والندى: المطر والبلل. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤١٣).

(٤) هَتَانَا: صيغة مبالغة من: هَتَنَ المطرُ والدمعُ، أي: قَطَرَ. انظر: «مختار الصحاح»

(ص ٤٣٦). وفي البيت تشبيه لَبَّتِه - أي عنقه - بالبستان الذي فيه الخضرة، فيُسقى

ويُروى بالمطر.

(٥) كان الشيخ حبيب يريد الزواج من ابنة الشيخ عبد الرحمن، وقد تزوجها فيما

بعد.

(٦) وفي نسخة: حُبِّي إليكم فارحموا الولهانا.

فضلاً وإحساناً ألا فانظر إلى
قومٍ بها يرجون صبحَ وصالكم
نُهديكمُ التَّسليمَ منها سَرْمَداً^(٤)
وبه نَعْمُ جميعَ مَنْ كَرَمَا غَدَوْا
لاسيما أهلِ البواطنِ^(٥) حيثما
لاحتِ بواطنُهم وفاحت مُذُّها
فاخضَرَ بَعْدَ مُحُولِها بوصولكم
إني أهني مَنْ بِهِمْ نزلَ النبي
فَتَشَبَّثُوا بذيولِهِ وتَمَتَّعُوا
لو يعلم المشتاق شَهْدَ وِصالِهِ
أين المجيبُ لمرشدٍ هادٍ وأيّ

نحو الجميرة^(١) طرفةً مغنانا^(٢)
طَرَبًا فقالوا: بُغْدُكم أضنانا^(٣)
ما أسفَرَتْ أنوارُكم أوطانا
في الدِّينِ والدنيا لكم أعوانا
مِنْ^(٦) شَمخِ شيمَتِهِمْ غَدَوْا إخوانا
نزلَ الجَنابُ ويُدَلَّتْ بستانا
أرجاؤها وتَشَيَّدَتْ أركانها
هُ الواعظُ الفردُ الثمينُ وآنا
بهدهاءِ وا بُشْراهُمُ أحيانا^(٧)
لَسَعى إليه مُقَدِّمًا أجفانا
ن بنا حبيبٌ حَبَّ^(٨) حَبْرًا حانا

(١) «جميرا» هي المنطقة التي كان يقطنها الشاعر رحمه الله تعالى. وفي نسخة: أرجا جميرة.

(٢) المغنى: هو الموضع الذي كان به أهلوه. انظر: مختار الصحاح (ص ٣١٠).

(٣) وفي نسخة: فصدودكم عن ههنا أضنانا.

(٤) أي دائماً. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٩٦).

(٥) يقصد بها الباطنة في سلطنة عمان عندما زارها الشيخ عبد الرحمن الكمالى رَحِمَهُ اللهُ.

(٦) وفي نسخة: مَع.

(٧) وفي نسخة: يا بشراهم بشرانا.

(٨) يقال: أَحَبَّه وَحَبَّه. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٨٥).

أَيْنَ الْمَحَبِّ وَأَيْنَ مِنْ مَتَحَبِّ
فِيهِ يَنَالُ مَسْرَةَ مَيْمُونَةٍ
هَذَا وَأُنَبِّئُكُمْ بِأَنَّ مَبَارَكَ الـ
أَكْرَمَ بِهِ وَبِمَا حَبَاهُ اللَّهُ مِنْ
بَدْرٍ تَلَأْلَأَ فِي الْمَلَا حَتَّى جَلَا
طُوبَى لِقَوْمٍ حَالَفُوهُ وَهَذِيهِ
أَجْمِيرَةٌ أَمْ جَنَّةٌ^(٤) فَاخْتَارَهَا
لَا غَرَوْ مِنْ أَسْمَاءٍ أَضْدَادٍ هُنَا
يَا سَاكِنِيهَا فَاشْكُرُوا الْمَوْلَى عَلَى
لَكْنِهَا بَعْضُ الْبَقَاعِ وَبَيْئَةٌ
وَتَأْهَبُوا لِحَسَابِكُمْ وَلِعَرْضِكُمْ
وَعَلَى الصَّلَاةِ فَحَافِظُوا وَدَعُوا الرُّبَا

فِي اللَّهِ عَلَامًا حَوَى الْعِرْفَانَا
فِي الدِّينِ وَالْدُنْيَا كَذَا الْغَفْرَانَا
بَحَرَ الْخِصْمِ^(١) تَنْقَلُوا لِجِدَانَا
عِلْمٌ^(٢) وَشَهِدُ رَشَادِهِ بُشْرَانَا
أَفَقَّ الْقَلَا^(٣) وَبَنُورِهِ أَهْمَانَا
هَدَى الرَّسُولِ وَخَالَفُوا الْفَتَانَا
جُلُّ الْخِيَارِ فَزُخْرِقَتْ مَأْوَانَا
فَابْشِرْ بِهَا وَاطْفَرْ وَخُذْ مَغْنَانَا
أَرِيحَانَا وَالْمَاءِ مَعَ مَرْعَانَا
فَتَجَنَّبُوا قَاعًا حَوَتْ بُحْرَانَا^(٥)
يَوْمًا يُشَيِّبُ هَائِلًا وَلِدَانَا
وَذَرُوا الْفَوَاحِشَ سَيِّمًا الزَّيْرَانَا

(١) قال الشاعر: «هو الشيخ مبارك بن علي حفظه الله تعالى» اهـ.

(٢) وفي نسخة: حلم.

(٣) القَلَا: جمع فَلَاة، وهي المفازة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٢٧).

(٤) اعتبر الشاعر جيـرا كأنها جَنَّةٌ بأهلها وَمَنْ سَكَنَهَا مِنَ الْخِيَارِ؛ إضافةً إلى هوائها الطيب.

(٥) قال الشاعر: «خطرًا عظيمًا، كبقعةٍ حَلَّ بها الشَّيْخُ وحزبه، فإنهم حَلُّوا بها وهي مقبرة قديمة كانت لأبي فلاح في الزمن المتقدم وهم لا يشعرون، فنفروا عنها شاردين» اهـ.

فِي أَشْرَفِ الْأَوْقَاتِ أَشْرَقَ قَاعَنَا خَطُّ أَتَى مِنْ نَجْلِ مَهْدِي كَانَا^(١)
 خَطُّ يَدُلُّ عَلَى كَمَالِ كَتِيبِهِ أَخْبَارُهُ قَدْ سَرَّتِ الْأَقْرَانَا
 مَنْ الْإِلَهَ عَلَى الْوَرَى بَيَقَاءِ مَهْ لَدِينَا وَحِيدِ الْعَصْرِ نَوْرًا بَانَا
 لَا زَالٍ مَعَ أَوْلَادِهِ بِحِمَى الْإِلَ وَمَنْ يُوَالِيهِمْ وَمَنْ وَالَانَا
 يَا رَبَّنَا يَا حَسْبَنَا أَمْنَحْنَا مُنَى الْ دَارَيْنِ دِينًا سَيِّمَا أَخْرَانَا
 وَأَدِمْنَا لَنَا الْخَيْرَاتِ وَالْبَرَكَاتِ وَاعْ صِمْنَا مِنَ الشَّهَوَاتِ يَا مَوْلَانَا
 صَلَّى وَسَلَّمْ ذُو الْجَلَالِ عَلَى النَّبِ يَ مُحَمَّدٍ جَدُّ لِمَنْ رَبَّانَا^(٢)
 وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ مَا تُخَيِّ الْقُلُ بُ بِشَيْخِنَا فَرْهَتْ بِهِ إِيْمَانَا
 عَفْوًا وَصَفْحًا سَادَتِي لَجَسَارَتِي وَزْنَا وَمَغْنَى زَائِدًا نُقْصَانَا
 لِلَّهِ دَرُّ الْخَزْرَجِيِّ^(٣) فَإِنَّهُ أَمْسَى قَرِيدَ الدَّهْرِ بَلَّ حَسَانَا^(٤)

* * *

- (١) قال الشاعر: «هو الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد مهدي، فإنه كتب لي ما كتب من الأخبار السارة ﷺ من جهة انخمد الهرج والمرج والأخبار الضارة» اهـ.
- (٢) قال الشاعر: «فإن الشيخ [عبد الرحمن] من آل الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم بطنا» اهـ.

(٣) وهو الشيخ الشاعر عبد الله بن محمد الخرجي رحمه الله تعالى.

(٤) هو ابن ثابت رضي الله عنه، فإنه شاعر الرسول ﷺ.

جواب الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ أحمد بن الشيخ يحيى
الكمالي:

أَحْبَبْنَا فِي اللَّهِ مَا تَنَسَّانَا لَا الْعَبْدَ لِلرَّحْمَنِ لَا الْإِخْوَانَ
وَذَكَّرْتَنَا بِالْخَيْرِ بَلْ ذَكَّرْتَنَا هَيَّجْتَنَا أَنْ نَذْكُرَ الرَّحْمَانَ
وَنَصَحْتَنَا فِي اللَّهِ نُصْحًا أَجْرُهُ ظِلُّ الْإِلَهِ وَنُورُهُ يَغْشَانَا
وَسَلَامُهُ وَكَلَامُهُ وَأَمَانُهُ وَلِقَاؤُهُ وَرِضَاؤُهُ وَرِضَانَا

رضي الله عنه وعنا ببركاته، ومزيد مديد نفحاته في الدارين.

* * *

رثاء الشيخ أحمد بن يحيى الكمالي رَحِمَهُ اللهُ

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كلماتٌ قلتها مرثيةً لسيدنا العلامة الفقيه النبيه النزيه الشيخ أحمد بن
الشيخ يحيى الكمالي، رحمه الله المتعالي، ونورَ ضريحةٍ وقدس
سرّه، كما جعله من البررة، آمين يا مالك الدنيا والآخرة» :

أَسْفَا عَلَيَّ لِمَا حُرِمْتُ لِقَاءَ قُطْبِ	بِ الْأَوْلِيَاءِ بِمَعْظَمِ الْأَخْيَانِ
أَعْنِي ابْنَ يَحْيَى أَحْمَدَ الْبَحْرِ الْخِضَةِ	مُ الْبَارِعِ الْمُتَوَرِّعِ الرَّبَّانِي
رَجِمَ الْإِلَهُ صَدَاهُ بِالْحُسْنَى وَحُسْنِ	بِ قِرَاهِ شَهْدِ لِقَائِهِ وَالرَّضْوَانِ
ضَاقَتْ جَزِيرَتُنَا ^(١) بِمَا رَحُبَتْ بُعْدُهُ	لَدَى رَكِيئِهَا الْمَغْمُورِ بِالْغَفْرَانِ
أَتُرِيدُ سَعْدَ الدِّينِ وَالْدُنْيَا بِهَا	بَعْدَ الْجَنَابِ الْجَهْدِ الْمَخْشَانِ
هِيَ هَاتِ مِنْهَا السَّعْدُ بَعْدَ وَقَاتِهِ	هَيْهَاتَ بَلْ دَعَاى بِلَا بُرْهَانِ
مَا فَرَّقَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ جَنَابِهِ	تِلْكَ السَّنِينَ وَبُرْهَةَ الْأَزْمَانِ

(١) يقصد بها جزيرة «جسم» مكان وفاة الشيخ أحمد بن يحيى الكمالي رَحِمَهُ اللهُ .

إِلَّا الْمَشَاحِنَةُ الَّتِي قَدْ^(١) أَوْزَنْتْ
 فَتَحَوَّلِي عَنْهَا وَطُولُ تَنْقَلِي
 وَتَنَافُسِي فِيهَا ذَلِيلُ تَنْحُوسِي
 لِمَ لَا وَصَارَ تَجَاهُرِي بِالْحَقِّ بَعْدَ
 وَالْهَجْرُ حِينَئِذٍ فَأَمْرٌ جَاءَ فِيهِ
 هَذَا وَلَسْتُ بِكَاذِبٍ فِيمَا أَفْوَى
 فَأَرَى وَأَحْسِبُ (زَنْدِيَانُ) بِمَوْتِهِ
 لَكُنْهُ إِنَّ حَلَّ ذَاتِ حُلَا جِلِّي^(٥)
 أَعْنِي بِهِ عَبْدًا لِرَّخْمَنِ عَلَا
 لَا زَالَ مَعَ أَخَوَيْهِ فِي كَنْفِ الْإِلَهِ
 دَامُوا كَمَا^(٨) رَامُوا بِحُكْمِ اللَّهِ وَادَّ

بِدَعَا يُزْغِرُ زَغْمُهَا أَرْكَانِي
 رُوحِي وَرُوحِي رَاحَتِي رَيْحَانِي
 وَأَقُولُ سَغْدِي^(٢) حَمَاءُ^(٣) الْبُحْرَانِ
 لَدَّ تَهَاجُرِي فَعَلَيَّ بِالْهَجْرَانِ
 خَبَرِ الصَّحِيحِ وَمُخَكِّمِ الْقُرْآنِ
 هُ بِهِ وَلَيْسَ الْإِفْكَ مِنْ إِيْمَانِي
 (مَا فَانَ)^(٤) صَيِّتًا وَهِيَ قَفْرٌ فَإِنْ
 قَاعًا مَحْوَلًا^(٦) حَالُ^(٧) نَحْوِ جَنَّانِ
 لِلَّهِ دَرُّ الْعَبْدِ لِلرَّخْمَنِ
 مُؤَيَّدِينَ مُشَيَّدِي الْأَرْكَانِ
 بَسَطُوا وَلَا سَخِطُوا مَدَى الْأَزْمَانِ

(١) وفي نسخة: «وهي»، وفي أخرى: «هي»، بدون الواو.

(٢) السَّغْدُ: الْيُمْنُ. «مختار الصحاح» (ص ١٩٧).

(٣) الْحَمَاءُ: الطِّينُ الْأَسْوَدُ. «مختار الصحاح» (ص ١٠٦).

(٤) زَنْدِيَانُ وَمَا فَانَ: مَنطَقَتَانِ فِي جَزِيرَةِ جَسْمٍ.

(٥) الْحُلَا جِلُّ: السَّيِّدُ الرُّكْبَانِ. «مختار الصحاح» (ص ١٠٥).

(٦) أَيِ جَدْبَةٍ، قَدْ انْقَطَعَ عَنْهَا الْمَطَرُ وَبُسَّتِ الْأَرْضُ مِنَ الْكَلَامِ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٩١).

(٧) أَيِ: تَحَوَّلَ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١١١).

(٨) وفي نسخة: بِمَا.

يا حَيُّ وَاذْهَبْ حَالَنَا بِحَيَاتِهِمْ
 آلُ الْغَرِيبِ فِدَاؤُهُمْ حُبًّا لَوْجِ
 لَيْمَ لَا وَمَا مِنْ نِعْمَةٍ وَاللَّهِ ^(١) مِثْ
 فَتَفَكَّرُوا كَيْ تَشْكُرُوا نِعْمًا ^(٢) مُنْخِ
 لَوْلَاهُمْ تُهْنًا بِبَيْتِ الْعَنْكَبُورِ
 فَالشُّكْرُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ مَعَ الثَّنَا
 عَمَّتُهُمْ تُحَفُّ السَّلَامُ مِنَ الَّذِي
 فَحْيَاهُ حِزْبُ الْحَقِّ رَحْبُ حَنَانِ
 إِلَهُ اللَّهِ مِنْ مَنِّ لِهِمْ إِخْوَانِي
 لِمَا الرُّشْدِ وَالْإِشَادِ يَا أَقْرَانِي
 مَا مِنْ هُدَاهُمْ يَا أُولِي الْعِزْفَانِ
 تِ وَكَيْدِ كُلِّ مُعَرِّبِ فَتَانِ
 مِمَّا بَنَا وَلَهُمْ فَشْكْرٌ ثَانِ
 هُوَ عَشْرُ عَشْرِ الْخَزْرَجِيِّ ^(٣) الْمِلْسَانِ

* * *

(١) وفي نسخة: تَالَلَّهِ.

(٢) وفي نسخة: مَنَحَا.

(٣) يقصد به الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي.

سفره إلى شیراز للعلاج

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ عن هذه القصيدة:

«نحوت نحو شیراز في سنة ألفٍ وثلاثمائةٍ وستٍ وثمانين
هجرية ١٣٨٦هـ^(١)، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وأتم التحية،
مع الشيخ علي بن الشيخ راشد بن حميد النعيمي [ابن حاكم عجمان
المحروسة المأنوسة، فيها حلاوة مرافقته، ومرارة مفارقتة]^(٢)؛
لمعالجة عيني، على يد الدكتور الكبير الشهير بالمشيري، عامل الله
جميعاً بفضلله الجزيل في الدارين، آمين يا أرحم الراحمين».

كُتِبَتْ كِتَابًا كَي يُقْبَلَ أَصْبَعًا لِبَهْجَةِ بَالِي فِي حَضُورِي وَغِيَّتِي
أَجْنُ حَنِينَ الشَّاكِلَاتِ لِحُسْنِهَا وَإِحْسَانِهَا فِي وَطْفَلِي وَطِفْلَتِي^(٣)
جَزَاها إِلَهُ الْعَرْشِ خَيْرًا فَإِنِهَا لِأَجْسَادِنَا جَمْعًا جَلَابِيبُ^(٤) رَحْمَةٍ

(١) أواخر شهر رجب.

(٢) ما بين المعقوفين في نسخة أخرى.

(٣) هنا يتذكر الشاعر رَحِمَهُ اللهُ زوجته وطفله أحمد وطفلة شريفة بشوق ووله.

(٤) جمع جلاب، وهو الملحفة، كما في «مختار الصحاح» (ص ٧٧)، والمراد التشبيه.

لهذا أرى يزداد فيها تولعي
وأرجوكمو يا أهل بيتي جميعكم
ذنوبي لقد عزّت عن العَدُّ لكن الـ
ومن شيمة الأنجاب يعفون كلّ من
أواخر شهر رَجَب الله جاهه (٢) الـ
عمدنا على شيراز تاريخ غشفي (٣)
نزلنا بها في أحسن الحال فُرْحًا
بصحبة شيخ مشفق وإفِر الوفا
أدام لنا الباري بقاءه وَمَنْ لَهُ
وَمَنْ طاب أصلًا طاب فصلًا ومسلّكا
ولكن دهاني بَغْدُهُ بَغْدَ أَنْسِهِ

فَيَبْتَلُ جَنِّي من مدامع مُقْلَتِي (١)
دعاء وعفوا من جميع مَزَلَّتِي
مسيء تمنى العفو من كل زَلَّة
أتى نادما من كل ذنب بتوبة
مُرَجَّب في الإسلام والجاهلية
مَضَتْ وانقَضَتْ عامًا من أعوام هجرة
عُصَيْرَ خَمِيسٍ ظَلَّ أَوْجًا (٤) لجمعة
(عليّ) (٥) جَلِيّ ذو خصالٍ سَنِيَّةٍ
أصولًا فصولًا مَعَ أَجَلَاءِ إِخْوَةٍ
فأنعم به من عُصْرٍ خَيْرِ عِثْرَةٍ
لِرجعتِهِ عجمان أنفَسَ ديرة

- (١) المُقْلَة: شحمة العين التي تجمع البياض والسواد. «مختار الصحاح» (ص ٣٩٨، ٣٩٩).
(٢) أي عظمه الله، تقول: رَجِب، أي: هابه وعظمه، ومنه سُمِّي «رَجَب»؛ لأنهم كانوا يعظمونه في الجاهلية بترك القتال فيه. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٥٧).
(٣) غشفي: أحرف أبجدية حولت إلى أرقام وهي: الغين: ١٠٠٠ والشين: ٣٠٠ والفاء: ٨٠ والواو: ٦ المجموع: ١٣٨٦ هـ كما ذكره الشاعر في مقدمة هذه القصيدة.
(٤) الأوج: العلو. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٢٣٠)، و«المعجم الوسيط» (١/ ٣٢).
(٥) أي: هو عليّ، فعليّ: خبر مبتدأ محذوف.

صُدودُ الأَجَبَا وَخَشَّةُ بِل وَدَهْشَةُ
فَبُؤْتُ بِشِيرَازِ الْأَطْبَاءِ بَاهِتًا
وَلَسْتُ أَخَافُ الْمَوْتَ لَكِنْ مَنْ وَمَنْ
فَقُمْتُ بِبَابِ اللَّهِ بَلْ دُمْتُ قَارِعًا
رَجَاءً وَلُطْفُ اللَّهِ لَا شَكَّ وَاسِعٌ
وَشَمَزْتُ فِي شَأْنِي وَلَا شَيْنَ شَأْنِي
عَلَى جِدِّ إِخْلَاصِ الْمَشِيرِي^(١) الشَّهِيرِ فِي
عَلِيمٍ حَكِيمٍ وَهُوَ لُقْمَانُ وَقْتِهِ
نَصِيحٌ فَإِنْ دَاوَاكَ عَنْ عِلَّةٍ عَثَّ
وَجِبَةٌ وَبَسَامٌ حَلِيمٌ جِبِلَّةٌ
بِلُطْفِكَ يَا رَحْمَنُ فَاحْفَظْ حَيَاتَهُ
حَيَاةَ الْفَتَى بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ رُوحُهُ
فَلِلَّهِ أَوْفَى الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ وَالثَّنَا

يَشِيبُ امْرُؤٌ مِنْهَا فَيَا وَيْلَ وَخَدَتِي^(١)
حُصُولُ مُنَايَ أَمْ حُلُولُ مَنِيَّتِي
يَقُومُ بِتَجْهِيْزِي وَفِي دَفْنِ جُثَّتِي
فِيْنِي وَاحِمْنِي جَذَلِي^(٢) سُرُورَ السَّلَامَةِ^(٣)
فَيَحْمِي خُصُوصًا كُلَّ نَفْسٍ ضَعِيفَةٍ
وَنِلْتُ بِلُطْفِ اللَّهِ مَا فَوْقَ مُنِيَّتِي
عِلَاجِ عُيُونِ النَّاسِ مِنْ كُلِّ دَوْلَةٍ
فَهَيْمٌ بِفَنِّ الطُّبِّ أَبْوَابُ حِكْمَةٍ
تُعَافِي بِعَوْنِ اللَّهِ عَنْ سَبْعِ عِلَّةٍ
خَلِيقٌ طَلِيقٌ مُرْتَدِي بِالْبَشَاشَةِ
حَيَاةُ الْأَطْبَاءِ رَحْمَةٌ بَعْدَ رَحْمَةٍ
وَمِنْ بَعْدِهَا سِرْبَالُ أَمْنٍ^(٥) وَصِحَّةٌ
عَلَى حُسْنِ حَالَاتِي وَحَالِ الْأَحْبَةِ

(١) الوَحْدَةُ: بفتح الواو، أي: الانفراد، انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٤٩).

(٢) الْجَذَلُ: العضو. «مختار الصحاح» (ص ٧١).

(٣) وفي نسخة: «أمتني بدار الدين لا دار بدعة»، وفي أخرى: «أمتني بداري بين أهلي ببلدتي».

(٤) اسم الطبيب الذي عالجه.

(٥) السَّرْبَالُ: القميص كما في «مختار الصحاح» (ص ١٩٤)، والمراد هنا التشبيه.

عَلَى الْمُصْطَفَى وَالْآلِ صَلَّى مُسْلِمًا
 سَلَامِي عَلَى أَهْلِ الْكُوَيْتِ وَمَنْ بِهَا
 سَلَامِي عَلَى أَهْلِ الْجَزِيرَةِ^(٢) كُلَّمَا
 جَزِيرَةٌ «لَا فِتْ»^(٣) رَحَبَ اللَّهُ رَحْبَهَا
 سَلَامِي عَلَى عَجْمَانَ الْإِيمَانِ وَالتَّقَى
 سَلَامِي عَلَى قَبْرِ الْمَشِيرِي فَإِنَّهُ
 أُعْزِيَ الْوَرَى مِنْ مَوْتِهِ فَهُوَ نَكْبَةٌ
 إِلَهِي مَلِيكَ الْمُلْكِ فَازْحَمْ صَدَاهُ
 وَأَعْقِبْهُ مِنْ أَوْلَادِهِ كَيْ يَقُومَ فِي
 مَدَى لُطْفِهِ يَطْوِي غَرِيبًا بَغْرِيَّةً
 خُصُوصًا فُحُولَ الدِّينِ أَهْلَ الْمُرُوءَةِ^(١)
 أَجْنُ لَأَرْحَامِي وَأَهْلَ مَوَدَّتِي
 كَمَا رَحَّبْتُ لِلصَّخْبِ بَلَدُهُ «كُوشَةُ»
 فَهَاهُمْ أُولُوا التَّوْحِيدِ أَهْلُ الدِّيَانَةِ^(٤)
 عَلَيَّ لَهُ فِي النَّاسِ أَعْظَمُ مِنَّةٍ
 شَدِيدٌ عَلَيْنَا كَرِبَةٌ بَعْدَ كَرِبَةٍ
 وَاجْعَلِ الْخُلْدَ مَأْوَاهُ مَوَابِدَ جَنَّةٍ^(٥)
 مَقَامَ أَبِيهِ لِلْوَرَى فِي الْمَبَرَّةِ

* * *

(١) يبين الشاعر في هذا البيت مدى حبه لأهل الكويت، ولأهل الدين على وجه الخصوص؛ لأن سعادة المرء وعزته ومكانته إنما هي بدين الله سبحانه.

(٢) أي: جزيرة «جسم».

(٣) جزيرة لافت اسم من أسماء جزيرة جسم، وتسمى أيضًا الجزيرة الطويلة.

(٤) وهنا يبين حبه لأهل عجمان لصفاء عقيدتهم ودينهم.

(٥) أي: مآبد جنة، والمآبد: جمع مآبد، وهو مصدر ميمي لأبد بالمكان: أي أقام.

هجرة الحاج الشيخ عبد الله إسماعيل الهاجري رَحِمَهُ اللهُ

قال في النبيل الحاج عبدالله إسماعيل بعد هجرته من «جسيم» :

إِنْ يَجْمَعُ اللَّهُ حُبِّي بِالْكَرَامِ وَبِالْأَزْهَامِ أَرْحَامِهِ مِنْ بَعْدِ هِجْرَتِهِ
مِنْ مَزْجِ الْحُزْنِ مَعَ مَا فِيهِ مِنْ خَلَلٍ يَسْرِي إِلَيْهِ جَهَارًا سُوءُ سِيرَتِهِ
فَذَاكَ مِنْ فَضْلِ مَوْلَاهُ الْمُهَيِّمِينَ قَدْ حَبَاهُ فَوْقَ الْمُنَى وَاحْسَنَ مُنْيَتِهِ
لَا شَكَّ فَهَوَ مُعَانٌ لَا مُهَيِّنَ لَهُ لَهُ مُهَيِّمُهُ مِنْ حُسْنِ نِيَّتِهِ
فَمَنْ يُهَاجِرُ يَجِدُ فِي حَالِهِ سَعَةً^(١) لِلْعَرَضِ صَوْنًا وَذَا مِنْ فَضْلِ غَيْرَتِهِ
هَلِ الْمَلَامَةُ فِي سَعْدِ السَّلَامَةِ لَا فَاتْرُكُ عَذُولًا^(٢) كَبَا فِي قُبْحِ حَيْرَتِهِ
مَنْ كَانَ مَعَ رَبِّهِ فَاللَّهُ مَعَهُ وَفِي الْدَارَيْنِ مِنْ سَعْدِهِ يَخْطِي بِخَيْرَتِهِ

(١) قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرْعًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾ [النساء: ١٠٠].

قال ابن كثير رَحِمَهُ اللهُ فِي «تفسيره» (٢/ ٣٤٤، ٣٤٥): «وهذا تحريض على الهجرة، وترغيب في مفارقة المشركين، وأن المؤمن حيثما ذهب وجد عنهم مندوحة وملجأ يتحصن فيه، و«المراغم» مصدر... والظاهر - والله أعلم - أنه التمتع الذي يتحصن به، ويراعم به الأعداء. قوله: «وسعة»: يعني الرزق، قاله غير واحد... اهـ.

(٢) أي: لا ثما.

مَنْ شَاءَ بَقَاءَهُ الْخَلْقُ وَهُوَ عَلَى
أَوْ شَاءَ لِلْعَبْدِ تَسْخِيرَ الْقُلُوبِ^(١) فَلَنْ
فَشَاءَهُ فَهُمْ شَاؤُوهُ بَلْ وَشَوْا
حَقًّا فَلَوْلَا قِيُودُ الْعِرْضِ تُقْعِدُنِي
يَهْدِي إِلَيْهِ مَشُوقٌ شَائِقٌ وَلَوْ
جَادَ الْيَرَاعُ^(٢) بِمَا قَدْ جَادَهُ عَجَلًا
بَعْدَ الْكَمَالِ لَقَدْ يُخْشَى الزَّوَالُ لَذَا
صَفَحَ الصَّلَاحِ فَوَا بُشْرَى سَرِيرَتِهِ
يُحِبُّهُ الْخَلْقُ إِلَّا مِنْ مَحَبَّتِهِ
عَلَيْهِ أَكْبُدْهُمْ شَوْقًا لِحَضْرَتِهِ
عَنْ وَضْلِهِ لَسَعَتْ عَيْنِي لِخِذْمَتِهِ
لِدَيْهِ خَيْرُ التَّحَايَا مِنْ جُمَيْرَتِهِ
يَجْفُو وَيَهْفُو وَذَا مِنْ سَوْءِ سُزْعَتِهِ
نَأَى عَنِ الْكَمَالِ مِنْ عَشِيرَتِهِ

* * *

(١) فالله سبحانه هو الذي يملك القلوب ويملك تصريف أحوالها، ومن ذلك أن تجعل القلوب تهوى إلى شخص دون شخص، قال تعالى: ﴿وَأَلْفَ بَيْتٍ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بِبَيْتٍ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُمْ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [الأنفال: ٦٣].

وفي «صحيح مسلم» عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله إذا أحب عبدًا دعا جبريل فقال: إني أحب فلانًا فأحبه، قال: فيحبه جبريل، ثم ينادي في السماء فيقول: إن الله يحب فلانًا فأحبه، فيحبه أهل السماء، قال: ثم يوضع له القبول في الأرض. وإذا أبغض عبدًا دعا جبريل فيقول: إني أبغض فلانًا فأبغضه. قال: فيبغضه جبريل، ثم ينادي في أهل السماء: إن الله يبغض فلانًا فأبغضوه، قال: فيبغضونه، ثم توضع له البغضاء في الأرض».

(٢) أي: القلم.

۳- الإِعْتِذَار

اعتذار للشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي

قال الشاعر شارحاً مناسبة هذه القصيدة:

«كلمات كتبها لشيخني المحسان، الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ
أحمد الكمالي، بعدما تجاسرت فيه بضم «الْيَاسِيَّة»^(١) بكريمته
المكرمة، فأنست منه هجرًا، فكتبت له كتبًا، فلم يجبني جوابًا أجد
لكسرى جبرًا، فما زلت أكتب له نظمًا ونثرًا، وآخر ما كتبت إليه هذه
الآبيات، فرضي عني، رضي الله عنه وعني»:

أُسَوِّتُنَا هَلْ مِنْ مُعَزٍّ عَلَى الْعَزَا	إِنْ أَوْهَجْتَ بِالْهَجْرَانِ نَارًا بِأَعْظَمِي
عِيُوبِي دُنُوبِي فِيكَ جَمَّتْ فَهَلْ تَرَى	سَمَاحًا لِعَبْدٍ فِي فَنَائِكَ مُغْرَمٍ
وَقِنْ لَقَدْ أَنْقَذْتُهُ مِنْ قَذَى الرَّدَى	وَأَرْشَدْتُهُ عِقْدًا لِأَجْلِي وَأَسْلَمَ
وَكَمْ مِنْ عُبَيْدٍ كَانَ يَهْفُو وَرَبُّهُ	فَيَعْفُو فَلَوْ أَحْظَاهُ وَاحْسَنَ مَغْنَمِي
أَلَا فَارْحَمَنْ عَبْدًا مُقِرًّا بِذَنْبِهِ	بِجَذْوَاكَ لِأَجْلِ بَلِّ بِرُخْمَاكَ مُحْتَمِي

(١) نسبة إلى بني ياس، أي: أن الشاعر تزوجها على ابنة الشيخ عبد الرحمن.

كما العَيْنُ ممزوجةً من العين بالدم
إلى أن جَرَتْ مِنِّي جساراتُ مُجْرِمٍ
ومن يُضغِ: مِنْ أدنى الإشاراتِ يفهم
هُمومًا وَهَتْ منها عِظامي ومُعظمي
بباب الذي مَن جَا حِمَاهُ^(١) فقد حُمي
وَرُشْدًا وإرشادًا لفهمي المُسَقِّمِ
بغفوك أحظى فارحم العبد تُرحمِ
صدودُك آلامي ورودُك مَزْهَمِي
وما الوَضْلُ ما الهِجْرَانُ مَنْ ذاق يفهم
قَبَضَتْ بِرَهْنٍ أَوْ بِلَطْفِكَ فَاجْزِمِ
فقال وأين الصَّبْرُ مَعَ جَزَعِ علقمِ
فقال ستحظى بالجواب فسَلِّمِ
يلوح ضياه للجناب المفخَّمِ
د فضلًا بخير الرَّدِ مِنْ فيه الأفخمِ

ويسكبُ دمعًا فيك حُبًّا وَحُرْقَةً
تَمَثَّيْتُ قَبْلَ الْآنَ مَوْتِي فَلَمْ أَمُتْ
أَكْفُ عَنِ اطْنَابِ العباراتِ شاكِيًا
فَرَفَقًا بِحالي حَيْثُ حُمِلْتُ سَابِقًا
ورَفَقًا بِحالي يا مجالِ فلم أزل
فُدَيْتُكَ سَمَحًا سيرةً بل سَرِيرَةً
حنيني أَنِينِي بل وَنِينِي إِلَيْكَ كِي
عُقُوقُكَ آثامي حُقُوقُكَ طاعتي
ومن لم يَذُقْ لَمْ يَذَرْ ما الخوفُ ما الرَّجَا
هل القلبُ يا كهفي^(٢) مَلَكْتَ بَيْعِ أَمْ
فقلتُ له صبرًا على الهَجْرِ واستَقِمِ
فقلتُ فَأَيْنَ الصَّفْحُ والجُزْمُ ما جرى
فَسَلَّمْتُ تسليماً يفوح كِبَاهُ^(٣) بل
رجاءَ رجاءِ المستجيرين كي يجو

(١) أي: جاء حماه.

(٢) أي ملجني. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٦٩).

(٣) الكِبَاءُ: عود البُخُور، أو صَرَبٌ منه. «القاموس المحيط» (ص ١٧١١).

جزاكم إله العرش خيراً فإنكم
ومتّعني المولى بكم بل بمن بكم
شَغِفْتُ بكم خير الخيار خليفة
كذا واسمحو من لم يُطَقَّ حَمَلٌ ما به
وماذا تلومون اليراع^(٢) الذي جرى
ولم لا واني مستمدّ من الذي
حشاي احتشا شوقاً وتوقاً صبا^(٤)
ولا قلت قولاً قط في (ابن عتيبة)
بلى قلت في طه وتأيد هديه
على المصطفى والآل صلى إلهنا
مدى ما حلت أرجا جميرة بهجة
لِرُوحِي ورُوحِي^(١) كالحيا المتسجّم
أصولاً فصولاً كلّ من كان يتمي
وخلقاً فكونوا في أكرم أكرم
من الوجد بل قولوا بما شئت فانظّم
لإنشاء شعرٍ شبه دُرٍّ مُنظّم
سَبَكْتُمْ وَسَبَكِ الخزرجي الشَّهْمِ الكمي^(٣)
إليكم فلم أشعر لدارٍ ودرهم
ولا في (ابن دلموك) ولا في (خوَيْتِم)^(٥)
وهادٍ هدانا من عليم واعلم
مع الصحب من هم للهدى نَحْوُ الأَنْجَمِ
بَطَّةٌ وروح الله عيسى بن مريم

* * *

(١) الرُّوح: الراحة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٤).

(٢) القَلَمُ يُتَّخَذُ مِنَ الْقَصَبِ. «المعجم الوسيط» (٢/١٠٦٤).

(٣) الكَمِي: الشجاع. «مختار الصحاح» (ص ٣٦٨).

(٤) الصَّبَابَة: رَقَّة الشوق وحرارته. «مختار الصحاح» (ص ٢٣٢).

(٥) من العائلات المشهورة في إمارة دبي.

ومقصود الشاعر هنا: أنه لا يتتقص من قدر ابنة الشيخ عبد الرحمن عندما تزوج عليها
بالياسيه فهو لم يُثْنِ على أحد كأمثال هؤلاء المذكورين مع أنهم من قبائل العرب الرفيعة
 والمعروفة، فمقام الشيخ ومقام ابنته عاليان ورفيعان ورفيع جداً عنده.

اعتذار للشيخ

علي بن عبدالرحمن الجناحي رَحِمَهُ اللهُ (١)

ذكر الشاعر رحمه الله تعالى في مقدمة هذه القصيدة:

أنه جاء في الحديث الصحيح عن أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، أن رسول الله ﷺ كان أكثر ما يصوم يوم الاثنين والخميس ، ف قيل له : يا رسول الله ، إنك تصوم الاثنين والخميس ، فقال : «إن الأعمال تعرض كل اثنين وخميس - أو كل يوم اثنين وخميس - فيغفر الله لكل مسلم - أو لكل مؤمن - إلا المتهاجرين ، فيقول : أخْرَهما حتى يصطلحا» رواه أحمد وابن ماجه . . .

فأقول ما أقول معتذراً لدى من أوتي من العلم والجسم بسطة ، فاستوفر من ذلك نصيبه وقسطه ، حتى باهى به رهطه ، أعني به «الشيخ علي بن عبدالرحمن المحيي الديني الجناحي» المكنى بابن رقية ، لا

(١) كان قاضياً في دبي .

زال بالخصال المرضية، وحفظه الله، وأدام لنا بقاءه.

ألا يا أسيرَ النفسِ الأَمارةِ التي ترى أمرها فينا بسوءِ السريرةِ
هواها فأغوانا وقد أوقد الوغى من الشرِّ والسَّحناءِ بين الأُحبةِ
فحاذر وبادِرْ رزاياها بِكسرِها فبالموتِ أحيائها سَلِيمِ السَّجِيَّةِ
نرى نَزْعَةَ الشَّيْطَانِ فِي النَّفْسِ سَابِقًا عَتَتْ بِلِ أَتَتْ فِي بَعْضِ بَيْتِ النَّبُوَّةِ^(١)
فَكَمْ أَهْلَكْتَ مِنْ أَهْلِ خَيْرِ خِيَارِنَا بِسَفْكِ دَمٍ أَوْ بَيْعِ نَفْسٍ زَكِيَّةِ
جَرَى مَا جَرَى لَكِنْ رَبِّي لِمَا يَشَاءُ لَطِيفٌ حَكِيمٌ لَمْ يَدْغْ زَيْغُ نَزْعَةِ
بِإِسْعَادِنَ انْجَاهُمْ هَدَاهُمْ مِنَ الرَّدَى دَعَاهُمْ فَلَبَّوْا دَعْوَةَ خَيْرِ دَعْوَةٍ
لِذَلِكَ فَلَبَّيْنَاهُ كَالنَّاسِكِينَ إِذْ تَفَوَّقَ عَلَى مَبْرُورٍ حَجٌّ وَعُمْرَةٌ^(٢)

(١) فقد وقعت الغيرة بين زوجات النبي ﷺ، ولذلك أمثلة متعددة، منها ما ذكره الله سبحانه في أوائل سورة التحريم، وقد أخرج البخاري ومسلم عن عائشة رضي الله عنها، أن رسول الله ﷺ كان يمكث عند زينب بنت جحش ويشرب عندها عسلاً، فتواصيتُ أنا وحفصة أن أيتنا دخل عليها النبي ﷺ فلتقل: إني أجِدُ منك ريح مغافير، أكلت مغافير؟ [وهو جمع مغفار، صمغ حلو، يسيل من شجر العُرفط، يؤكل. «المعجم الوسيط» (٢/ ٦٥٦)] فدخل على إحداهما النبي ﷺ فقالت ذلك له، فقال: «لا؛ بل شربْتُ عسلاً عند زينب بنت جحش»، وفي رواية: «وقد حلفت، فلا تخبري بذلك أحداً»، ولن أعود له، فنزلت: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ إلى ﴿إِنْ تُؤْتَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ لعائشة وحفصة ﴿وَإِذْ أَسْرَأَ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا﴾ لقوله: «بل شربْتُ عسلاً».

(٢) كأن الشاعر رحمه الله يشير إلى فضل التصالح بين الإخوة؛ ففي سنن أبي داود =

وإهمالٍ كُلُّ منهما ليس مانعاً
فلله عُدنا تائبين من الذي
مقاديرُ مولانا عَلَيْنَا جَرَتْ ولا
قَلَمَ نَرَّ مِنْ والٍ وقاضٍ وَناصِحٍ
لإصلاحِ ذاتِ البَيْنِ ما زال فَهُمْ
ففازوا بإحدى الحُسَيْنَيْنِ وَقَدْ جَنَوْا
جزاهم مَلِكُ المَلِكِ خيراً فَإِنَّهُمْ
ولا زال رضوانُ المهيمنِ عَمَّهُمْ^(٢)
ألا يا عليَّ اسْمًا ورسْمًا سَمَاحَةً
لقد دنتِ الآجالُ منا فَحَيَّعَلْ^(٣)
نذيرُ المنايا حل في قَوْدِنا^(٤) فهل
فلم يَسْعِ الآسي من الجائِبِينَ غِي
ألا فلذا مازِلْتُ بالبابِ قائلاً

كما تمنع الشحنا صُعودَ المَبْرَةِ
مَضَى وانقضى مِنْ سوءِ سَمَتِ وسيرةٍ
على أَحَدٍ تَثْرِيْبُ خَزَمِ المروءَةِ
وَمُفَتٍ وَعَلَامٍ بِجُزْمِ وَجُنْحَةِ
ولكن عَدانا الرِّينُ^(١) سَكُرُ الكهولةِ
لهم أَجْرَانِ أو أَجْرَيْنِ حَسَبَ العزيمةِ
سَعَوْا وَسَعَهُمْ في رَفْعِ رِجْسِ الرِزِيَةِ
بأعلى جِنَانِ دارِ حُورٍ وَحِلْيَةِ
وصيتًا وسمًّا هل هُدينا لفكرةٍ
لِمَرْقَى مِنَ الأوحالِ قَبْلَ المَنِيَةِ
نؤمِّلُ مأمولًا سِوَى حَسَنِ نِيَةِ
رُ أن يُسْتَطَبَّا من سُلَالِ الضَّغِينَةِ
لديكَ اعتذارًا في عَشِيَّتِي وَبُكَرَتِي

= والترمذي عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ألا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصلاة والصدقة؟» قالوا: بلى، قال: «إصلاح ذات البين، وفساد ذات البين الحالقة»، والحديث في «صحيح أبي داود» (٤١١١).

(١) الرِّين: هو ما غلب عليك من الذنب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٦).

(٢) أي عمهم رضاه سبحانه عنهم.

(٣) أي: حَيَّ عَلِيَّ، أي: أَقْبِلْ.

(٤) قَوْدُ الرأس: جانباه. «مختار الصحاح» (ص ٣٢٨).

عيوبي ذنوبي فيك جَمَثُ وأرتجي
 رضى الله أرجو بل أعدّ رضاه في
 وإن بَرَزْتُ لي من حقوقٍ فإنها
 بذاك فترجو أن نكون كما الذي
 على المصطفى والآلِ صلى الإله ما
 وَسْتَةٍ مَنْ بَعْدِي وَهُمْ خُلَفَاؤُهُ
 تَحَايَايَ عَمَّتْكُمْ وَأَمَّتْ نِيَابَةُ
 بخيرِ التَّحَايَا خَصَّكُمْ مِنْ هُنَا جَوَى^(٣)
 ومنا جميعًا لم تَزَلْ تحفُهُ الشَّنا^(٥)
 كِرَامًا وَأَعْلَامًا أُولِي الْفَضْلِ وَالتَّهْنِ
 سلامٌ عليكم ما هَمَّا وَبَلُّ فَضْلِكُمْ^(٧)

بُرُوزَ رَمُوزِ الْحِلِّ مِنْ شَمَخِ شِمَةِ
 رضاكم كما الأبوانِ غَايَةَ بُغْيَتِي
 أَحَلُّ عَلَيْكُمْ مِنْ رِضَاعِ رُقِيَّةِ^(١)
 يرى هديّ طه خيرَ هديّ وَشِرْعَةٍ
 يقول لنا طه عليكم بِسُنَّتِي
 فَعَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ سَادَتِي^(٢)
 صَبَاحًا رَوَاحًا مَرَّةً بَعْدَ كَرَّةٍ
 عَلِيمٌ حَلِيمٌ حَاتِمِي ابْنِ شَيْبَةَ^(٤)
 تَعُمُّ كِرَامًا فِي دَبِيٍّ وَدِيرَةٍ^(٦)
 خِيَارَ الْوَرَى بَاؤُوا بِخَيْرِ التَّحِيَّةِ
 معالي عجمانَ وأرجى جَمِيرَةٍ

* * *

- (١) والشيخ علي الجناحي يُكنى بابن رقية، كما سبق في مقدمة الشاعر رَحِمَهُ اللهُ لهذه القصيدة.
 (٢) كما أمر به النبي ﷺ في حديث العرياض المشهور، انظر: (ص ١٥٤).
 (٣) الجَوَى: الحُرْقة وشدة الوجْد. «مختار الصحاح» (ص ٨٤). وفي نسخة هذا الشطر:
 ويهدي كما أهدي إليكم تحيةً.
 (٤) يقصد به الشيخ عبد الله بن محمد الشيبه.
 (٥) أي: الشناء.
 (٦) «دبي» و«ديرة» وهما شطران على خور إمارة «دبي».
 (٧) أصل الوَبَل: المطر الشديد، كما في «مختار الصحاح» (ص ٤٤٦)، والمراد هنا: التشبيه.

اعتذار للشيخ عبد الله محمد الشيبة رَحِمَهُ اللهُ

يقول الشاعر عن هذه القصيدة :

«هذا ما كتبت للفاضل الشيخ عبدالله بن محمد الشيبة بعدما عاتبني
حفظه الله تعالى وأطال لنا بقاءه» :

لا تُعَاتِبْنِي فَإِنِّي	لم أزل في ذِكْرِكُمْ
لا ولا يَخْلُو قُؤَادِي	لَحْظَةً مِنْ فِكْرِكُمْ
لَوْ طَرِدْتُمْ عَنْ مُرَادِي	في قُؤَادِي شُكْرَكُمْ
زاد فيكُمْ مِنْ ودادي	راجِيًا في بِرْكُمْ
هل بكم سِخْرٌ حَلالٍ	فَسَبَانِي سِخْرَكُمْ
فَارْفُقُوا بي، وَلَكْسَنِي	لَيْسَ إِلَّا جَبْرَكُمْ
فَأَجْبُرُوهُ وَعَلَى الـ	له تَعَالَى أَجْرَكُمْ

عِيلَ صَبْرِي^(١) ضَاقَ صَدْرِي
 كَيْفَ لَا وَأَرْتَجِي فِي
 أَتَمَنِّي يَا أُولِي التَّوْحِيدِ
 كَيْ أَفُوزَ بِالْمَعَافِي
 سَرَّنِي مَا دَمْتُ حَيًّا
 فِي حَيَاتِي وَمَمَاتِي
 كَيْفَ بِي إِنْ مَسَّنِي
 فَاجْعَلُوا فِي جَنْبِ جُرْمِي
 بَلْ جَمِيعَ الْجَرَمِ تَمْحُو
 دُمَ صَفْوَحًا فِي الْوَرَى
 لَمْ أَزَلْ أَرْجُو دَعَاءَ
 بِرُّكُمْ عَمَّ الْبَرَايَا
 قَدْزُكُمْ جَازَ الثُّرَيَّا
 فَاقَ مِنْ بَدْرِ السَّمَاءِ فِي الْ

مُذْ^(٢) تَصَدَّى صَدْرُكُمْ
 جَنْبِ قَبْرِي قَبْرُكُمْ
 حَشْرِي حَشْرُكُمْ
 فَهُوَ حَقًّا فَخْرُكُمْ
 كُلُّ مَا قَدْ سَرَّكُمْ
 ضَرَّنِي مَا ضَرَّكُمْ
 مِنْ شَوْمِ جُرْمِي هَجْرُكُمْ
 صَبْرَةٌ مِنْ صَبْرِكُمْ
 غَرْفَةٌ مِنْ بَحْرِكُمْ^(٣)
 لِلَّهِ رَبِّي دُرُّكُمْ
 صَالِحًا مِنْ بِرِّكُمْ
 لَيْسَ يَدْرِي قَدْزُكُمْ
 دَامَ فِينَا عُمْرُكُمْ
 أَرْضِ رُشْدًا بَدْزُكُمْ

(١) أي: غُلِبَ، مِنْ: عَالَهُ الشَّيْءُ: غَلَبَهُ وَثَقَّلَ عَلَيْهِ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٩٨) - عول.

(٢) وفي نسخة: مِنْ.

(٣) أي: بَلْ غَرْفَةٌ مِنْ بَحْرِكُمْ تَمْحُو جَمِيعَ الْجَرَمِ.

لَوْ يُفَنِّى الْبَذْرُ ضَوْءًا	نَسْتَقِي مِنْ فَجْرِكُمْ
فَجْرُكُمْ فَجْرٌ صَدُوقٌ	سَاطِعٌ مِنْ سِرِّكُمْ
وَسَلَامُ اللَّهِ مَهْمَا	مِنْ نَسِيمِ مَرْكُمِ
أَمَّكُمْ مَنَا جَمِيعًا	عَدُّ مَا فِي بِرِّكُمْ

* * *

٤- الردود

رد على رسالة الشيخ عبدالله قاضي جناح

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كتب لي الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد قاضي جناح مُظهرًا كمال
مودته وصفائه، ووفور رأفته ووفائه، وبَثَّ ما بَثَّ بخطه ما شاء نظمًا
ونثرًا، فمنه ما خمسته، ومنه ما ربّعت وذيلته، ذاكراً فيه سجاياه الحسنة
ومزاياه المستحسنة، والذي قال - [من تواضعه هذا]^(١) - في
مطلعها: «نملة جاءت بِرِجْلِ مِنْ جِراد»، واصفاً بها قصيدته النفيسة
الصادقة، فكان جوابي له»:

قَالَ مَوْلَانَا النَّبِيُّ الْمُسْتَفَادُ فَخَرُّ أَهْلِ الْعِلْمِ مِصْبَاحُ الرَّشَادِ
فَاقَ فَضْلًا مِنْ تَوَاضُعِهِ وَسَادَ «نَمْلَةٌ جَاءَتْ بِرِجْلِ مِنْ جَرَادٍ»^(٢)

(١) ما بين المعقوفين زيادة في نسخة.

(٢) قال الشاعر: «يُروى أن النملة دعت سليمان وجنوده لمأدبة، وأنت برجل من جراد ورمتها في
النهر وقالت لسليمان: «من فاته اللحم فعليه بالمرق»، ولهذا يصف الشيخ عبد الله بن محمد
قصيدته بهذا الوصف تواضعاً منه» اهـ وكانت هذه القصيدة جواباً من الشاعر رحمه الله له.

قُلْتُ حَاشَاهَا فَلَا مُنْقَضَةَ لَا وَلَا هِيَ فِضَّةٌ مُبَيَّضَةُ
 بَلْ أَتَيْنَا دُرَّةً بَلْ بَضَّةً^(١) لَمْ نَجِدْ مِنْهَا^(٢) عَدِيلًا فِي الْبَلَادِ
 جَاءَنَا فِي خَيْرِ سَاعَاتِ سَطُورِ حَشَوُهَا نُورٌ عَلَى نُورٍ فَنُورُ
 زَخَزَخَتْ مَا كَانَ فِينَا مِنْ فُتُورِ كَفُطُورِ الصَّوْمِ مِنْ مَاءٍ وَزَادِ
 فَسَلَامُ اللَّهِ مَتْنِي أَبَدًا وَمِنْ الْأَهْلِ عَلَيْكُمْ سَرْمَدًا
 وَتَحَايَا لَيْسَ تُحْصَى عَدَدًا لَا وَيَوْمًا يَعْتَرِيهَا مِنْ نَفَادِ
 كَيْفَ يَسْلُو مُسْتَهَامٌ بِالْحُلُمِ لَا وَلَا يَخْشَى عَذُولًا^(٣) فَلَيْلُمِ
 يَا نَدِيمِي^(٤) قُلْ لَهُ: لُمْنَا وَلَمْ فَهُوَ فِي وَادٍ كَمَا نَحْنُ بِوَادِ
 أَيْنَ يَا خَلِي^(٥) شَجِي^(٦) مِنْ خَلِي^(٧) بَلْ وَأَيْنَ الْمُبْتَلَى مِنْ مُبْتَلَى
 بَيْنَ كُلِّ مِثْلِهِمَا فَرْقٌ جَلِي مَنْ دَنَا مِنَّا دَرَى فَنَّ الْوِدَادِ

(١) الْبَضَّةُ: الممتلئة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٨٢١).

(٢) وفي نسخة: لها.

(٣) أي: لا ثَمًا.

(٤) أصل النديم: هو المصاحب على الشراب المسامر كما في «المعجم الوسيط» (٢/ ٩١١)، والمراد به هنا: المصاحب مطلقًا.

(٥) أي: صاحبي.

(٦) أي حزين. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢١٥).

(٧) أي: الخالي من الهم، وهو ضد الشجي. «مختار الصحاح» (ص ١٢٨).

شاهدي بالحال ما طال الحُقُبُ^(١) صاحبي في الجَنُبِ^(٢) والجارُ الجَنُبِ^(٣)
 قُلْ فهمي^(٤) حين حاولتُ الكُتُبَ مِنْ جَوَى لَمْ أَجْنِ إِرْشَادَ الْعِبَادِ
 حَسَبَ حُبِّي أُرْتَجِي قُرْبِي وَمَا أَلْ أَجْرُ إِلَّا جَاءَ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ
 سَيِّ^(٥) مِنْ وَدَّ جَوَادٍ بِالْأَمَلِ لَمْ أَجُذْ بِالْوَدِّ إِلَّا فِي الْجَوَادِ
 كَمْ وَكَمْ كَابِدْتُ كَاسَاتِ^(٦) الشُّرُوزِ حَيْثُ لَمْ أَحْسُ رِيَاخًا مِنْ حُرُوزِ^(٧)
 فَمَحَتْ بَلْ بَدَلَتْهَا بِالشُّرُوزِ صُخْبَةً مِنْكُمْ صَفَاها فِي ازْدِيَادِ
 أَهْ مِنْ ذِكْرِي لِيَالٍ فِي جَنَاحِ كُنْتُ فِي جُنْحِ نَجَاحٍ وَارْتِيَاخِ
 قَدْ شَجَانِي شَمْلُهُمْ صُبْحًا رَوَاخِ هَلْ بِهِمْ أَهْوُ فَأَحْظَى بِالْمَرَادِ
 هَا فَاهِي لَمْ يَزَلْ يَعْلُو عَلَى فُرْقَتِي مِنْ فِرْقَتِي أَهْلِ الْعُلَا
 وَبِهِمْ شَيْخٌ وَقُورٌ قَدْ عَلا قَوْمَهُ فِي قَرْنِهِ سَمْنَا سَدَا

(١) أي: الدهر. «مختار الصحاح» (ص ١٠١).

(٢) أي في السفر. «مختار الصحاح» (ص ٨٠). وفي نسخة: بالجَنُبِ.

(٣) أي: من قوم آخرين. «مختار الصحاح» (ص ٨٠).

(٤) أي: ذهب وضاع. وأصل قُلْ: أي كَسَرَ وهزم. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٢٦).

(٥) السَّيِّ: المِثْل.

(٦) جمع كأس، وهي مؤنثة، وهي الإناء يُشْرَبُ فيه، أو ما دام الشراب فيه، ويجمع - أيضًا

- على كؤوس وأكؤوس وكِئاس، انظر: «القاموس المحيط» (ص ٧٣٤).

(٧) الحُرُور: الريح الحارة بالليل، وقد تكون بالنهار. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٩١).

يا جَنَانِي^(١) مِثْلَمَا آمَنْتَ لَا تُشْرِكَنَّ بِاللَّهِ شَيْئًا^(٢)، فَالْمَلَا
كُلُّ مَنْ تَهَوَّاهُ تَلْقَاهُ عَلَى سُرُرٍ فِي الْخُلْدِ وَغَدَّ فِي الْمَعَادِ

* * *

(١) أي: يا فؤادي.

(٢) علّق الشاعر رَحِمَهُ اللهُ هُنا بِذِكْرِ حَدِيثِ جَابِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قَالَ: أَتَى النَّبِيَّ ﷺ رَجُلٌ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا الْمَوْجِبَتَانِ؟ فَقَالَ: «مَنْ مَاتَ لَا يَشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَمَنْ مَاتَ يَشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا دَخَلَ النَّارَ» رَوَاهُ مُسْلِمٌ.

رد على عتاب الشيخ الشاعر عبدالله محمد صالح الخزرجي

يقول الشاعر : «هذا ما كتبه للشيخ عبدالله بن الشيخ محمد صالح الخزرجي، بعد ما عاتبني في تأخير جواب كتابه، وجسارتي في جنابه»:

يا حبيبَ الفؤادِ مالي حبيبُ	لا وللغير في الودادِ نصيبُ
كيف لا وبك اهتدائي ورُشدي	لرياضِ الهدى سَمَاكَ حسيبُ
حُجَّةَ الله في العبادِ صوابًا	ما أصابوا بهديكم أو أصيبوا
أحيني واخمني بوابِلَ عَفْوٍ	مِنْ ذنوبٍ يَكِلُ عَنْهَا كَتِيبُ
قد تجاسرتُ في الجوابِ لأمرٍ	وَجَوَى الوجدِ ^(١) في الفؤادِ لهيبُ
جعلَ اللهَ للقلوبِ حواسًا	كلُّ قاصٍ منها اقتباسًا قريبُ
بارك الله في ذُكاءِ ذُكاءِ ^(٢)	نورها مِنْ جِبَاهِنَا لا يغيبُ

(١) أي: حُرِّقته وشدته.

(٢) ذكاء - الأولى - : بضم الذال، هي الشمس، والثانية - بفتح الذال - مصدر ذكت، بمعنى: اشتد لهبها. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٥٨).

أَيُّهَا الْمُنْصَفُونَ أُوبُوا لِبَابِ
 كَمْ وَكَمْ ذَبَّ عَنْ هِدَاةِ وَكَمْ عَنْ
 مَا جَزَاهُ إِلَّا مُنَاهُ بِعَقْبَا
 فَاصْطَفُوا صَفْوَةَ الْهُدَاةِ وَصَافُوا
 وَاشْكُرُوا سَعْيَ مَنْ حَظَّوْظَ غُرَى الدُّ
 وَسَلَامُ السَّلَامِ أُمَّ نَبِيَّهَا
 لَمْ تَزَلْ تَرْتَجِي (جُمَيْرَتُنَا) مِنْ
 مَنْ تَحِنُّ الدِّيَارُ مِنْهُ اشْتِيَاقًا
 بَلَدٌ وَطَاءُ الْجَنَابِ بِهِ فَهْ
 شَاءَهُ اللَّهُ لِلْهُدَى وَأَنْيَبُوا
 مُصْطَفَاهُ فَمَا جَزَاهُ أَجِيبُوا
 هُوَ وَمَوْلَاهُ عَنْهُ رَاضٍ رَقِيبُ
 هُوَ هُدًى وَاجْتَبُوا جَدَاهُ^(١) تُصِيبُوا
 يَنْ بِهِ بَطَّاتُ إِلَيْكُمْ وَطِيبُوا
 عَمَّ مِنْ تَفْجِهِ كِبَاءُ^(٢) وَطِيبُ
 وَجْهَةِ الْخَزَرْجِيِّ الْوَجِيهِ تَطِيبُ
 بَلَّ يَرِنُ الْهَزَارُ وَالْعَنْدَلِيبُ^(٣)
 وَبِهَا رَخْبُهُ رَحِيبٌ خَصِيبُ

* * *

(١) الجدا والجذوى: العطية. «مختار الصحاح» (ص ٧١).

(٢) الكباء: عود البخور، أو صُرْبٌ مِنْهُ. «القاموس المحيط» (ص ١٧١).

(٣) الهزار: طائر. والعندليب: طائرٌ أَيْضًا، وَيُقَالُ لَهُ - أَيْضًا - الْهَزَارُ، وَهُوَ يُصَوِّتُ
 أَلْوَانًا. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٥٢، ٦٤٠).

رد على رسالة الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي

يقول:

«كلمات كتبتها لمَغْفِر الشعراء، ومَفْخِر الأدباء، شيخنا الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد صالح الخزرجي، الوجيه النبيه، مجيباً درره الثمينه، وغرره الركينه، مع قصوري في الجواب، وفتوري في الخطاب، نظراً لسقوط الآداب بين الأحباب، وإلا فأين السراب من السحاب؟!»

وهي هذه الأبيات:

لَأَلِيَّ بَخْرٍ تُجْتَبَى مِنْ جَنَابِهِ	تَرَحَّمْ تَزِيلاً لَاعَهُ الْحُبُّ مَنْ جَنَى
بِأَخْشَائِهِ وَاجْعَلْهُ خَيْرَ ثَوَابِهِ	وَبَادِرِ بَوْبِلِ الْوَضَلِ يَا خَيْرَ مَنْ نَوَى ^(١)
بِجُبِّ ^(٤) قَلْبٍ عاجزٍ عن جوابِهِ	وَمَهْ ^(٢) مِنْ مَقَالٍ مُذْهِشٍ زَادَ مَنْ جَوَى ^(٣)

(١) أي: أقام.

(٢) أي: اكفّف.

(٣) الجوى: الحرقه وشدة الوجد. «مختار الصحاح» (ص ٨٤).

(٤) الجبّ: البئر التي لم تُطو. «مختار الصحاح» (ص ٦٧).

أَتُرْغِمُ مَنْ وَالِي وَقَدْ كُنَّ مَنْ قَلَى^(١) فَبُعْدًا لِإِقْبَالِ لَهُ وَانْقِلَابِهِ
وَأَكْرِمِ بِسَنِهِمِ شَاعَ رُشْدًا هُدَى حَجَى وَأَهْوَنُ بِفِذْمِ^(٢) مَخْتَفٍ فِي حِجَابِهِ
وَلَا زَالٌ لِلْأَدْوَاءِ فِي الدِّينِ مِنْ دَوَا وَلَا امْتَاَزَ ذُو ضِدٍّ لَكُمْ مِنْ دَوَا بِهِ
تَمَتَّ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ، وَالشَّانَاءُ لِلَّهِ، وَأُمَّتْ خَيْرَ الْأَحْبَابِ مِنْ كُلِّ بَابٍ.

* * *

(١) كُنَّ: أَي سَتَرَ. وَقَلَى: أَي أَبْغَضَ. انْظُرْ: «مَخْتَارُ الصَّحَاحِ» (ص ٣٤٩، ٣٦٨).
(٢) الْفِذْمُ: الْعَيْبُ الثَّقِيلُ.

جواب الشيخ حبيب للشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي في ثنائه عليه وبيان مودته له

قال الشاعر الشيخ عبد الله الخزرجي عن الشاعر الشيخ حبيب بن أحمد آل غريب: «الشاعر الماهر، الدَّبوي الجميري»^(١) وأنشد فيه هذه الأبيات:

يا حبيبًا إلى الحبيب حبيبُ	منكم الحُبُّ والبيانُ طبيبُ
لو تَحَيَّرْتُمْ عليه اختيارًا	أخيرُ الأخيرين منه يجيبُ
خير أيامه الخيار التداني	أرض لقياك والزمان قريبُ
إن فصل اتصال وصل التدلي	وانقطاع السطور منك غريبُ
فاسقٍ واطفٍ واضفُ يصفُ جنانُ	شغله في البعاد عنك نحيبُ
وتداركُ فالتداركُ فرضُ	أرضٍ وارضٍ عنه فهو كئيبُ
مَنْ يَفْتُهُ الكمالُ يَقْنَعُ بِشَطْرِ	إِنَّ شَطْرَ الكمالِ منك عجيبُ
ابسطنُ باتصال بسط حديثِ	فبِسطِ الحديثِ منك أطيبُ

(١) الدبوي: نسبة إلى «دُبَي»، والجميري نسبة إلى منطقة «جميرا» في دبي.

فأجابه الشيخ حبيب رَحِمَهُ اللهُ بهذه الأبيات:

لا تَلَمْ حَبَّ مَنْ يَحِبُّ انبساطا في زمانٍ لقيتُ منه اشتطاطا
 حَبُّكُمْ^(١) في مضيق قوم بُغَاثٍ^(٢) رُبُّ نَسْرٍ به يَنال انحطاطا
 ليس رَؤْمِي^(٣) سوى اتصالي وداي وانبساطٍ أكون فيه عَطاطا^(٤)
 يَشْرُحُ الله صدره بصداكم كلُّ شعرٍ لشعركم قد تطاطا
 ما تبديه المقال من غير فكرٍ في نظام السؤال ليس عَطاطا
 بل ليوثٍ إذا وَثَبْنَ قوامًا كلُّ أُسْدٍ لهن صِرْنَ قِطاطا^(٥)
 وقوامي بنظم دُرٍّ مقالٍ منك لي بالسرورِ عاد شطاطا

* * *

(١) أي: حبيبيكم.

(٢) بُغَاثُ الطير: قال الفراء: بفتح الباء وضمها وكسرهما: شرارها وما لا يصيد منها. «مختار الصحاح» (ص ٤٥).

(٣) أي: طلبي. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٥).

(٤) العَطاط: الشجاع الجسيم، والأسد. «القاموس المحيط» (ص ٨٧٥).

(٥) جمع قَط. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٤٥).

رد على رسالة الشيخ أحمد الجياداني

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«في جواب الأخ العزيز العلامة الشيخ أحمد بن صالح القياداني،
كتب نظمًا - نحو أربعة أبيات - ونثرًا، وفي نظمه أظهرَ كمالَ مودته ما
لا أطيق حمله، وفي نثره عتاب بقوله: إنك فارقت الأرحام
والأحباب، فتلوّثت بالقطيعة وارتكبت الكبيرة، ولا ينبغي لمثلك مثلُ
هذا، فأجبتَه بهذه الأبيات»:

الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي أَنْشَاكَ	دُخْرًا لَنَا وَلِكُلِّ مَنْ يَهْوَاكَ
يَا أَحْمَدًا حُمِدْتَ خَصَالُكَ سَرْمَدًا	وَعَلَّتْ مَحَامِدُ صِيَّتِهَا أَفْلَاكَ
يَا نَجَلَ صَالِحِنَا الَّذِي حَازَ الْمَكَ	رِمَ فِي الْمَكَارِمِ رَبُّنَا أَبْقَاكَ
لَا زِلْتُ فِي كَنَفِ الْمُهَيِّمِينَ آمِنًا	مِنْ كُلِّ بَائِقَةٍ ^(١) وَمَنْ وَالَاكَ
بُشْرَاكَ يَا مَنْ زَانَهُ خُلُقٌ خَلَّتْ	عَنْ شَوْبِ عَيْبٍ فَانَجَلَتْ بُشْرَاكَ

(١) البائقة: الداهية. «مختار الصحاح» (ص ٥١).

حياك ربُّك بالسَّلامِ وبالكلِّا
جاءت سَطُورٌ سَطَّرَتْهَا أَضْبَعُ
قد زانها العلمُ المنيرُ فنَوَّرَتْ
قابَلَتْها بالشُّكرِ بل قَبَّلَتْها
وبها العتابُ مِنَ الجَنابِ وَلَيْسَ لي
فَتَرَ الجَوَابُ فَلَمْ أَزَلْ في مُكْنِيهِ
ما هَفَوْتِي ما عَفَوْتِي ما عَثَرْتِي
كم من سَنِينَ وقد قَطَعْتَ حَبِيبَكَ الـ
ونبذتَ خَلْفَ الظَّهْرِ تَنْفِيذَ المعَا
فَالآنَ أَشْكُرُ فَضْلَكَ المِيمُونَ مـ
جازاك خَلَقُ البريةِ خَيْرِي الـ
لولاك في (قَسِمِ) (٥) الشهيرة لم أَكُنْ

مِ وباللِّقاءِ بدارِهِ حَيَّاكَ (١)
جاءَتْ مُنْبِئَةٌ بِها عُلَيَّاكَ
قَلْبًا كُئِيبًا رَحْبُهُ مِثْواكَ
لِأَنالٍ مِمَّا مَسَّهُ يُمْنَاكَ
ذُنْبٌ سِوَى بَعْثِي كِتابًا جَاكَ
حَتَّى أَيْسَتْ الفَيْضُ من جِداوَكَ
فَارْحَمَ رُحِمَتْ وما الَّذي أَضْناكَ (٢)
مَلْهُوفَ بَلٍ وَطَرَدْتُ عَن مَغْناكَ (٣)
هِدِ والمِواعِدِ الَّذي وَصَّاكَ
حَما قَدْ ضَيَّتَ (٤) عَلَيَّ مِنْ نُعْماكَ
دَارَيْنِ ذُنْبا سَيِّما أُخْراكَ
يَوْمًا ذَكَرْتُ نَعيمَها لولاكَ

(١) هذا الكلام من الشاعر رَحِمَهُ اللهُ جاري مجرى الدعاء كما هو ظاهر.

(٢) الضنى: المرض. «مختار الصحاح» (ص ٢٥٠).

(٣) المَعْنَى: واحد المَغْناي، وهي المواضع التي كان بها أهلها. «مختار الصحاح» (ص ٣١٠).

(٤) أي: زدت. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٨٣). وفي نسخة: مما قد مَنَنْتَ.

(٥) هي جزيرة قسم أو جسم.

ونعيمها عندي جحيماً إن يكن
 بيهاك فهي بهت بها هي بعدكم
 وإن اعترتني بالبعد كبيرة
 ولعل في الأولى عذرت وليس لي
 إجمالنا يغني عن التفصيل فال
 أولاك مولاك المهيمن كلما
 آها لأيام مضت وهل المشو
 إن مث فاكنت صفح قبري^(٣) معلنا
 لم لا وأسكب عبرتي إذ لم أجذ
 فاللة نسأل أن يكون لنا ويجم
 هذا وأمسكت اليراع^(٤) فإنه
 بلغ سلاماً لائقاً مني على الـ

في غيرها يا مغفري^(١) مأواكا
 ستصير قفراً عز من أبهاكا
 فمن الكبائر صانني مولاكا
 عذر في الأخرى جل من نجاكا
 إجمال أدراك الذي أدراكا
 يرضيك من نفحاته أولاكا
 ق المستهام^(٢) يفيق من ذكراكا
 ذاب الشجي لفرط ما يهاكا
 لي حيلة التدبير ما أجداكا
 ع شملنا جمعاً به أرضاكا
 إن بت جل صبابتي^(٥) أبكاكا
 بحر الخضم وجهيذ ربكاكا

(١) أصل المغفّر: ما يلبس على الرأس، والمراد هنا التشبيه.

(٢) أي الهائم. «مختار الصحاح» (ص ٤٤٤).

(٣) أي: على صفح قبري، أي جانبه.

(٤) أي القصبة. «مختار الصحاح» (ص ٤٦٨).

(٥) الصبابة: رقة الشوق وحرارته. «مختار الصحاح» (ص ٣٣١).

شيخى وشيخك سبط إسماعيلنا^(١) وعلى بنيه وكل من آخاكا
غنى الصلاة على النبي والآل ما حثت جمرتنا إلى لقناكا
وعلى الصحابة والقراة والذي يهدي العباد بهدي من سواكا
* * *

(١) قال الشاعر: «هو شيخنا الفقيه النبيه النزيه الجليل الشيخ محمد بن الشيخ محمد إسماعيل، رحم الله روحهم، ونور ضريحهم» اهـ.

رد على رسالة

الملا محمد نور بن الملا محمد الجياداني

مطوع مسجد ضاحي بن تميم رَحِمَهُ اللهُ

أهلاً وسهلاً يا مُهَيِّجَ وَجَدَتِي
 آنَسْنَا فَرَحْتَ بَلْ شَرَّفْتَنَا
 أَظْهَرْتَ مَا بَكَ مِنْ مَوَدَّةٍ مُخْلِصٍ
 مِنِّي السَّلَامُ عَلَيْكَ مَعَ (ضاحي) الذي
 وَعَلَى جَمِيعِ أَخِلَّةٍ حَلَّتْ مَحَلَّ
 وَعَلَى (ابنِ عَمِّكَ) سَيِّمًا البَطْلُ الذي
 وَعَلَى (سَعِيدِهِمْ) الفقيه وكلُّ مَنْ
 صَلَّى وَسَلَّمْ ذُو الْجَلَالِ عَلَى الذي
 وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ مَا كَانَ أَمْرُ
 فَهُدَى الصَّحَابَةِ وَالْأَئِمَّةِ لَمْ يَزَلْ

مَازَلْتُ لِي حِبًّا أَحَبُّ أَحِبَّتِي
 بِلَذِيذِ قَوْلِكَ يَا قَمِيرَ جُمَيْرَةٍ
 أَضَاعُفَهَا لَكَ عِنْدَهُ يَا صَفْوَتِي
 أَضَحْتُ مَحَبَّتَهُ تُهَيِّجُ مُهَجَّتِي
 تُكْمُ^(١) فَظَلْتُ بِالْكَرَامِ كَرُوضَةٍ
 حَازَ الْمَكَارِمَ أَعْنِي (نَجْلَ عُبَيْدَةٍ)^(٢)
 وَالْإِلَى طَرِيقَ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ
 عَمَّ الْأَنْامَ لِرُبُّنَا بِالْدَّعْوَةِ
 يَهْدِي وَيُرْشِدُنَا بَهْدِي الْأَئِمَّةِ
 لِي وَالَّذِي تَبَعَ الرَّشَادَ كَبْهَجَةٍ

(١) المَحَلَّة: منزل القوم. «مختار الصحاح» (ص ١٠٥).

(٢) ضاحي بن تميم، وابن عبيدة، وسعيد ابن عم الملا محمد نور، هم أصدقاء الشاعر ورفاقه، وهنا يوصي الملا محمد نور بإبلاغهم سلامه.

٥- الأَدَبُ والصُّحْبَةُ

تحذير من صحبة المنام

قال الشاعر رحمه الله :

«هذا ما قلت في بعض الأصحاب، فلا كل من صحبك أحبك،

فالحذار الحذار» :

تَرْحُمُ الْمَرْءَ لِلْأَصْحَابِ مَزْدَلَةٌ
لَيْمَ لَا وَكَمْ مُخْسِنٍ فِي الصَّحْبِ طَائِفَةٌ
فَإِنْ أَتَوَكَ لِأَرْبٍ^(١) يَظْفِرُونَ بِهِ
فَاخْذِرْ أَخِي وَإِلَّا صَيِّرُوكَ كَمَنْ
إِنْ قَابَلُوكَ بِوَجْهِهِ أَذْبَرُوا بِسَوَى
أَوْصِيكَ أَوْصِيكَ فَاسْتَنْصِخْ وَكُنْ قَطِنًا
إِنْ تُغْرِضَنَّ عَنْهُمْ عَرْضَ مُبْتَعِدٍ
وَصُحْبَةُ الْمَرْءِ مُرٌّ حِينَ تُعْلَمَهُ

جزاء أصحاب هذا الدهر إجزاء
فحاز ما حشوه هم وآداء
لذلك بشوا وحشوا البش ذهياء
عرته خزياء أو عرته زباء^(٢)
وجه أتوك وكادوا^(٣) حسبما شاؤوا
لا تضحبن لئاما طبههم داء
فلن يضروك شيئًا كيفما جاؤوا
يؤذيك بالجهل والجهال أذواء

(١) أي: لحاجة.

(٢) الزباء: ملكة الجزيرة، وتعد من ملوك الطوائف. «القاموس المحيط» (ص ١١٩).

(٣) من الكيد، وهو المكر.

هَيَّهَاتَ أَنْ يَظْفَرَ الْجَانِي بِحُبِّ حَبِّهِ مِنْ الْحَنَاظِلِ ^(١) فَالْدَفْلَاءِ دِفْلَاءِ ^(٢)
 فَاهْجُرْ هُدَيْتَ إِلَى نَحْوِ جُمَيْرَةٍ ^(٣) لَا تَزْكُنْ لِحَيِّ بَدَارِ الْحَقْدِ ^(٤) قَدْ بَاؤُوا

* * *

(١) جمع حنظل.

(٢) الدفلى والدفلى: نبت مر، يكون واحدًا وجمعًا، يُنَوَّن ولا يُنَوَّن. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٣٩) و«القاموس المحيط» (ص ١٢٩).

(٣) يدعو الشاعر للهجرة إلى «جميرا» مكان إقامته حيث كان الناس أيامها على فطرتهم السليمة ودينهم.

(٤) وفي نسخة: الذل.

يائية قالها في الإخوة والأصحاب

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«يائية قلتها في الإخوان الكرام، الأخيار الأعلام، حفظهم الله الملك العلام، مدى الليالي والأيام. آمين يا ذا الجلال والاکرام»:

بِسْمِ مَوْلَانَا تَعَالَى	حَسْبُنَا الْفَرْدُ الْعَلِيُّ
أَذْكُرُ الْأَخْيَارَ حَقًّا	بِغَدَاتِي وَعَشِيٍّ
مَا تَغَذَّيْتُ رِضَاعًا	مِنْ رَضِيعِ حَبَشِيٍّ
فَلِذَا لَمْ أَنْسَ قَوْمًا	أَكْثَرُوا الْإِحْسَانَ فِي
وَلِذَا يَعْلُو حَنِينِي	نَحْوَ مَلْهَوْفٍ شَجِيٍّ ^(١)
هَذَا فَإِنِّي مُسْتَهَامٌ	لَا أَبَالِي بِالْخَلِيٍّ ^(٢)
يَا عَذُولِي ^(٣) فِي هَوَاهُمْ	صِرْتُ ذَا قَلْبٍ غَبِيٍّ
لَمْ تَلْذُقْ دَوْقِي وَإِلَّا	صِرْتُ وَاللَّهِ سَمِيٍّ

(١) أي: حزين.

(٢) أي الخالي من الحزن.

(٣) أي: لائمي.

ذاب في حِزْبِ النَّبِيِّ
 مِنْ حَيِّي وَبَذِي
 فَتَشْتَفْتُمْ وَصِي
 صِرْتُ سِبْطَ الْخَزْرَجِيِّ^(٣)
 مِنْ ضَعِيفٍ وَقَوِي
 وَسَعِيدٍ وَشَقِي
 فَاحْ كَالْعَرْفِ الشَّدِي
 نِعْمَ مِنْ طَوْدٍ^(٤) عَلَيَّ
 نِعْمَ مِنْ دُرٍّ بَهِي

وَيَحْ مَنْ يَغْذُلُ صَبًّا^(١)
 فَأَفِيقُوا يَا وَشَاتِي
 لَيْتَكُمْ مَا بِي عَلِمْتُمْ
 لَا تَلُومُونِي فَعَلَيَّ^(٢)
 فَهُوَ كَمْ كَسَّرَ ضِدًّا
 وَشَجَاعٍ وَجَبَانٍ
 لَاحَ لِلْإِسْلَامِ سَيْنْفًا
 يَا لَهُ حِضْنًا حَصِينًا
 يَا لَهُ شَهْمًا هَزِينًا^(٥)

-
- (١) الصَّبُّ: مِنْ صَبَّ يَصْبُ صَبَابَةً، وهي رقة الشوق وحرارته، تقول: هو صَبٌّ، وهي صَبَّة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٣٣) و«مختار الصحاح» (ص ٢٣١).
 (٢) هي لغة في لعلِّي، وهي كلمة طمع وإشفاق. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٣٦٤).
 (٣) أي: الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي الذي تقدم ذكره مرارًا.
 (٤) الطود: الجبل.
 (٥) الهَزِينُ: الأسد القوي. «مختار الصحاح» (ص ٤٣٩).

يَا لَهُ إِلْفًا^(١) وَفِيًّا
لَمْ أَزَلْ أَطْرَبُ مِنْ وَجْدِ
مَغْفَرِي^(٢) فَخُرِي وَدُخْرِي
أَعْنِي مَنْ صَارَ سَمِيًّا
مَنْ كَمَرَزَوْقِيْنَا فِي
رَسْمِهِ^(٣) نَحْوُ اسْمِهِ فَا
نَجَلُ الْأَسْنَا حَسَنُ جَا
فَهُوَ فِي الدِّينِ حَنِيفٌ
قَلَمِي أَطْلَقْتُ يَخْكِي
نِغَمَ مِنْ وَدٍّ وَصِي^(٤)
بِ الدُّبِّيَةِ الْقَطْرِي^(٥)
وَالطَّبِيبُ الْأَخْوَذِي^(٦)
لِلثَّبِي الْأَبْطَحِي
نَضْرَ دِينَ أَخْمَدِي
تَقَفَا بُشْرَى^(٧) الصَّفِي
ذَا الْأَلْمَعِي
وَحَلِيفَ لِلثَّبِي
عَنْ قُلَيْبِي الصَّدي

(١) الإلف: الأليف، كما في «مختار الصحاح» (ص ٢٢)، أي: الذي يؤلف ويحب، وقد ثبت في حديث جابر رضي الله عنه مرفوعاً: «المؤمن يألف ويؤلف، ولا خير فيمن لا يألف ولا يؤلف، وخير الناس أنفعهم للناس» أخرجه الطبراني في الأوسط، وهو حديث صحيح، انظر: «السلسلة الصحيحة» للشيخ الألباني (٤٢٧).

(٢) من الوضاعة، وهي الحسن والنظافة. «مختار الصحاح» (ص ٤٥٧).

(٣) هو الشاعر محمد حسن المرزوقي القطري، رحمه الله تعالى.

(٤) أي: هو مغفري، يقصد به الشاعر القطري المشار إليه في البيت السابق. وأصل المغفر: غطاء الرأس، يُلبس تحت القلنسوة. والمراد هنا التشبيه.

(٥) الأخوذى: الخفيف الحاذق، والمشمّر للأمور القاهر لها، لا يشد عليه شيء. «القاموس المحيط» (ص ٤٢٤).

(٦) أي: أثره وفعله.

(٧) أي: يا بشرى الصفي.

ثُمَّ أَمْسَكْتُ وَإِلَّا
 أَوْ يَضْرِبُ مِنْ بَسِيطٍ
 كَيْفَ لَا وَالذَّمْعُ يَهْمِي^(٢)
 كَيْفَ لَا وَقَدْ أَهَيْمُ^(٣)
 وَالْمُنَى مِنْهُمْ دُعَاهُمْ
 فَلْيَقُولُوا رَبَّنَا أَذْ
 مَنْ يَا رَبِّي عَلَيْنَا
 يَا إِلَهِي يَا مَلِيكِي
 لَا تُفَجِّعِ الْأَحْبَابَا
 واجْمَعَنْ بَيْنِي وَمَنْ لِي^(٦)
 وَارْحَمَنْ قَلْبَا كئِيبَا
 لَحَكِي بِالْفَارِسِي
 أَوْ بِئُوعِ رَجَزِي^(١)
 فَوْقَ خَدَي كَالنَّدِي
 مِنْ هَوَاهُمْ فِي الدَّوِي^(٤)
 سِي^(٥) إِنْ جَاهُمْ نَعِي
 رِغُهُ بِاللُّطْفِ الْخَفِي
 بِالرِّضَاءِ السَّرْمَدِي
 أَنْتَ خَسْبِي وَوَلِي
 بِالْفِرَاقِ الْأَبْدِي
 دَارَ حُورٍ وَحُلِيِّ^(٧)
 قَدْ تَهْدَى بِالنَّبِي

(١) البسيط والرَّجَز نوعان من بحور الشعر.

(٢) أي: يسيل.

(٣) أي: أضيع.

(٤) الدَّوِي: المفازة. ومثلها: الدَّوِيَّة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٤٥)، وتخفف الواو في البيت للوزن.

(٥) سِي: أي مثل، ومثناه سِيَان. ولا سِيَمَا: سِي، ضَمَّ إليه ما. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢١٢).

(٦) في نسخة: بنتي وشَمْلِي.

(٧) قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا

مَا أَضَاءَتْ صَلَوَاتُ الْـ لَّهُ قَبْرَ الْقُرَشِيِّ
لَمْ تَزَلْ تُهْدَى إِلَيْهِ مِنْ حَبِيبِ الْكُوبَعِيِّ

* * *

[٢٣]، وقال تعالى: ﴿مُتَّكِئِينَ عَلَى سُرُرٍ مَصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ﴾ [الطور: ٢٠].

٦- العقيدة

التَّمَسُّكُ بِمَا تَمَسَّكَتْ بِهِ الْفِرْقَةُ النَّاجِيَةُ^(١)

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«قال المنصف المصيب - عفا الله عنا وعنه وعن المسلمين
المتمسكين بما تمسكت به الفرقة الناجية» :

(١) المراد بالفرقة الناجية: أي الناجية من كونها في النار؛ وذلك لأنها اتبعت أصول الدين التي كان عليها رسول الله ﷺ وأصحابه الكرام، وقد ورد في ذلك عدة أحاديث، منها: حديث عوف بن مالك رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، فواحدة في الجنة وسبعون في النار، وافترقت النصارى على ثنتين وسبعين فرقة، فأحدى وسبعون في النار وواحدة في الجنة، والذي نفس محمد بيده، لتفترقن أمتي على ثلاث وسبعين فرقة، واحدة في الجنة وثلثان وسبعون في النار»، قيل: يا رسول الله: من هم؟ قال: «الجماعة»، أخرجه ابن ماجة (٣٩٩٢)، بإسناد جيد كما قال العراقي في «تخريج الإحياء» والألباني في «السلسلة الصحيحة» (٤٨٠/٣) (١٤٩٢)، وللحديث شواهد كثيرة، الحديث بها صحيح بلا شك، انظر: «السلسلة الصحيحة» (مج ١/ج ٢/ص ١٢ - ٢٣) (٢٠٣) (٢٠٤) .

وهذه الفرق إنما تصير فرقاً - كما قال الشاطبي في «الاعتصام» (٢/٢٠٠) - بخلافها للفرقة الناجية في معنى كُلِّي في الدين وقاعدة من قواعد الشريعة، لا في جزئي من الجزئيات؛ إذ الجزئي والفرع الشاذ لا ينشأ عنه مخالفة يقع بسببها التفرق شيعاً، وإنما ينشأ التفرق عند وقوع المخالفة في الأمور الكلية.

حَدِيثُ رَسُولِ اللَّهِ رُوحِي فِدَاؤُهُ وَخَيْرُ نِدَاءِ الْعَالَمِينَ نِدَاؤُهُ
دَعَتْنَا رَزَايَا الزَّيْغِ وَالزُّورِ لِلرَّدَى فَجَاءَ الْهُدَى يُخْرِزِي الرِّزَايَا دُعَاؤُهُ
تَرَكْتُ كِتَابَ اللَّهِ فِيكُمْ وَسُنَّتِي فَمَنْ بِهِمَا اسْتَهْدَى جَدِيرٌ نَجَاؤُهُ
وَأَيَّاكُمْوَ الْمَحْدَثَاتِ فَإِنَّهَا ضَلَالَةٌ بِذِعِي جَحِيمٍ جَزَاؤُهُ
فَمَا قَدْ رَوَى الْعَرَبَاضُ كَافٍ^(١) وَلِلَّذِي بِهِ مَرَضٌ شَافٍ حَقِيقٌ شِفَاؤُهُ
شَفَانَا وَيَكْفِينَا عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ مَنْ بَعْدِي وَهُمْ خُلَفَاؤُهُ
وَعَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ جَاءَنَا بِأَخْبَارِهِ نَصًّا فَهُمْ أُمْنَاؤُهُ
وَهُمْ سَلَكَوا سُبُلَ السَّلَامَةِ وَالْهُدَى فَهُمْ أُمَرَاءُ الدِّينِ هُمْ عُلَمَاؤُهُ
وَهُمْ سَادَةٌ فَازُوا بِخَيْرِ الْقُرُونِ قَرَزَ نِ مَنْ جَاءَ بِالسَّمْحَا فَهُمْ قُرْنَاؤُهُ
وَهُمْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ مَعَ مَنْ يَهْدِيهِمْ هَدَى وَاهْتَدَى دِينًا وَهُمْ حُفَاؤُهُ
وَأِنْ لَمْ يَكُونُوا أَوْلِيَاءَ لِرَبِّهِمْ فَأَيُّ فَرِيقٍ بَعْدَهُمْ أَوْلِيَاؤُهُ
وَأِنْ لَمْ يَكُونُوا أَسْوَأَ لِي طَرِيقَةً فَأَيُّ طَرِيقٍ لِي يَلُوحُ ضِيَاؤُهُ

(١) عن العرباض بن سارية رضي الله عنه قال: صلى بنا رسول الله ﷺ ذات يوم، ثم أقبل علينا، فوعظنا موعظةً بليغة، ذرّفت منها العيون، ووجلّت منها القلوب، فقال قائل: يا رسول الله: كأن هذه موعظة مودع، فماذا تعهد إلينا؟ فقال: «أوصيكم بتقوى الله، والسمع والطاعة وإن عبدًا حبشيًّا؛ فإنه من يعش منكم بعدي فسيرى اختلافاً كثيراً، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء المهديين الراشدين، تمسكوا بها، وعَضُّوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة» أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه، وهو في «صحيح الجامع الصغير» للشيخ الألباني رحمته الله (٢٥٤٩).

وَوَصَّى بِمَا وَصَى ابْنُ مَسْعُودٍ فِيهِمْ^(١) فَهُمْ يَتَّقُونَ اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ
وَهُمْ فَاضْطَفَوْا هَذِي الْحَدِيثِ بَلِ اقْتَفَوْا
وَهُمْ سَاعَدُوا بِالسَّيْفِ مُخْتَارَهُ فَكَمْ
وَهُمْ بَذَلُوا فِيهِ النَّفِيسَ بَلِ النَّفْوَ
وَهُمْ فِي الْوَعَى^(٤) صَارُوا أَسْوَدًا تَرْلَزَلَتْ
وَهُمْ زَغَرَعُوا جِزْبَ الرَّجِيمِ^(٦) وَضَغَضَعُوا
فَلَا زَالَ نَضَارًا وَجُوهُهُمْ رَضَا
بِخَيْرِ وصَايَا لَمْ يَزَلْ لِي سَنَاؤُهُ
وَيَذَرُونَهُ كَانُوا^(٢) فَهُمْ أَتَقْيَاؤُهُ
بِهِ مَصْطَفَى الْبَارِي^(٣) فَهُمْ أَضْفِيَاؤُهُ
وَكَمْ مِنْ عِدَا أَرْدَوْا فَهُمْ سَعْدَاؤُهُ
سَ وَحَتَّى قَضَوْا نَحْبًا فَهُمْ شَهْدَاؤُهُ
فَرَائِصُ^(٥) مِنْ عَادَى فِسَاءَ مَسَاؤُهُ
لَجَلْبِ رَضَى الْمَوْلَى فَهُمْ نُجْبَاؤُهُ
ء رَبُّ عَلَى الْعَرْشِ الرَّفِيعِ اسْتَوَاؤُهُ^(٧)

(١) عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: من كان مستنًا فليستن بمن قد مات؛ فإن الحي لا تؤمن عليه الفتنة. أولئك أصحاب محمد ﷺ، كانوا أفضل هذه الأمة: أبرها قلوبًا، وأعمقها علمًا، وأقلها تكلفًا. اختارهم الله لصحبة نبيه، ولإقامة دينه، فاعرفوا لهم فضلهم، واتبعوهم على آثارهم، وتمسكوا بما استطعتم من أخلاقهم وسيرهم؛ فإنهم كانوا على الهدى المستقيم.

(٢) أي: وكانوا يدرونه، فقدّم خبر كان، وهو الجملة الفعلية «يدرونه».

(٣) وفي نسخة: الهادي.

(٤) أي: الحرب.

(٥) الفارص: جمع قريصة، وهي لحمه بين الكتف والصدر ترّ تَعُدُّ عند الفزع. وهما فريضتان. «المعجم الوسيط» (١/٦٨٢).

(٦) أي: حزب الشيطان.

(٧) قال الشاعر: «وفي تفسير البغوي - رحمه الله تعالى - : وأولت المعتزلة فقالوا: استولى» اهـ.

فيا فوزَ مَرءٍ بالكتابِ وَسُنَّةِ الـ
ويا فوزَ من والى الصَّحَابَةِ والذي
كَذَاكَ وَبِالْغُرِّ الْكِرَامِ الْأَمَاجِدِ الـ
كُسُفَيَانَ وَالزَّهْرِيَّ وَاللَّيْثَ وَالْعُلَا
كَذَاكَ بِحَمَادَيْنِ^(١) وابنِ عَيْيْنَةٍ
ولا سَيِّمَا بِالزُّهْرِ الْأَرْبَعَةِ الْأُئَمَّةِ
كَذَا الْبَغَوِيَّ وَالْبِيهَقِيَّ وَكُلُّ مَنْ
فَحَالَفَهُمْ فِي الرُّشْدِ وَاتَّبَعَ الْهُدَى
فَهُمْ أُمَمٌ لِلنَّاسِ أَنْعَمَ بِهِمْ وَهُمْ
وَهُمْ أَسْلَمَ فِي السُّلَمِ تَالَلَهُ أَعْلَمَ
فَمَنْ زَاغَ عَنْهُمْ أَوْ هَجَاهُمْ سَفَاهَةً
وَذَاكَ جُهُولٌ بَلْ ضَلِيلٌ مُبَدَّعٌ
فِيُجَلَّدُ شَرَعًا بَعْدَ إِيْبَاءِ تَوْبَةٍ

رسولِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ اقْتِدَاؤُهُ
بِهِمْ وَيَهْدِي التَّابِعِينَ اهْتِدَاؤُهُ
جَهَابِذَةَ الزُّهْرِ الْفِخَامِ اكْتِفَاؤُهُ
وَبَابِنِ كَثِيرٍ مُرْتَضَانَا ارْتِضَاؤُهُ
وَبَابِنِ جَرِيرٍ مُغْتَنَانَا اغْتِنَاؤُهُ
لِالْغُرِّ مَعَ صَحْبِ الصَّحَابِ اجْتِرَاؤُهُ
عَلَى السُّنَّةِ الْغَرَاءِ فِينَا قَضَاؤُهُ
وَخَالَفَ مَنْ عَادَى فَيَبْدُو هُرَاؤُهُ
هُدَاةُ أَصُولِ الدِّينِ هُمْ فَقَهَاؤُهُ
وَهُمْ أَحْكَمُ فِي الدِّينِ هُمْ رُؤْسَاؤُهُ^(٢)
فَذَاكَ عَلَى اللَّهِ الْعَلِيِّ اجْتِرَاؤُهُ
غُدُورٌ غَدَا جُرُؤًا قَلِيلٌ حَيَاؤُهُ
مَرَارًا فَهَذَا حَدُّهُ وَجَزَاؤُهُ

(١) حماد بن سليمان، وحماد بن زيد.

(٢) قال الشاعر رَحِمَهُ اللَّهُ: «خَلَفًا لِمَنْ زَعَمَ أَوْ اعْتَقَدَ - وَالْعِيَاذُ بِاللَّهِ - أَنْ السَّلَفُ أَسْلَمَ
وَالْخَلْفُ أَعْلَمَ، لَا وَاللَّهِ، وَلَا وَاللَّهِ، بَلِ السَّلَفُ الصَّالِحُ أَعْلَمَ وَأَسْلَمَ وَأَحْكَمُ وَأَتَقَنَ
وَأَحْسَنُ وَأَرْزَنُ» اهـ.

وعن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ: «بَدَأَ الْإِسْلَامُ غَرِيبًا، وَسَيَعُودُ كَمَا بَدَأَ
غَرِيبًا، فَطُوبَى لِلْغُرَبَاءِ» رَوَاهُ مُسْلِمٌ. ذَكَرَ ذَلِكَ الشَّاعِرُ رَحِمَهُ اللَّهُ مُعَلِّقًا عَلَى أَبْيَاتِهِ.

وإن لم يُعَذِّ عَمَّا عَلَيْهِ وَلَمْ يَتُبْ فَلَ غَزَوْ^(١) شَرْعًا تُسْتَبَاحُ دِمَاؤُهُ
وَهَلْ رِبْقَةُ الْإِسْلَامِ تَبْقَى بِجِدِّهِ^(٢) وَقَدْ فَارَقَ الْإِجْمَاعَ مَاذَا رَجَاؤُهُ
أَلَيْسُوا بِإِجْمَاعٍ فَيَقْنَعُ فُلَيْبِيَّ مِنْ أَجْمَاعِهِ كَيْ يَسْتَبِينَ أَفْتِرَاؤُهُ
هَذَا فَيُكَبُّ الضَّدُّ يَغْدُو بِتِيهِهِ ذُبَابًا بِبَيِّنِ الْعَنْكَبُوتِ ابْتِلَاؤُهُ
وَمَنْ لَمْ يُوَافِقْهُمْ^(٣) أُخِيَّ عَقِيدَةً فَلَمْ يُجِدْ مَا صَلَّى وَطَالَ انْحِنَاؤُهُ
فَمَهْمَا يَزِدُ خَيْرًا وَبِرًّا وَطَاعَةً مِنَ اللَّهِ يَزِدُّ بُعْدُهُ لَا اهْتِدَاؤُهُ
فَقِيقُ بِهِمْ وَاسْتَمْسَكْنَ بِهِدْيِهِمْ وَلَا تَخْشَ فَحَاشَا فَحُوشُ هِجَاؤُهُ
يَدْبُ فَيَهْذُو^(٤) كُلَّمَا شَاءَ لَكِنْ أَلْ أَمَامُ لَهُ يَوْمًا يُكَبُّ بِذَاؤُهُ
هُنَاكَ فَلَمْ تَنْفَعُهُ تَالَلَهُ شَوْكَةٌ وَلَا عُصْبَةٌ كَلَّا وَلَا لَا وَلَاؤُهُ^(٥)
فَيُجِدِي الْفَتَى نَصًّا^(٦) هُنَاكَ ثَبَاتُهُ عَلَى السَّنَةِ الْغَرَا هُنَا لَا امْتِرَاؤُهُ
فَإِنْ قُلْتَ خُذْ قَوْلَ الرَّسُولِ وَجِزِيهِ يَقُلْ بَلْ أَرْسَطُو ضِدُّ هَذَا قِضَاؤُهُ
فَوَا أَسْفَا مِنْ عَوْدِ الْإِسْلَامِ عَضْرَنَّا غَرِيبًا وَوَا طَوْبِي غَرِيبٍ يَشَاؤُهُ

(١) أي: لا عَجَبَ.

(٢) الجيد: العنق.

(٣) أي: مَنْ لَمْ يُوَافِقِ السَّلَفَ الصَّالِحَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ.

(٤) تقول: هَذَا يَهْذُو وَيَهْذُو. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٣٨).

(٥) أي قوله في ذات الله تعالى لا داخل العالم ولا خارج العالم ولا ولا.

(٦) أي: بما ثبت ودل عليه النص الشرعي.

صفا الرشد لي بغدا صطفائي مبارك ال
وذلك من فضل الإله وفيضه
فهيهات أن أضغى لجعد بن دزهم
وهيهات أن أرضى بزار وما يؤو
وهيهات أن أهدي السلام لكاهن
وهيهات أن أرضى بثن^(٢) وفعله^(٣)
به ضيق صدر بل به وهن أعين
ألم ينهنا المغصوم عن كل مفتر^(٤)
وعطف رسول الله في نهى مفتر
نقول لتخريم الجميع محجة
تنطع فاسترضاه أن ليس مفترًا

مُصَفَّى فَشَهْدِي رُشْدُهُ وَصَفَاؤُهُ^(١)
تَوَاتَرَ مِنِّي شُكْرُهُ وَثَنَاؤُهُ
وَجَهْمِ بْنِ صَفْوَانَ هُدَاهُ هَذَاؤُهُ
لُ لِلشَّرِكِ شَرْعًا بَدْؤُهُ وَانْتِهَاؤُهُ
وَأُبْدِي بِهِ^(٢) مُذْ كَادَ مِنِّي التِّقَاؤُهُ
حَرَامٌ وَمَقْتُ بَيْعُهُ وَشِرَاؤُهُ
وَنَشْفُ دَمِ بَلِّ لَيْسَ يُخْصَى اِزْدِرَاؤُهُ
بَلَى فَاغْتَكِرَ فِيمَا أُمِيطَ غِطَاؤُهُ
عَلَى مُسْكِرٍ مَاذَا وَمَاذَا اقْتِضَاؤُهُ؟
عَلَى مَنْ بَثْنِ الثَّنِ صَارَ ارْتِضَاؤُهُ
وَهِيَهَاتَ بَلِّ بِالضَّدِّ بَانَ افْتِرَاؤُهُ

(١) هو الشيخ مبارك بن علي.

(٢) أي: أبدأ به، بتسهيل الهمزة الآخرة للشعر، تقول: أبدأ في الأمر وأعاد: بدأ وعاد.
وما يبدئ وما يعيد: ما يتكلم ببادئة ولا عائدة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٤٢)
و«المعجم الوسيط» (١/٤٢).

(٣) السجائر ونحوها من الدخان.

(٤) عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: «نهى رسول الله ﷺ عن كل مسكر ومفتر» رواه أحمد وأبو داود، وفي إسناده شهر بن حوشب، وهو ضعيف، ولا سيما إذا تفرد كما في هذا الحديث، وقد ضعف الحديث الشيخ الألباني رحمته الله في «ضعيف أبي داود» (٧٩٣)، وانظر: «عون المعبود» (١٠/١٤٧ - ١٤٩).

نُصُوصُ الْأَطْبَا بِالْحَرَامِ شَوَاهِدُ
يَمُوتُ شَقِيًّا فَهُوَ قَاتِلُ نَفْسِهِ
خَبِيثٌ فَكَمْ يُؤْذِي الْمَلَائِكَ وَالْمَلَائِكَةَ
فَتَنْهِي الْفَتَى عَمَّنْ تَعَاظُوهُ وَضَعُهُ أَلْ
إِلَيْكَ التَّجَانَا يَا مُهَيِّمُنْ فَاحْمِنَا
ذُنُوبًا وَإِشْرَاكًا جَنَيْنَا إِلَهَنَا
فَتَابَ مِنْ أَفْعَالِ جَنَاهَا جَهَالَةً
وَكُنْ لَحِيْبِ الصَّخْبِ صَخْبِ مُحَمَّدٍ
فِيثْوَى جَوَارَ الْمُصْطَفَى مِنْبَعِ الْهُدَى
عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ مَا قَالَ قَائِلُ
كَذَا الْآلُ وَالْأَصْحَابُ مَعِ مَنْ يَهْدِيهِمْ

لَقَوْلِهِمْ يُغِي الْأَطِبَاءُ دَاوُهُ
فَعَزَّ شِفَاؤُهُ حِينَ حَانَ شَقَاؤُهُ
هُدَيْنَا كُفْيَ عَمَّنْ يُوَالِي لِقَاؤُهُ
خَبَائِثَ وَالْقُرْآنُ هَذَا اقْتِضَاؤُهُ
وَلَا خَابَ عَبْدٌ بِالْإِلَهِ التَّجَاوُهُ
فَعَفَوْا لِمَنْ قَدْ طَالَ مِنْهَا بُكَاءُهُ
لِمَا قَدْ جَنَّتْهَا جُهْلًا كُبْرَاؤُهُ
لِيُمنَحَ مَعِ مَنْ قَدْ أَحَبَّ ابْتِغَاؤُهُ^(١)
عَشْتُهُ صَلَاةُ زَادَ مِنْهَا بَهَاؤُهُ
حَدِيثُ رَسُولِ اللَّهِ رُوحِي فِدَاؤُهُ
هَدَانَا صِرَاطًا فِيهِ كَانَ أَنْبِيَاؤُهُ

* * *

(١) عن أنس رضي الله عنه قال: قال رجل: يا رسول الله متى الساعة؟ قال: «وما أعددت لها؟» فلم يذكر كبيرًا، قال: ولكنني أحب الله ورسوله. قال: «فأنت مع من أحببت» رواه مسلم.

تأييد وتمجيد السلف الصالح

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«همزية قلتها في مقتضى حال فئة لا ولائية يونان^(١)، ومجال
التمسك بالسنة والقرآن، أسأل الله التوفيق وثبات الجنان، فيما يُنال
بعد السعد والأمان، منال المرشد المنصف المقتدى المحسان، شيخنا
الشيخ عبد الرحمن بن الأرشد الشيخ أحمد [بن] يحيى آل كمال،
حفظهم الله المتعال، في الحال والمآل، آمين يا ذا الجلال»:

إنما الدين ضاع بالبغضاء وبما بدعت ذؤوا الأهواء
زخرفوه ولم يقله إله الـ ناس كلاً ولا من الأنبياء

(١) أي المتكلمة الذين أخذوا أفكارهم عن فلاسفة اليونان ونحوهم، فصار شعارهم النفي
بلا، فيقولون: إن الله تعالى لا داخل العالم ولا خارجه. قال الإمام ابن أبي العز
الحنفي رَحِمَهُ اللهُ إن هذا «يقتضي نفي وجوده بالكلية؛ لأنه غير معقول، فيكون موجوداً،
إما داخله وإما خارجه، والأول باطل، فتعين الثاني، فلزمت المبانيّة» اهـ «شرح العقيدة
الطحاوية» (ص ٣٩٠) - بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي والشيخ
شعيب الأرناؤوط - ط مؤسسة الرسالة - ط ٢ - ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.

لا ولا رُسُلِهِ الكرامِ ولا مِنْ
 لا ولا التابعينَ كلاً ولا فا
 لا ولا فِطْرَةَ الإله تراها
 زَخَرَفُوهُ وَلَمْ يُبَالُوا بِقَوْلِ الـ
 زَخَرَفُوا هَذِيهِمْ فَصَارَ هُدَاهُمْ
 فَهِيَ كَمْ أَهْلَكَتْ شُجَاعًا وَكَمْ مِنْ
 قَوْمٍ (رِسْطُو)^(١) وَقَوْمٌ جَهَنَّمَ وَجَعِدِ
 فَسَرَى سُمُّهَا بِسِخْرِ كَلَامِ الـ
 يَدْعُونَ الرِّشَادَ زُرُّوا وَهَا هُمْ
 جَحَدُوا حُجَّةَ الإلهِ وَعَادُوا
 بِأَغَالِيطَ أَشْفَهِ النَّاسِ يونا
 عَنْ صِرَاطِ الَّذِينَ أَنْعَمَ رَحْمَ
 إِنَّ سَأَلْتَ الدَّلِيلَ مِنْهُمْ أَجَابُوا
 أَوْ بَغَيْتَ الْبِرَارَ^(٢) مِنْهُمْ تَوَارَوْا

صَحْبِ أَزْكَى الْوَرَى وَلَا الْخُلَفَاءِ
 بِهِ مِنْ أئِمَّةِ الْفُقَهَاءِ
 سَاعَدَتْهُمْ فَأَيْنَ أَهْلُ حَيَاءِ
 لَهُ هَذِي الرِّسُولِ وَالْحُنَفَاءِ
 مِنْ سِيَّامِ الْبُغَاةِ فِي الْإِيذَاءِ
 أَشَلَّا تَرَى مَعَ الْعَرْجَاءِ
 جَهَزَوْهُمْ لَيْثَ ذِي الْأَدْوَاءِ
 فَيَلْسُوفِي لِمُعْظَمِ الظُّرَفَاءِ^(٣)
 فِيهِ تَاللهِ أَجْهَلُ الْجُهَلَاءِ
 مُقْتَضَى سُنَّةِ النَّبِيِّ الزَّهْرَاءِ
 نَ الَّذِي صَدَّ عَنْ سَبِيلِ سَوَاءِ
 نَ الْبِرَايَا لِحَزْبِهِ الشُّعْدَاءِ
 كَ بِحَبْسِ وَفُتْنَةِ الْأُمَرَاءِ^(٤)
 بِكُھُوفٍ لَهُمْ كَمَا الْبَبْغَاءِ

(١) المقصود به الفيلسوف المشهور (أرسطو).

(٢) قال الشاعر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «أَيُّ مَنْ الْخَلْفَ الْمَخَالِفَ لَا الْمَوَافِقَ كَالْأَشْعَرِيَّةِ الْأَثَرِيَّةِ وَقَاهُمُ اللَّهُ

وهداهم على ما يحبه ويرضاه» اهـ.

(٣) وفي نسخة: بحبسٍ لهم وبالإلجاء.

(٤) أي: المبارزة والظهور والمواجهة.

فترى الرُعبَ قد غَشَاهُمْ فبَاطُوا ببيوتٍ لَهُمْ كما الخَشْيَاءُ^(١)
 جَلَّ ذَاتَا إِلَهِنَا وَصِفَاتِ عَنْ خُرَافَاتٍ مَنْ غَدَا وَلَا وَلَايَ^(٢)
 لَا وَلَايَ بِلَا وَلَاهُ مِثَالًا لَا إِلَى هَؤُلَا وَلَا هَؤُلَا
 قَدْ نَفَوْا رَبَّهُمْ بِلَا دَاخِلًا لَا خَارِجًا أَقْلَسَتْ ذُؤُوا الْأَهْوَاءِ
 لَمْ نَرِ النَّاسَ قَطُّ أَذْهَلَ قَوْمٍ يُنْكِرُونَ الْوُجُودَ كَالِاسْتِواءِ^(٣)
 كَرَّرَ اللَّهُ الْإِسْتِواءَ لِإِنْذَارِ حَلِيفِ الْقُرْآنِ وَالْقِرَاءِ
 اسْتِواءَ بِهِ يَلِيقُ وَرَبِّي فَهُوَ لَمْ يَفْتَقِرْ إِلَى الْأَشْيَاءِ
 بَلْ بِهِ قَامَتِ الْأَرْضِي وَالْعَرِ شُ كَمَا الْحُجُبُ مَعَ جَمِيعِ السَّمَاءِ
 جَلَّ مَنْ أَمْسَكَ السَّمَاوَاتِ وَالْعَزِ شَ كَطَيْرٍ تَرَى بِجَوِ الْهَوَاءِ
 وَنَحَ مِنْ حَرْفِ الصِّفَاتِ وَلَمْ يَشِدْ تَحِ تَنْزِيلَ مُوفِرِ الْآلَاءِ
 وَأَقَرَّتْ بِهَا الْأَئِمَّةُ فِيمَا صَنَفُوا فِي الْعَقِيدَةِ الْغَرَاءِ
 هَلْ تَرَى مِنْهُمْ التَّأُولَ فِيمَا حَرَفْتُهُ أُولُوا الْجَفَا وَالْهَذَاءِ

(١) الخشياء: هي المرأة الخائفة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٥١).

(٢) أي: الذين صار شعارهم النفي بلا، فنفوا أن يكون الله تعالى داخل العالم أو خارجه، كما سيذكره الشاعر بعد بيت.

(٣) أي: أنهم ينكرون استواء الله تعالى على عرشه، والعقيدة الصحيحة التي دلت عليها الأدلة الصحيحة الصريحة من الكتاب والسنة وإجماع السلف الصالح رضي الله عنهم، أن الله تعالى استوى على عرشه استواء يليق بذااته سبحانه، قال تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥].

بَلْ هُمْ أَتَّبَتُوا الْوُجُودَ لِخَلَا
 فَهُوَ خَلَقْنَا الْعَلِيَّ وَبَالِعِدْ
 لَمْ يَزَلْ خَالِقًا عَلِيًّا عَلَى مَا
 وَلَهُ أَذْعَنَ النَّبِيُّ وَلَا أَلْحَ
 لَا وَلَا عَظَلَ الْإِلَهَ عَنِ الْمَشْ
 فَازَ صَدِيقُنَا الصَّدِيقُ وَقَدْ خَا
 وَاقْتِصَارُ الْكَلَامِ حَسْبُ أَدِيبٍ
 يَا حَلِيفَ الْحَدِيثِ فَرَزْتَ بِمَا صِرَ
 أَعْنِي مَنْ بَتَّ فِي الْأَنَامِ رَشَادًا
 عَبْدَ رَحْمَنِنَا ابْنَ أَحْمَدَ مِنْ آ
 أَضْلَحَ اللَّهُ أَكْبَدًا بَغَضَتْ صَحْ
 كَلِمَا رُمَتْ لِلْأَنَامِ رَشَادًا
 لَكِنَّ اللَّهَ ذُو الْجَلَالِ ظَهِيرُ
 قِيَهُمْ فِي السَّمَاءِ أُنَى فِي الْعَلَاءِ
 مِ قَرِيبٌ لَنَا مُجِيبُ الدَّعَاءِ
 كَانَ مِنْ قَبْلِ خَلْقَةِ الْأَشْيَاءِ
 دَ اسْمًا لَهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ
 هَدِ يَقْظًا بِلَيْلَةِ الْإِسْرَاءِ^(١)
 بَ أَبُو جَهْلٍ فِرْقَةَ الْأَهْوَاءِ
 يَدْعُ الْإِعْتِسَافَ كَالْأَذْكَاءِ
 تَ حَنِيفًا بِطَاعَةِ السَّمْحَاءِ
 كَبَتَ الْبَغْيَ مِنْ ذَوِي الْأَرَاءِ
 لِ كَمَالٍ يَتِيْمَةَ النُّجَبَاءِ^(٢)
 بَكَ حَزَبَ الْحَدِيثِ أَهْلَ الصَّفَاءِ
 حُسْدًا بَارَزُوكَ بِالْهَيْجَاءِ^(٣)
 مُظْهِرُ الْحَقِّ أَرْحَمُ الرَّحْمَاءِ

(١) قد تقدّم الكلام على هذه المسألة في (ص ٣٩)، وأن الراجح أن النبي ﷺ لم ير ربه يقظة، ولا في ليلة المعراج، لكن ثبت في الأحاديث أنه رآه في المنام.

(٢) كل مفرد يعز نظيره فهو يتيم، يقال: ذرة يتيمة. «مختار الصحاح» (ص ٤٦٨).

(٣) الهيجاء: الحرب. «القاموس المحيط» (ص ٢٧٠).

زادكَ اللَّهُ في المصائب صَبْرًا
وَجُزَيْتُمْ من الإلهِ عن الدِّينِ
يا لَكُمْ مِنْ مَزِيَّةٍ وَفَخَارٍ
شَافِعِي الزَّمانِ صَبْرًا فكم للشِّدَّةِ
لَمْ تُحِطْ مُؤْمِنًا بَلِيَّةٌ إِلَّا
مَالِكُ الْمُلْكِ لا تَرُدُّ أَكْفًا
كَمْ وَكَمْ نَقَرُوا الْكِرَامَ عَنِ الْأَزْ
كَمْ وَكَمْ لَبِثُوا الْأَنامَ بِحَبْسٍ
كَمْ وَكَمْ لَقَبُوا الْهُدَاةَ بِسُوءٍ
أَبْحَبَ النَّبِيِّ يُفْعَلُ في
عَجَلَ اللَّهُ رُشْدَهُمْ ففَوَّادِي
أَضْلَحَ اللَّهُ بِالْهَمِّ وَهَدَاهُمْ
وَحَمَاهُمْ من الرِّكُونِ لِمَنْ يَزُ
وَوَقَاهُمْ مِنْ ارْتِكَامِ حُقُوقِ الدُّ

خَضَبَتْ نَغْلُ جَدُّكُمْ بِالْدماءِ^(١)
بِيومِ الْجِزاءِ خَيْرَ الْجِزاءِ
فَخَرِ إِرشادِكُمْ وَقَخِرِ الْبَلَاءِ
تَافَعِي قَدْ عَرَتْ من الذَّهْياءِ
جُعِلَ الْمُبْتَلَى مِنْ الْأَوْلِياءِ
رُفِعَتْ نَحْوَ ذَاتِكَ الْعِلياءِ
ضِ فَلُطِّفًا بِحَالَةِ الْكُرَماءِ
مَوْحَشِ بَلْ بِمَخْبَسِ الْأَمراءِ
خَرَتْ أَفْواهُهُمْ عَلى الدَّقْعاءِ^(٢)
أَمَتِي ذَا الْجِفا مَعَ الْبِغْضاءِ؟!
لَمْ يَقِفْ آهُهُ وَعَزَّ عِزائِي
وَحَبَّاهُمْ طَريقَةَ الْعُلَماءِ
صُدُّ نَحْوِ الْمِرْيَخِ وَالْجَوَراءِ
أَسَ في صُخْفِهِمْ مِنَ الشَّخْفاءِ

(١) قال الشاعر: «لأن الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالى من سبط النبي الأكرم ﷺ، والمقصود هنا أن جدكم الرسول قد خضبت نعله بالدماء في سبيل تبليغ رسالة ربه عز وجل فكان قدوتكم في الصبر على البلاء» اهـ.

(٢) الدَّقْعاء: التراب. «مختار الصحاح» (ص ١٤٠).

أَضْبَحَ الدِّينُ الْأَخْمَدِيُّ وَأَنَا
 مِثْلَمَا قَدْ بَدَا فَعَادَ غَرِيبًا
 وَعَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي أَتَتْ الْأَخْ
 أَيْنَ أَهْلُ الثُّهَى فَأَبْكِي وَيَبْكُو
 وَعَلَى أَهْلِهَا كَمَا ابْنُ كَثِيرٍ
 وَابْنِ عَبَّاسِهِمْ مَعَ ابْنِ جَرِيرٍ
 وَابْنِ فَارُوقِهِمْ مَعَ ابْنِ رَوَاحَةَ
 وَابْنِ حِبَّانِهِمْ وَصَحْبِ صِحَاحِ الْ
 سَيِّمَاءِ مَنْ أَتَتْ بَرَاءَتُهَا فِي الْ
 وَعَلَى نَحْوِهِمْ وَضِيقُ نِظَامِي
 هُمْ أَوْلُوا السُّلْمِ وَالسَّلَامَةِ وَالْ
 رُ الثَّبِي الْأَبْطَحِي مِنَ الْبُعْدَاءِ
 آه مِنْ عَوْدِهِ مِنَ الْغُرْبَاءِ
 بَارُ حَقًّا وَسَنَّةِ الْخُلَفَاءِ
 نَ عَلَى بُغْدِهَا كَمَا الثُّكْلَاءِ^(١)
 جَابِرٌ مَعَ مُجَاهِدٍ وَعَطَاءِ
 وَابْنِ مَسْعُودٍ مَعَ أَبِي الدَّرْدَاءِ
 مَعَ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَالْعَلَاءِ
 سَتَّ وَابْنِ السُّنِّي نَحْوُ الْبَرَاءِ
 وَحِي يَا فُوزَ ذُرَّةِ عَصْمَاءِ^(٢)
 لَمْ يَسْغَ نَظْمَ لَوْلُو لَأَلَاءِ
 رَشَدَ وَالْإِزْشَادِ حُجَّةَ الْعُلَمَاءِ

(١) هي المرأة التي فقدت ولدها.

(٢) قال الشاعر: «[هي] السيدة عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وأرضاها - كما عصمها وقدها وصانها - وإيانا» اهـ.

قال الله عز وجل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ مَا أَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾، إلى أن قال سبحانه: ﴿الْحَيْثُوتُ لِلْحَيْثِينَ وَالْحَيْثُونَ لِلْحَيْثُوتِ وَالْطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ أُولَئِكَ مُبَرَّءُونَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ [سورة النور: ١١ - ٢٦].

أَضَبَحَتْ حُجَّةَ الْهُدَاةِ وَأُمَسَّتْ
 كَيْفَ لَا وَالنَّبِيُّ قَدْ تَرَكَ الصُّخْرَ
 بِاتِّبَاعِ الْهُدَى فَنَالَ رَجَالُ
 قَدْ عَرَفْنَا الرِّجَالَ بِالْحَقِّ لَا الْحَـ
 كَلَّلَ اللَّهُ كُلَّهُمْ بِجَوَارِ الْمَصـ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عِنْدَ
 لَمْ أَزَلْ مُذْعِنًا هُدَاهُمْ وَمِمْنُ
 لَمْ أَفَارِقْ ذَوِي الْحَدِيثِ وَهَذَا
 شَرَحَ اللَّهُ لِلْحَدِيثِ صُدُورًا
 يَا إِلَهِي أَقْبِضَنَّ رُوحِي عَلَى حُـ
 أَفْلَحَ الشَّافِعِيُّ الشَّفِيقُ مَقَالًا
 وَيَحْ قَوْمٍ عَتَوْا عَنْ أَمْرِ حَدِيثِ
 هَلْ يَسَامَى الرَّسُولُ أَمْ أَثَرْتُ فِي
 يَا سَلِيلَ الْغَرِيبِ^(٣) لَا تَدْعِ الْحـ
 يَوْمَ مَا يُخْبِرُ الرَّسُولُ بِقَوْمِ

مُشْرِقًا نَوْرَهَا كُنُورَ ذُكَا^(١)
 بَ عَلَى مَلَّةٍ لَهُ بَيْضَاءِ
 اللَّهُ سَعْدًا سَعَادَةَ السَّعْدَاءِ
 قَ عَرَفْنَا بِهِمْ بِغَيْرِ امْتِرَاءِ
 طَفَى بِالرَّضَاءِ خَيْرَ الْجَزَاءِ
 هُ وَعَمَّنْ بِهِمْ يَقُولُ اقْتِدَائِي
 زَاغَ عَنْ هَدْيِهِمْ مِنَ الْبُرَاءِ
 لِلَّذِي شَاءَ رُشْدَهُ إِيصَائِي
 صَلَّبْتُ نَحْوَ صَخْرَةٍ صَمَاءِ
 بَ حَدِيثِ الرَّسُولِ فَهَوَ رَجَائِي
 مَذْهَبِي سُنَّةُ النَّبِيِّ وَضِيَائِي
 صَحَّ عِنْدَ الرُّوَاةِ وَالْفُضَّلَاءِ
 صَفْحَةَ الطُّودِ نَطْحَةَ الْجَمَاءِ^(٢)
 قَ فَتُجْزَى الْهَوَانُ فَضْلَ الْقَضَاءِ
 بَدَّعُوا بَغْدَهُ مِنَ الْآرَاءِ

(١) الذُّكَا: بضم الذال، الشمس. «القاموس المحيط» (ص ١٦٥٨).

(٢) الطُّود: الجبل العظيم. والجماء: هي الشاة التي لا قرن لها.

(٣) يخاطب الشاعر نفسه.

آه واخجلتي بنوم عبوس قمطريير يهان ذو الأهواء^(١)
 آه ممّا أصيرُ فيه فريداً وأرى كلّ ما اكتسبتُ جذائي
 حُفرة جثثها وليس سوى مَنْ يسألاني بدايتي وانتهائي^(٢)

(١) قال الله تعالى في سورة الإنسان ذاكراً كلام المؤمنين: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَتَطِيرًا﴾ [الإنسان: ١٠] ومعنى «عبوساً: أي ضيقاً كما قال ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. أو: تعبس فيه الوجوه من الهول، كما قال سعيد بن جبير وقتادة. و«قمطريراً»: أي طويلاً، كما قال ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. وقال ابن زيد وابن جرير: شديداً. انظر: «تفسير ابن كثير» (٢١٤/٨، ٢١٥).

(٢) وفي سؤال الملكين للميت في القبر أحاديث متعددة، منها: حديث البراء بن عازب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الطويل، وفيه: «فيايته [أي العبد المؤمن] ملكان شديدا الانتهار، فينتهرانه ويُجلسانه فيقولان له: من ربك؟ فيقول: ربي الله. فيقولان له: ما دينك؟ فيقول: ديني الإسلام. فيقولان له: ما هذا الرجل الذي بُعث فيكم؟ فيقول: هو رسول الله رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. فيقولان له: وما عملك؟ فيقول: قرأت كتاب الله، فأمنتُ به وصدقت. فينتهره فيقول: من ربك؟ ما دينك؟ من نبيك؟ - وهي آخر فتنة تعرض على المؤمن، فذلك حين يقول الله عز وجل: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ - فيقول: ربي الله، ودينني الإسلام، ونبيي محمد رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فينادي منادٍ في السماء: أن صدق عبدي، فافرشوه من الجنة، وألبسوه من الجنة، وافتحوا له باباً إلى الجنة، فيايته من روحها وطيبها، ويُفَسَّح له في قبره مدَّ بصره».

ثم ذكر العبد الكافر - وفي رواية: الفاجر - فقال: «ويايته ملكان شديدا الانتهار، فينتهرانه ويجلسانه فيقولان له: من ربك؟ فيقول: هاه هاه لا أدري، فيقولان له: ما دينك؟ فيقول: هاه هاه لا أدري. فيقولان: فما تقول في هذا الرجل الذي بُعث فيكم؟ فلا يهتدي لاسمه، فيقال: محمد، فيقول: هاه هاه لا أدري، سمعت الناس يقولون ذاك. فيقال: لا دَرَيْتَ ولا تَلَيْتَ [أي ولا قرأت القرآن]، فينادي منادٍ من السماء: =

إِنْ أَجَبْتُ السَّوَالَ فُزْتُ وَإِلَّا
يَا أَهْمِلَ الْحَدِيثَ فَضْلًا فَجُودُوا
عَلَّ خَلَقْنَا يَجُودُ فَيَمْحُو
فَرِضَاكُم عَنِّي وَفَيْضُ دُعَاكُمْ^(٢)
وَسَلَامُ السَّلَامِ عَانَقَ قَوْمًا
ذَكَرَهُمْ صَارَ رَوْضَ رُوحِي - وَهَاهُمْ
شَهِدَتْ عِبْرَتِي بِذَاكَ وَإِلَّا
رَبُّ الْحَقِّ مُجِيبٌ قَوْمٍ بِقَوْمٍ
صَلَوَاتُ الْإِلَهِ تَغْشَى رَسُولًا
ثُمَّ آلا لَهُ وَصَحْبًا مَدَى مَا

فَبَأْهْوَالَهَا مَقَرُّ بَقَائِي
لِلَّذِي جَاءَ بَابَكُمْ بِدُعَاءِ
جَمٍّ^(١) جُزْمِي وَحَوْبَتِي وَخَطَائِي
جَعَلَ اللَّهُ فِيَّ وَدَقَ سَمَاءِ^(٣)
هُمْ سُرُورِي وَبُغْيَتِي وَازْدِهَائِي
بِالْحَشَا - كُلَّ غَدَوْتِي وَمَسَائِي^(٤)
فَانْظُرُوا لَوُعْتِي وَقُورَ دِمَائِي
حَبَّهُمْ^(٥) فِي الدُّنَا وَدَارِ الْإِقْدَاءِ
هَذِيئُهُ مَلَجَّتِي مُزِيحُ شَقَائِي
رَجَمَ اللَّهُ وَخَدَّتِي وَنِدَائِي

= أَنْ كَذَبَ، فافرشوا له من النار، وافتحوا له بابًا إلى النار، فيأتيه من حرّها وسمومها،
ويُضَيِّقُ عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه [أي تتداخل] الحديث أخرجه أحمد وأبو
داود وغيرهما.

(١) الْجَمِّ: الكثير.

(٢) وفي نسخة: فرضاكم مع الدعاء سيادي.

(٣) الودق: المطر. «القاموس المحيط» (ص ١١٩٧).

(٤) أي: صار ذكرهم روض رُوحِي كُلِّ غَدَوْتِي وَمَسَائِي، و«هاهم بالحشا» جملة اعتراضية،
والحشا: ما اضطمت عليه الضلوع، كما في «مختار الصحاح» (ص ٩٧)، والمراد:
أنهم في قبورهم.

(٥) يقال: أَحَبَّهُ وَحَبَّهُ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٨٥).

رَجَمَ اللَّهُ ذُو الْحَنَانِ حَبِيبًا حَبَّ حِزْبِ الْحَدِيثِ حِزْبَ التَّجَاءِ
 مَعَ مَنْ لَمْ يَزَلْ يَهيمُ بِذِكْرَا هُمْ أَهْيَلُ الصَّفَاءِ أَهْلُ الْوَفَاءِ
 لَسْتُ أَهْلًا لِتَظْمِ عِقْدٍ وَلَكِنْ كَانَ مَا شَاءَ مُسْبِغُ التَّغْمَاءِ
 لَمْ أَزَلْ حَامِدًا شُكُورًا لِرَبِّ يَسْتَحِقُّ الشَّنَاءَ بَعْدَ الشَّنَاءِ

* * *

فخامة الإنصاف ووخامة الاعتساف

قال الشاعر:

«كلماتٌ مشتملات على فخامة الإنصاف، ووخامة الاعتساف،
واستحباب الخلوة والمهاجرة، واجتناب الجلوة والمشاجرة، لحبيب
ابن أحمد غريب خادم كل منصف، ومخاصم كل متعسف، عفا الله
عن المنصفين المسلمين المَسْلَمِينَ للفرقة الناجية»^(١):

(١) لَتَغْلَمْ - أيها القارئ الكريم - أنه قد جرى في عصر الشاعر رَحِمَهُ اللهُ مناقشاتٌ
ومشاحنات وخصومات؛ بسبب بعض مسائل الاعتقاد، وبخاصة فيما يتعلق منها
بصفات الرب تبارك وتعالى، ولهذا قد ترى بعض الشدة في بعض الأبيات.
وأود أن أنبه على بعض الأمور التي تتعلق بهذه المسائل، فمنها: أنه ينبغي أن لا
يخوض في هذه المسائل إلا أهل العلم الراسخون المتمكنون. ومنها: أن لا يكون
عرض هذه المسائل لعامة الناس، وإنما يقتصر الحديث فيها (أي: في تفصيلاتها
وخلافاتها) على أهل العلم المدركين لها. ومنها: أن يُحسن الظن بالعلماء المخالفين ما
دام أن لذلك سبباً؛ لأن الأصل في شأن العالم قصده الاتباع وابتغاؤه مرضاة الله
تعالى، فإن أخطأ فإنه يُردّ عليه بالحكمة والموعظة الحسنة؛ فإن ذلك أدعى لقبوله،
ولجمع كلمة المسلمين الذي هو من مقاصد هذا الدين ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا
تَفَرَّقُوا﴾ [آل عمران: ١٠٣]، وأما الشدة فقد تستعمل، ولكنها في حالات خاصة
عارضة وليست هي الأصل، والله تعالى أعلم.

الحمدُ لله العَظيم الشَّانِ
 فَبِهِ أَقُولُ وَلَا أَبَالِي قَطَّ بِاشِدَّ
 يَا عَاقِرًا عِزُّنَ الثَّقُورِ^(١) مَنِ الْمَلَا
 تُمَسِّي وَتَصْبُحُ فِي شِمَاتِهِ مَنْ مَشَى
 وَقَدْ اسْتَحَبَّ لَهُ الْخَلَاءَ عَنِ الْمَلَا
 فَلِذَا نَرَاكَ فَتَحْتَ فَافَكَ تَخَوُّضُ فِي
 أَوْ مَا وَقَفْتَ عَلَى وَخَامَتَهَا مِنْ أَلِ
 أَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ جَلُوءٍ إِلَّا بِهَا
 مِنْ غَيْبَةٍ وَنَمِيمَةٍ وَشَتِيمَةٍ
 فإِلَى هُنَا عَثَرَاتُ جَلُوءٍ وَقَتْنَا
 مِنْهَا كَفَاكَ فَوَاتِكَ الْأَوْرَادُ بِالِ
 لَسْنَا كَمَنْ هُوَ أَذْرَكَ الْخُلُوتِ فِي أَلِ
 بِالْذَّمْعِ شِبْهَ الشَّيْخِ أَحْمَدَ نَجَلٍ يَخُ
 أَتْنِي عَلَيْهِ لِمَا رَأَيْتُ كَرَامَةً

مِنْ طِينَةِ الْإِنْصَافِ قَدْ أَنْشَانِي
 مِثْرَازٍ مُغْتَسِفٍ بِلَا بُرْهَانِ
 أَبْنَاءِ وَقْتِكَ مَجْمَعِ الْهَذْيَانِ
 شُعَبِ الْخَلَاءِ نَهَايَةِ الْإِمْكَانِ
 مَنْ جَاءَنَا بِالْوَحْيِ وَالتَّبْيَانِ
 عِزُّنَ الْعِبَادِ وَغَيْبَةِ الْأَقْرَانِ
 آثَارِ وَالْأَخْبَارِ وَالْمُزْقَانِ
 تَخْلُو فَتُخْسِي شَرْبَةَ الشَّيْطَانِ
 وَشِمَاتِهِ لَغْنٍ وَمِنْ أَيْمَانِ
 وَإِلَى مَقَالِ التَّثْنِ يَا أَخْدَانِي
 هَذْيَانِ بَلْ وَدَرَاةُ الْقُرْآنِ^(٢)
 جَلَّوَاتِ وَالْعَيْنَانِ فائِضَتَانِ
 بِي الْجِهْدِ الْمُتَّصِفِ^(٣) الْمِخْسَانِ
 لِكَمَالِهِ هِيَ أَهْرُ الْبُرْهَانِ

(١) الثَّقُور: المهاجر عن وطنه. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/٩٣٨).

(٢) أي: بل وتفوتك دارة القرآن.

(٣) يعني بالمتصوف هنا كثير العبادة والتضرع والزهد، لا الطرق الصوفية المخالفة للكتاب والسنة.

مَنْ لَمْ يَكُنْ مُتَّفَقَهَا كَلَّا وَلَا
أَوْ كَانَ ذَا فَهْهِ وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ
أَوْ كَانَ مَغْكُوسًا فَمُنْكَوسٌ وَقَدْ
فَاحْرَضَ عَلَى فَضْلَيْهِمَا وَعَلَيْهِمَا
نَحْوَ ابْنِ أَحْمَدِ النَّبِيِّ الشَّهْمِ شَيْءٌ
شَكَرَ الْمُهَيِّمِينَ سَعْيَهُ مِمَّا غَدَا
كُنْ عَالِمًا فِي الدِّينِ أَوْ مُتَعَلِّمًا
تَنْجُ وَلَا تَكُ رَابِعًا^(١) فَتَقُولُ أَنْجِ
هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ النِّجَاةُ وَقَدْ هَلَكُوا
رُوحِي فِدَاهُ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ مَا
لَمْ نَذْكُرِ الْأَيَّامَ إِلَّا يَوْمَ مَا
أَعْنِي جَلَالَ الدِّينِ قُدَّسَ سِرُّهُ
ذَا سِيرَةِ مَلَكِيَّةٍ فِي الذِّكْرِ وَالتَّ
لَّهُ دَرُّ الْمُفْرِدِينَ^(٢) فَإِنَّهُمْ

مُتَّصَوِّفًا فَهُمَا لَهُ نُقْصَانٌ
مُتَّصَوِّفًا فَكَذَلِكَ فِي النُّقْصَانِ
تَخْشَى عَلَيْهِ شُعَابِذَ الشَّيْطَانِ^(٣)
طُوبَى لِمَنْ أَمْسَى لَهُ الْفَضْلَانِ
خِ الْمُهْتَدِينَ الْعَبْدِ لِلرَّحْمَنِ
لِلدَّهْرِ عَبْدُ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي^(٤)
أَوْ مِنْهُ مُسْتَمْعًا مَدَى الْأَزْمَانِ
وَبِالتَّصَوُّفِ مَنْ لَطَى النِّيرَانِ
تَ بِقَوْلٍ مَنْ قَدْ زَانَهُ الْوَحْيَانِ
حَفِظَ الْإِلَهَ بِيُؤْمِنِهِ إِيْمَانِي
كُنَّا لَدَى الصُّوفِيِّ ذِي الْعِرْفَانِ
وَعَلَيْهِ رَحْمَةُ رَبِّنَا الرَّحْمَنِ
لَذِكْرِ وَالتَّسْبِيحِ لِلذِّيَانِ
سَبَقُوا الْمَشَاةَ هُدًى كَمَا الْفُرْسَانُ

(١) الشعابذ والشعاوذ معناهما واحد، وهو السُّخْر.

(٢) قال الشاعر: «كَانَ عَبْدُ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي تَقِيًّا وَرِعًا سَلِيمَ الْعَقِيدَةِ لَا كَمَا يَدَّعِي الْمُبْتَدِعُونَ مِنْ بَعْدِهِ وَيَنْسُبُونَ إِلَيْهِ مِنَ الْخِرَافَاتِ وَالْعَقَائِدِ الْفَاسِدَةِ» اهـ.

(٣) أي نوعًا رابعًا خارجًا عن الثلاثة المذكورة من كون الإنسان عالمًا أو متعلمًا أو مستمعًا.

(٤) عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «سَبَقَ الْمُفْرَدُونَ». قَالُوا: وَمَا الْمُفْرَدُونَ =

قَوْمٌ أَتَى فِي النَّصْرِ لَا يَشْقَى جَلِيهِ
 بِرُسُوخِهِمْ فِي مَسَلِكِ الْأَسْلَافِ مَعِ
 وَتَرَى سَوَاهُمْ فِي الْقُشُورِ وَفِي الْفَتْرِ
 أَيْنَ الثَّرِيَا يَا أُخْتِي مِنَ الثَّرَى
 إِنْ قُلْتَ يَنْدُو الْخَبْطُ مِنْهُمْ وَالْخَطَا
 حَسَنَاتُهُمْ أَضْعَافُ مَا اقْتَرَفُوهُ يَا
 فَانْظُرْ بَعَيْنِ الرَّفْقِ فِيهِمْ وَالرِّضَا
 قَالَ النَّبِيُّ الْمَالِكِيُّ اللَّوْدَعِيُّ
 «لَا تُشْغَلَنَّ بَعِيبٌ غَيْرِكَ غَافِلًا
 مَا جَادَ مُزُنُ النَّضْحِ فِي عَرَصَاتِنَا
 سُهُمٌ^(١) وَهُمْ فِي الرُّوضِ وَالرُّضْوَانِ
 جِدَّ التَّصَوُّفِ بُرْهَةً الْأَزْمَانِ^(٢)
 رِ فَهَلْ هُمَا فِئْتَانِ تَسْتَوِيَانِ
 حَيٍّ وَمَيِّتٍ كَيْفَ يَسْتَوِيَانِ
 قُلْنَا فَمَنْ لَمْ يَغْشَهُ هَذَا
 نَقَادٌ مِنْ خَطِيٍّ وَمِنْ نِسيَانِ
 لَا السُّخْطِ وَاخْذَرْ صَفَقَةَ الْخِشْرَانِ
 الْأَزِيحِيُّ الْوَاعِظُ الْقَحْطَانِي^(٣)
 عَنْ عَيْبِ نَفْسِكَ إِنَّهُ عَيْبَانِ
 رَحِمَ الْإِلَهُ صَدَاكَ يَا قَحْطَانِي^(٤)

= يا رسول الله؟ قال: «الذاكرون الله كثيرا والذاكرات» أخرجه مسلم .

وتخفيف الراء من «المفردون» في البيت لضرورة الوزن .

(١) يشير الشاعر رحمه الله إلى حديث أبي هريرة أو أبي سعيد رضي الله عنهما المرفوع: «إن لله ملائكة سياحين في الأرض فضلاً عن كتاب الناس، فإذا وجدوا قوماً يذكرُونَ الله، تنادوا: هلموا إلى بغيتكم...» الحديث، وفي آخره: «فيقول [أي الله عز وجل]: إني أشهدكم أنني قد غفرت لهم، فيقولون: فإن فيهم فلاناً الخطاء لم يُرْذَهِم، إنما جاء لحاجة، فيقول: هم القوم لا يشقى بهم جليسهم» أخرجه أحمد والترمذي .

(٢) أي مدة طويلة من الزمان. «مختار الصحاح» (ص ٤٠).

(٣) انظر التعليق ص (٥٠).

(٤) انظر التعليق (ص ٥٠).

يا أَيُّهَا النَّقَّادُ يَمْضِي يَوْمُنَا
جُلَسَاؤُنَا جُلُّ الرِّجَالِ بِهَا ابْتُلُوا
مَا حَلَّ فِي يَدِهِمْ رَأَوْا حِلًّا^(٢) وَلَوْ
وَالْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّهُ فِي الدِّينِ وَالِدِ
نَهَتْ الشَّرِيعَةُ عَنْ مُوَآكَلَةِ الَّذِي
خَيْرُ التَّحَايَا قَدْ تَبَتْ لَهُمْ وَهُمْ
وَأَمْرٌ مِنْهَا أَنْ تُصَلِّيَ خَلْفَهُمْ
كُنَّا كَرِهْنَاهَا وَلَكِنْ شِئْنَا^(٣)
أَهَا فَأَهَا مِنْ مَخَالِطَةِ الْوَرَى
فَذَرِ الرِّزَايَا مَعَ بَرَايَاهَا^(٤) وَسَلْ

بِقَذَى الْخَنَا وَالزَّيْغِ وَالزِّرَانِ
نَحْوَ النَّسَاءِ بِمَشْتَقِ النَّسْوَانِ^(١)
مِنْ قَجِّ قُجْرٍ^(٢) أَوْ قَبِيحِ مَكَانٍ
نِيَا فَخَالِلِ أَوْزَعِ الْأَقْرَانِ
نَ غَدَا تَخَالَلَهُمْ بِلا كَتْمَانٍ
شَرَّ الْبَرَايَا مِنْ جَوَى الْعَصِيَانِ^(٣)
بَلْ خَلَفَ كُلَّ مُعْطَلٍ^(٤) فَتَانٍ
مِنْ شَأْنِهِ لَمْ يَرْضَ بِالشَّنَّانِ^(٥)
تَدْعُوكَ لِلْأَخْطَارِ وَالطَّغْيَانِ
سُبُلَ الصَّحَابَةِ سَادَةِ الْعُزْبَانِ

(١) المَشْتَقُّ: مصدرٌ ميمي، والشَّنَقُ هنا هو: التعلُّقُ بالشَّيْءِ. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١١٦١).

(٢) الْجَلَى: بكسر الحاء وضمها: جمع الجَلِيَّةِ. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٤٧).

(٣) أَي: طريق قُجْرٍ.

(٤) أَي: من شدة ومرارة العصيان.

(٥) الْمُعْطَلَةُ: هم الذين لم يشتبوا صفات الله عز وجل كما جاءت في الكتاب والسنة.

(٦) قال الشاعر: «هو الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ أحمد بن يحيى الكمالي» اهـ.

(٧) الشَّنَّانُ: بسكون النون الأولى وفتحها، وقرئ بهما في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ

شَنَّانُ قَوْمٍ﴾، ومعنى الشَّنَّانُ: البغض. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٢٥).

(٨) أَي: أصحابها.

واسلُكْ سواءَ صراطِهِمْ تَكْ آمِنًا
 كُنْ مُنْصِيفًا شَهْمًا وَلَا تَكْ جَامِدًا
 إِنْ كُنْتَ سُنِّيًّا فَعَضَّ عَلَى جَمِيدٍ
 لِمَ لَا وَقَدْ وَصَى ابْنُ مَسْعُودٍ لَنَا
 خَيْرُ الْقُرُونِ حَظُّوا بِخَيْرِ الْخَلْقِ بَلْ
 فَتَتَّبِعِ الْأَخْبَارَ وَالْآثَارَ وَاجِدْ
 يَا نَادِبَ الْإِسْلَامِ كُنْ فِي^(٢) كَلِمَا
 نَمُضِي عَلَى مَا هُمْ مَضُّوا فِي آيَةٍ
 مَا أَوْلُوا أَوْ أَوَّلَ الْأَسْلَافُ أَلْ
 لَكِنْ تَأْوِيلًا بَدَأَ مِنْ بَغْدِهِمْ
 فَهُمْ الصَّحَابَةُ وَالْجَمَاعَةُ فِي الْهُدَى
 إِجْمَاعُ مِلَّتِنَا الصَّحَابَةُ وَالْأَئِمَّةُ
 مَنْ فَارَقَ الْإِجْمَاعَ شِبْرًا بَاءَ مِنْ

مِنْ خِزْيِ أَهْلِ الزَّيْغِ وَالْخِذْلَانِ
 مُتَعَصِّبًا مُتَمَنِّيًا مُتَوَانٍ
 لِخِصَالِهِمْ بِنَوَاجِذِ الْأَسْنَانِ
 فِيهِمْ بِخَيْرِ وَصِيَّةِ الْإِنْسَانِ
 بَاؤُوا مِنَ الرَّحْمَنِ بِالرِّضْوَانِ
 عَلَهَا كَمَاءٌ بَانَ مِنْ ظَمَانٍ^(١)
 مِنْهُمْ أَتَى عَوْنًا مِنَ الْأَغْوَانِ
 وَرَوَايَةٍ لِرِشَادِنَا شَمْسَانِ
 وَلَنَا وَرَأْيُهُمْ عَلَى الْأَجْفَانِ
 بِخِلَافِهِمْ نَزَمِي عَلَى الْحِيطَانِ
 مَنْ شَذَّ عَنْهُمْ شَذَّ فِي النِّيرَانِ
 هُ لَا أُولُوا الْآرَاءَ وَالْهَذْيَانِ
 بِخُبُوحَةِ الْإِسْلَامِ بِالْحِرْمَانِ^(٣)

(١) أي: بان للظمان.

(٢) أصلها «في»، وسكنت الياء للوزن.

(٣) الإجماع حجة شرعية يلزم العمل بها باتفاق أهل السنة والجماعة، مع اختلافهم في بعض تفاصيله، خلافًا للشيعية والخوارج والنظام من المعتزلة، انظر: «الإحكام في أصول الأحكام» للآمدي (٢/٢٠٠).

إِنْصَافَ وَهُوَ نَرَى مِنْ الْإِيمَانِ
لَكَ^(١) فِي الْعُلُومِ وَفِي الْفُنُونِ يَدَانِ
رِقَّةُ الْإِلَهِ الْحَقُّ بِاسْتِيقَانِ
جَبْرُوتِ وَالرَّهْبُوتِ وَالْبُزْهَانِ
لَوْ شَاءَهُ وَأَرَادَهُ الثَّقَلَانِ
هُوَ فِي الْعُلُوفِ مُبَايُنُ الْأَكْوَانِ^(٢)
قَبْلَ الْمَكَانِ وَبَعْدَ خَلْقِ مَكَانِ
هُوَ مَا^(٤) عَلَى مَا كَانَ حَتَّى الْآنِ
نَ وَلَا زَمَانَ وَلَا وَلَا الْقَمَرَانِ
وَيُضِدُّهُ شَأْنُ الْعَظِيمِ الشَّانِ
مَنْ مَجْمَعِ الْإِجْمَاعِ بِالْإِذْعَانِ
يَا فِرْقَةَ التَّغْطِيلِ وَالطَّغْيَانِ

مَنْ فِرْقَةَ الْإِسْلَامِ لَمْ نَسْأَلْ سِوَى الْ
قَالُوا لَقَدْ نُسْتَحْقِرُكَ حَيْثُ مَا
فَأَجَبْتُ أَوَّلُ وَاجِبٍ فِي الدِّينِ مَعُ
سُبْحَانَ ذِي الْمَلَكُوتِ وَالْعِظَمُوتِ وَالْ
مَا شَاءَ كَانَ، وَلَمْ يَكُنْ مَا لَمْ يَشَأْ
سُبْحَانَ مَنْ هُوَ لَمْ يَسْغُهُ الْكَوْنُ بَلْ
صِفَةً وَذَاتًا فَهَوَ فَوْقَ الْفَوْقِ^(٣) مِنْ
وَاللَّهُ كَانَ وَلَا مَكَانَ وَلَمْ يَزَلْ
فَهُنَاكَ لَا جِهَةً حَوْتُهُ وَلَا مَكَانَ
شَأْنُ الْخَلَائِقِ مَا سِوَاهُ تَسْفُلُ
لَسْنَا تُكَابِرُ بَلْ نُؤَاوِرُ مَا أَتَى
مُسْتَبْشِرِينَ هُدًى بَنُورِ نُصُوصِهِمْ

= والإجماع - كما قال الآمدي في «الإحكام» (١٩٦/٢) - هو: «اتفاق جملة أهل الحل والعقد من أمة محمد ﷺ في عصر من الأعصار، على حكم واقعة من الوقائع».

(١) أي: ليس لك.

(٢) أي مفارقهم غير مخالطهم ولا حال منهم، سبحانه وتعالى. فعقيدة السلف الصالح ﷺ، أن الله تعالى مستوٍ على عرشه، بائن من خلقه.

(٣) أي هو سبحانه فوق كل شيء مهما علا.

(٤) «ما» هنا بمعنى الذي.

فَيَقُولُ لَا هُوَ دَاخِلًا لَا خَارِجًا صِرْتُمْ نُفَاةَ الذَاتِ لِلرَّحْمَنِ^(١)
 لَا فِي الْمَكَانِ وَلَا وَلَا فِي لَا مَكَانٍ نَ تَشْهَدُوا تَوْبُوا مَنَ الْهَذِيَانِ
 مِّنْ شُؤْمٍ وَسَوْسَةٍ الْفَلَاسِيفِ سَيِّمًا مِّنْ يَوْمِ جَهَنَّمَ^(٢) جَاءَ بِالْأَشْجَانِ
 مَا مِزْتُمْ بَيْنَ الْمَكَانِ وَضِدِهِ فَرَعَمْتُمْ الضُّدَّانِ يَجْتَمِعَانِ
 كَلَّا وَلَمْ تَذَرُوا الْجِهَاتِ وَمُنْتَهَا هَا لَا وَلَمْ تَذَرُوا اشْتِقَاقَ مَكَانِ
 وَهُوَ الْعَلِيِّ هُوَ الْغَنِيِّ بِنَفْسِهِ مَتَكَلَّمٌ حَيٌّ وَلَيْسَ بِفَانِ
 وَهُوَ الْعَلِيمُ وَفِي غُلُوِّ سَمَاهُ لَا تَخْفَى عَلَيْهِ خَوَاطِرُ الْأَذْهَانِ^(٣)
 إِنَّ الْجَلَائِلَ وَالذَّقَائِقَ مِنْ أُمُو رِ عِبَادِهِ فِي عِلْمِهِ سَيِّانِ^(٤)
 وَاللَّهُ لَمْ يُعْرِفْ بِغَيْرِ صِفَاتِهِ بِشَذَا فَهَامَتِهَا^(٥) انْشِرَاحُ جَنَانِي
 بِسَلَامِهِ وَكَلَامِهِ مِنْ فَوْقِنَا نَزَجُوا لِقَاءَ غَدَا بَوْشَطِ جِنَانِ
 مِنْ حَيْثُ كَانَ بَلِيلَةَ الْمِعْرَاجِ مَشْدُ هَهُدُ أَصْدَقِ الْعُرْبَانِ وَالْعُجْمَانِ

(١) لأن قول المعطلة: إن الله تعالى ليس داخل العالم ولا خارجه، ولا في المكان ولا في غير المكان، إنما هو وصفٌ للعدم وليس لشيءٍ موجود، فتعالى الله عن قولهم علوًا كبيرًا.
 (٢) هو جهنم بن صفوان السمرقندي، أبو محرز، من موالى بني راسب، رأس «الجهمية».
 «الأعلام» للزركلي (١/١٤١)، وانظر (ص ٢٠٤) من هذا الديوان.

(٣) قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ [آل عمران: ٥].
 (٤) قال تعالى: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ [الأنعام: ٥٩].

(٥) الشذا: قوة ذكاء الرائحة، فشبه الشاعر الفهم الصحيح لصفات الله تعالى، بالرائحة العطرة الجميلة، التي يشرح لها قلب الإنسان.

من حيث حقاً قد تجلّى الربُّ لد
من حيث تغرُّجُ رُوحِ كلِّ موحدٍ
من حيث رغبتنا ورهبتنا وهل
من حيث جملةُ عامةِ الإسلامِ تُو
من حيث أومت عند طه عبدةُ
من حيث قال الله زوجناكها
جَبَلِ الْعَظِيمِ فَدَكَّهُ فِي الْآنِ^(١)
مَرِحًا لَوْضَلَةٍ حَضْرَةِ الْحَنَانِ
لِسَوَى مَلِكِ الْمُلْكِ تَرْتِفِعَانِ
مِي فِطْرَةٍ بِالْكَفِّ وَالْأَعْيَانِ
فَقَضَى لَهَا بِالْعَتَقِ وَالْإِيمَانِ^(٢)
أَي زَيْنَبًا^(٣) فَبَهت عَلَى النِّسْوَانِ

(١) وذلك في قصة موسى ﷺ، قال تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ نَرِيَّ وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ نَرِيَّ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ بُنْتَ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

(٢) يشير المؤلف رحمه الله إلى حديث الجارية، الذي أخرجه مسلم في «صحيحه» (١/ ٣٨١ - ٣٨٢)، من حديث معاوية بن الحكم السلمي رضي الله عنه، وفيه أنه ضرب جارية له كانت ترعى غنماً له حين ذهب الذئب بشاة منها، قال معاوية: فأنت رسول الله ﷺ فعظم ذلك عليّ. قلت: يا رسول الله: أفلا أعتقها؟ قال: «اتنني بها»، فأتيته بها، فقال لها: «أين الله؟» قالت: في السماء. قال: «من أنا؟» قالت: أنت رسول الله. قال: «أعتقها فإنها مؤمنة».

(٣) قال الله عز وجل: ﴿فَلَمَّا فَصَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرَكَ زَوْجَتَكُمَا﴾ [الأحزاب: ٣٧].
الوطر: هو الحاجة والأرب، أي: لما فرغ منها وفارقها زوجناكها، وكان الذي ولي تزويجها منه هو الله عز وجل، بمعنى أنه أوحى إليه أن يدخل عليها بلا ولي ولا مهر ولا عقد ولا شهود من البشر. «تفسير ابن كثير» (٤٢١/٦).

وقد أخرج البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه: أن زينب بنت جحش كانت تفخر على أزواج النبي ﷺ فتقول: زوجكن أهاليكن، وزوجني الله من فوق سبع سماوات.

من حيث كان الله قد سمع التي في زوجها تشكو إلى الرحمن^(١)
 من حيث كان الله يكره أن يخط عبده الصديق ذا الإيقان
 مما ابتلاك به فلبجهمي قل الحمد لله الذي عافاني
 قالوا أأنت مقلد أم صرت مج تهذا فلم تغباً بقول فلان
 فأجبت لم أك بالعمي مقلداً فيقودني لضلالة العميان
 بل لم أرل أقفو الإمام الشافعي ي ومالكاً مع من هما علمان^(٢)
 كلا وأقفوا سزماً صحب الصحا ح فهم لفلك الرشيد كالربان
 أكرم بهم وبمن بهديهم اهتدى فهدي العباد لأشرف الأديان

(١) وهي خولة بنت ثعلبة، شكت زوجها أوس بن الصامت لما ظاهر منها، فأنزل الله تعالى سورة المجادلة: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا...﴾ الآية. عن عائشة رضي الله عنها قالت: الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات، لقد جاءت المجادلة إلى النبي ﷺ تكلمه وأنا في ناحية البيت ما أسمع ما تقول، فأنزل الله عز وجل الآية: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا...﴾ إلى آخر الآية، أخرجه أحمد، والبخاري تعليقاً.

وفي رواية لابن أبي حاتم والطبري؛ عن عائشة قالت: تبارك الذي أوعى سمعه كل شيء؛ إني لأسمع كلام خولة بنت ثعلبة، ويخفي علي بعضه، وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله ﷺ وهي تقول: يا رسول الله أكل شبابي، ونثرت له بطني، حتى إذا كبرت سني، وانقطع ولدي، ظاهر مني، اللهم إني أشكو إليك. قالت: فما برحت حتى نزل جبريل بهذه الآية: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا...﴾ وقال: وزوجها أوس ابن الصامت.

(٢) وهما أبو حنيفة وأحمد بن حنبل رضي الله عنهما. قاله الشاعر.

يَمَحُو الرَّدَى يَحْمِي الْهُدَى بِأَدْلَةٍ
 كَمُبَارَكِ بْنِ عَلِيٍّ أَوْ أَقْرَانِهِ
 مَا زَالَ لِلْإِسْلَامِ نُورًا يُسْتَضَا
 شَيْخٌ مُجِئٌ لَمْ يَزَلْ يَمْضِي عَلَى الْـ
 شَهْمٍ تَبَحَّرَ فِي الْأُصُولِ فَلَيْسَ مُكْـ
 بَرٌ صَفِيٌّ بَارِعٌ مَتَوَرِّعٌ
 وَبِكُلِّ ذِي عِلْمٍ يَذُبُّ عَنِ الْهُدَى
 رَجِمَ إِلَهُ صَدَاهُ مِمَّا لَمْ نَجِدْ
 كَنْ كُلِّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفِرَا^(٤)
 مَنْ لَمْ يَزَلْ يَهْدِي وَيُرْشِدُنَا فَهَيْد
 مَنْ جَدَّدَ الدِّينَ الْحَنِيفِيَّ الَّذِي أَثْـ

أَنَوَارُهَا الْأَسْفَارُ وَالْوَحْيَانِ^(١)
 أَكْرَمَ بِهِ وَبِجُمْلَةِ الْأَقْرَانِ^(٢)
 بِهِ وَيُسْتَهْدَى مَدَى الْأَزْمَانِ
 حَقُّ الْمُبِينِ الْمُنْهَجِ الرَّبَّانِي
 تَرْتَا بِرَأْيِ فَلَانَةٍ وَفُلَانِ
 أَنْعِمَ بِهِ مِنْ مُرْشِدٍ مِخْسَانِ
 كَالْخَزْرَجِيِّ بِشَغْرِهِ الْحَسَانِي^(٣)
 فِي الذَّبِّ مَنْ ضَاهَاهُ يَا أَقْرَانِي
 صَيْدُ الْكَمِيِّ الْعَبْدِ لِلرَّحْمَنِ^(٥)
 هَاتِ أَنْ نَقُومَ بِشُكْرِ ذَا الْإِنْسَانِ
 لَدَرَسَتْ مَعَالِمُهُ مِنَ الْأَزْمَانِ

(١) الأسفار: جمع سفر، الكتب، والوحيان: الكتاب والسنة.

(٢) قال الشاعر: «هو جلالة الشهم الشهير الشيخ مبارك بن علي الدبوي المفتي الكبير سابقاً في المملكة السعودية المحروسة، رحمه الله تعالى» اهـ.

(٣) قال الشاعر: «هو الشاعر المُفْلِق [أي: الداهية] الشيخ عبد الله بن محمد صالح الخزرجي» اهـ.

(٤) الفِرَا: الفراء، جمع الفَرَو، وهو معروف. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٢١).

(٥) يعني به الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي، رحمه الله تعالى: والكَمِي: الشجاع.

فَتَفَرَّقَتْ آرَاءُ أَهْلِ الْعِلْمِ بَلْ خَاضُوا بُلُجَّ حَوَالِكِ الْبُطْلَانِ^(١)
 فَالْشَيْخُ شَاهِدُهُمْ فَأَزْشَدَهُمْ بَتْدَ نَوِيرِ الْحَوَالِكِ مَخْبِطِ الْحَيْرَانِ
 نَشْرًا وَنَظْمًا سَيِّمَا بِقَصِيدَةِ نَسَقًا تَفُوقُ قَلَائِدَ الْعِثْيَانِ^(٢)
 دَالِيَّةٌ^(٣) تَهْدِي الرِّشِيدَ إِلَى الْهُدَى دُرَّرَ مُنْظَمَةٌ كَعِقْدِ جُهَانِ^(٤)
 دَالِيَّةٌ هِيَ دِرَّةٌ غَمَرِيَّةٌ^(٥) فِي رَذَعِ عِلْمِ الْقَلَسْفِيِّ الْخَوَانِ
 فَالْمُنْصِفُونَ الْعَارِفُونَ فَأَنْصَفُوا لِلشَّيْخِ بَلْ شَهِدُوا بِشَمَخِ الشَّانِ
 رُؤُوسُهُمْ جَعَلُوهُ كَالْتَّيْجَانِ لِرُؤُوسِهِمْ جَعَلُوهُ كَالْتَّيْجَانِ
 وَبِفَضْلِهِ فَاهُوا وَبَاءَ بِهِ الشَّرِيحُ فُ الْمُرْشِدُ الْعَلَامَةُ الرَّمْكَانِي^(٦)

(١) الحوَالِك: جمع الحالك، وهو الشيء الذي اشتد سواده. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٠٤).

(٢) الْعِثْيَان: الذهب الخالص. «مختار الصحاح» (ص ٢٩٠) - عقا.

(٣) الدالية التي نظمها الشيخ عبد الرحمن الكمالي وعنوانها: «شهود الحق، في إثبات ذات وصفات خالق الخلق»، وقد طبعت طبعة جديدة جميلة قام بإعدادها وشرحها الدكتور محمد رشاد محمد صالح، وطبعت بدار الكتاب العربي ببيروت سنة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.

(٤) جُهَان: جمع جُحَانة، وهي حَبَّة تُعْمَلُ مِنَ الْفُضَّةِ كَالدَّرَّةِ. «مختار الصحاح» (ص ٨٠).

(٥) الدَّرَّة: بكسر الدال، ما يضرب به. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٣٦)، وكان عمر رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يضرب بها.

(٦) نسبة إلى قرية (رمكان) في جزيرة جُسم، والمقصود بالشریف المرشد هنا: الشيخ العالم محمد شريف رَحِمَهُ اللَّهُ، الذي توفي سنة (٢٠٠٠ م)، وكان رَحِمَهُ اللَّهُ عالمًا عاملاً، مشغلاً جلَّ وقته في العلم والتدريس.

أما أولوا الأهواء فاعتسفوا إلى
 كم كابد البلوى وكم قاسى العنا
 في الله وهو فلم يزل متصبرا
 أحسبت مما قلت «آمنا» فتد
 كلا فثق واثبت ثبات الشيخ واذا
 لولاه لم نذر الجهات ومثتها
 أنعم به شيخا وقورا بارعا
 سمحا سموحا كاظما للغنم سته
 هيات أن تخصى مناقبه ولا
 حاولت في إطنابها فوجدتها
 فقشلت عن شرح السمائل عالما
 نال المني دينا ودنيا ما عنا
 لم لا ويجري أجره مجرى أجو
 خير له في الأجر من حمر النعم

أن أدرجوا في اللحد والأكفان
 محنا تُشيب مفرق الولدان
 لله در الصابر الرباني
 رك آمنا من فتنة الفتان^(١)
 شط وأنشخ بإشارة القرآن
 ها لا ولم نذر اشتقاق مكان
 متورعا متلطفًا متداني
 يرا حيا غاية الإمكان
 جاره في فضل له من ثان
 تعي اليراع^(٢) كما تُكل لساني
 أني أعود بصفقة الحيران
 مما جنى بالصبر خير مجاني^(٣)
 ر المهتدين به بلا نقصان
 في هديه رجلا إلى التبان

(١) قال الله تعالى: «أَحْسِبَ النَّاسَ أَنْ يَبْرُكُوا أَنْ يَقُولُوا ءَامَنَّا وَهُمْ لَا يُفْقَهُونَ» [العنكبوت: ٢].

(٢) اليراع: القصة.

(٣) مجاني: جمع مجنى، مصدر ميمي لجنى، أي خير الجنى.

كَلَّا، وَأَوْرَثَهُ الْإِلَهُ الْأَرْضَ أَزْ
 أَرْضًا مُقَدَّسَةً تَقْدَسَ رَحْبُهَا
 هَنَاهُ مَوْلَاهُ بِمَا أَوْلَاهُ مِنْ
 أَشْيَاخُنَا وَرَاثُ طَهَ وَهُوَ غَيْبُ
 لَوْلَاهُمْ هَلَكْتَ دِيَارُ بِأَسْرَهَا
 لَمْ لَا وَهُمْ فِينَا وَلَكِنْ مِنْ فَتْوِ
 إِنَّا نُحِبُّ جَمِيعَهُمْ وَيُحِبُّهُمْ
 إِنَّ رَبَّتِ الْآبَاءِ أَبَدَانَا فَهُمْ
 فَهُمْ حُمَاهُ الدِّينَ وَالْدُنْيَا وَهُمْ
 أَنْعِمَ بِهِمْ وَبَهْدِهِمْ وَيَمْنُ بِهِمْ
 شَاعَتْ مَنَاقِبُهُمْ وَذَاعَتْ كَلَمَا
 لَا خَيْرَ فِي غَيْرِ غُلُومٍ شَعَائِرِ
 أَنْعِمَ بِهَا وَمَدَارِسٍ تَتَلَى بِهَا

ضَا لَمْ يَطَّأَهَا قَطُّ فِي أَزْمَانِ
 رَحُبَتْ مُرَحَّبَةً كَكِسْفِ جَنَانِ^(١)
 نُغْمَاهُ مَا يَتَعَاقَبُ الْمَلَوَانِ^(٢)
 رَ الْعِلْمِ لَمْ يَوْرَثْ ذَوِي الْعَرْفَانِ
 فِيهِمْ عَلَيْنَا مِثَّةُ الْمَنَانِ
 رِ الْاِعْتِنَا عُجْنَا عَمَى الْبُحْرَانِ
 نَرْجُو انْسِجَامَ الْعَفْوِ وَالْغُفْرَانِ
 رَبُّوْنَا لَنَا الْأَرْوَاحَ فِي الْأَبْدَانِ
 خَيْرُ الْمَنَارِ وَأَوْثَقُ الْأَرْكَانِ
 تَبِعَ الْهُدَى وَصَغَى لَجْنَحِ جَنَانِ^(٣)
 نَاحَ الْحَمَامُ عَلَى ذُرَى الْأَفْنَانِ^(٤)
 إِسْلَامٍ مَا قَدْ أُسِّسَ الْوَحْيَانِ^(٥)
 كَمَدْرَاسِ الْحَرَمَيْنِ لَا الْيُونَانِ

(١) الْجَنَانُ: الحداثق والبساتين، والكِسْفُ: جمع كِسْفَةٍ، وهي القطعة من الشيء. «مختار الصحاح» (ص ٣٦٣).

(٢) الْمَلَوَانِ: الليل والنهار، الواحد مَلَا. «مختار الصحاح» (ص ٤٠٢).

(٣) أَي: لميل القلب.

(٤) الْأَفْنَانِ: جمع الفتن، وهو الغصن. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٢٧).

(٥) أَي القرآن والسنة.

والدين يَأْرِزُ لِلْحِجَازِ^(١) كما أَتَى الـ خَبَرُ الصَّحِيحُ^(٢) فَحِزُّهُ الْحَرَمَانِ
مِنْ حَيْثُ كَانَ بُرُوزُهُ فَكَذَا يَكُونُ نَ أُرُوزُهُ لِهُنَّاكَ دَارِ أَمَانِ
مِنْهَا بَدَا فِيهَا يَدُومُ بِيُؤْمِنُ مَنْ نَرْجُو شَفَاعَتَهُ^(٣) مِنَ النِّيرَانِ

(١) أي: ينضم ويجتمع بعضه إلى بعض فيها. «مختار الصحاح» (ص ١٧).
(٢) متفق عليه.

(٣) وهو نبينا محمد ﷺ، الذي له يوم القيامة عدة شفاعات، وهي ستة أنواع كما بينها الإمام ابن القيم رَحِمَهُ اللهُ وَذَكَرَهَا عَنْهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَنِ آلِ الشَّيْخِ فِي «فَتْحِ الْمَجِيدِ» (ص ٢٨٧، ٢٨٨) - ط مؤسسة قرطبة بتحقيق أشرف بن عبد المقصود-:
النوع الأول: الشفاعة الكبرى لإقامة الحساب، وذلك حين يرغب الخلائق إلى أولي العزم من الرسل - عليهم الصلاة والسلام- ليشفعوا إلى ربهم ليريحهم من مقامهم في الموقف، فيعتذرون عنها، حتى تنتهي إلى نبينا محمد ﷺ فيقول: «أنا لها» كما في حديث أنس في الصحيحين.

الثاني: شفاعته ﷺ لأهل الجنة في دخولها، وقد ذكرها أبو هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي حَدِيثِهِ الطَّوِيلِ الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ.

الثالث: شفاعته لقوم من العصاة من أمته قد استوجبوا النار بذنوبهم، فيشفع لهم أن لا يدخلوها.

الرابع: شفاعته في العصاة من أهل التوحيد الذين يدخلون النار بذنوبهم، والأحاديث بها متواترة، وعليها إجماع أهل السنة قاطبة.

الخامس: شفاته لقوم من أهل الجنة في زيادة ثوابهم ورفع درجاتهم، ولم يَنَازَعْ فِيهَا أَحَدٌ.

السادس: شفاعته في بعض أهله الكفار من أهل النار حتى يخفف عذابه، وهذه خاصة لأبي طالب وحده.

وبفصل فيصلنا كؤوس تهاني^(١)
 وشيّدوه بِمَغْقِلِ الإِيْمَانِ
 وصفائهم تعلو على كيوان
 كي لا تَضْرُكُ مَسَّهُ الْخِذْلَانِ
 بشذا قروم^(٢) عساكرِ الْقُرْآنِ
 بِ الْحَقِّ نَادَاكُمْ نِدَاءً أَذَانِ
 أَكْرَمَ بِهِمْ أَهْوَنُ بَذِي الْكُفْرَانِ
 بذلوا بلا مَنْ وَلَا حُسْبَانِ
 مِمَّا بَنَّا وَلَهُمْ فَشْكُرُ ثَانِ
 زَالَ الْمُخَالَفُ فِي مِهَادِ هَوَانِ
 أَنْفِ الْيَهُودِ وَشِيعَةِ الشَّيْطَانِ
 عَلِيَا مُعَالِيَهُمْ مَدَى الْأَزْمَانِ
 وَ كَثَغَلَبِ الْفَلَوَاتِ فِي الرُّوْعَانِ
 حِينَ الْجِدَالِ وَبَيْنَ كُلِّ مَكَانِي^(٣)

شكراً لسعد سعودنا نلنا المنى
 هم مهّدوا الدينَ القويمَ وأيدوا
 أسماؤهم تومي لحسن صفاتهم
 يا بِيضَةَ الْإِسْلَامِ^(٢) فاكتنفي بها
 وتمتعي وتجمعي وتمتعي
 على الْإِتْحَادِ فَحَرَّ قَلْبٍ حَبِيبِ حِزْ
 دِينَا وَدُنْيَا لَا نَقُومُ بِشُكْرِهِمْ
 لَرْضَى الْإِلَهِ نَفُوسَهُمْ وَنَفْسَهُمْ
 فَالشُّكْرُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ مَعَ الثَّنَا
 بِالْعَزِّ هَنَاهُمْ وَوَالَاهُمْ وَلَا
 سَادُوا وَشَادُوا فِي الْوَرَى رَغْمًا عَلَى
 تَحَفُّ التَّحَايَا لَمْ تَزَلْ تَعْلُو عَلَى
 عَجَبًا لِمَنْ هُوَ يَدْعِي الْإِسْلَامَ وَهُوَ
 بَيْنَ الثُّفَاةِ وَبَيْنَ لَا أَذْرِيَّةِ

(١) أي: نلنا كؤوس تهانٍ.

(٢) بيضة كل شيء: حوزته. «الصحاح» (ص ٥٢).

(٣) أي: حليف، قاله الشاعر.

(٤) النفاة: نفاة صفات الله تعالى.

مِنْ هَؤُلَاءِ لَهَؤُلَاءِ وَلَا لَهُ
وَيَقُولُ لِلْقُرْآنِ لَيْسَ مُفَسِّرًا
قُلْنَا ذَرَى تَفْسِيرَهُ الْمُخْتَارُ وَال
بَلْ خَيْرٌ مَا فَسَّرْتَهُ بِالْوَارِدِ^(١) ال
حَاشَاءُ عَنْ عَبَثٍ وَعَنْ عِوَجٍ وَعَنْ
حَقٍّ وَجَاءَ مُفَسِّرًا لِلْحَقِّ فَالْ
قُلْنَا لِمَرَاتِبٍ يَقُولُ الْأَشْعَرِيُّ^(٢)
نَهَجَ كَمَا السُّنِّيُّ فِي الْمِيدَانِ
مُتَنَطِّعًا بِالْمَنْطِقِ الْيُونَانِي
أَصْحَابُ وَالْأَتْبَاعُ بِالْإِحْسَانِ
حَقُّ الْمُقَدَّسِ مِنْ قَذَى الْبُطْلَانِ
خَطَلٍ وَعَنْ خَطَلٍ وَعَنْ نِشْيَانِ
وَحْيَانٍ عِنْدَ أُولِي الْهُدَى حَقَّانِ
وَأُولُوا الْحَدِيثِ عَقِيدَةٌ ضِدَّانِ

= واللآ أدريه: لعله يقصد بهم الشاعر الذين يقولون: لا ندري ما المراد من آيات الصفات، فنفوض معناها إلى الله تعالى.
والمكاني: الذي يثبت المكان لله تعالى على جهة الإحاطة به سبحانه كما هو حال البشر، فهذا قول المشبهة، وهو قول فاسد مناقض للكتاب والسنة وإجماع سلف الأمة، قال تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١].
(١) أي: خير ما فسرته حاصل أو كائن بالوارد.
(٢) هو: أبو الحسن، علي بن إسماعيل بن إسحاق، يتصل نسبه بالصحابي الجليل أبي موسى الأشعري رضي الله عنه. ولد بالبصرة سنة (٢٧٠هـ). قال ابن خلكان في «وفيات الأعيان» (٢٨٤/٣): «هو صاحب الأصول، والقائم بنصرة مذهب أهل السنة، وإليه تُنسب الطائفة الأشعرية...». وقال - أيضًا - (٢٨٥/٣): «هو صاحب الكتب في الرد على الملاحدة وغيرهم من المعتزلة والرافضة والجهمية والخوارج وسائر أصناف المبتدعة». وقال - أيضًا - : «وكان أبو الحسن الأشعري أولاً معتزلياً، ثم تاب من القول بالعدل وخلق القرآن في المسجد الجامع بالبصرة يوم الجمعة، ورقي كرسياً ونادي بأعلى صوته: ... كنت أقول بخلق القرآن، وأن الله لا تراه الأبصار، وأن أفعال =

كُتِبَ الإمامِ الأشعريُّ ثَري
فبِمُجَزٍّ وَمَقَالَةٍ وَإِبَانَةٍ^(١)
فَتَرَى الإمامَ الأشعريَّ بِوَادِهِ
فَدَعَ التَّعَصُّبَ فَالتَّعَصُّبُ مِيتَةٌ
كُنْ مُنْصِيفًا مَتَوَسِّطًا فِي كُلِّ مَا
وَصَفَاءَ شَهِيدٍ عَقِيدَةٍ سَلَفِيَّةٍ
رَجَّحَ جَمِيعَ فِعَالِهِمْ وَازَكَّنَ لَهُمْ
إِخْوَانَنَا لَا تَسْأَمُوا مِمَّا أَتَى
هَمْ عَدَدُوا لِلَّهِ تَسْبِيحَاتِهِمْ
مَا كَانُوا يَوْمًا يُنْكِرُونَ كَرَامَةَ

لَكَ إِفْكَ الْمُفْتَرِي وَخِرَافَةَ الْخَوَّانِ
بَانَتْ بُدُورُ الْحَقِّ لِلْأَغْيَانِ
وَالْمُفْتَرِينَ تَرَى بِوَادِ ثَانٍ
أَغَمَّتْ قُرَيْشًا عَانَدُوا الْعَدْنَانِي^(٢)
لَكَ أَوْ عَلَيْكَ تَذُقُ صَفَا الْإِيمَانِ
تَنْجُو بِهَا مِنْ نَزْعَةِ الشَّيْطَانِ
وَاجْعَلْكَ فِي الْمِيلَانِ كَالْمِيزَانِ
مِنْهُمْ وَكُونُوا فِيهِ كَالْإِخْوَانِ
بِخَصِي نَوَى عَقْدًا بِلَا بُهْتَانٍ
لِلصَّالِحِينَ وَأُولِيَا الرَّحْمَنِ^(٣)

= الشر أنا أفعلها، وأنا تائب مقلع، معتقد للرد على المعتزلة، مخرج لفضائحهم ومعائبهم. من تصانيفه الكثيرة: كتاب «اللمع» و«الموجز» و«إيضاح البرهان» و«التبيين عن أصول الدين» و«مقالات الإسلاميين» و«الإبانة في أصول الديانة»، قال عنه ابن العماد في «الشذرات» (٣٠٣/٢): «وهو آخر كتاب صنفه، وعليه يعتمد أصحابه في الذب عنه عند من يطعن عليه». توفي سنة (٣٢٤هـ) ودفن في مشرعة الروايا بالقرب من دجلة.

(١) أسماء بعض كتب الإمام الأشعري.

(٢) أي عاندوا نبينا محمدا ﷺ، العدناني، حيث ينتهي نسبه إلى عدنان.

(٣) السلف الصالح رحمهم الله تعالى يثبتون الكرامة ويؤمنون بها، وهي كل أمر خارق للعادة تقع لغير النبي، فأما ما يقع للنبي فهو معجزة، وهي تقتضي شكر الله تعالى عليها.

كَلَّا وَلَمْ يَسْتَقْبِحُوا لِلَّهِ مِنْ
وَرَوْا صِفَاتِ الْمُصْطَفَى وَمَدِيحَهُ
مَذْحًا يَلِيقُ لَجْنِبِ أَوْجِ كَمَالِهِ^(١)
قَطَّعُوا الْخُيُوطَ وَبِالْكِتَابِ تَحَصَّنُوا
قَدْ قُدَّسُوا عَنْ قُرْبِ قَوْلِ مُنْجِمِ
سَعَةِ التَّوَسَّلِ قَدْ أَتَتْ مِنْهُمْ كَسْ
صِفَةً أَتَتْ حِينًا مِنَ الْأَحْيَانِ
نَظْمًا وَنَثْرًا قُرَّةَ الْأَغْيَانِ
مَا شَبَّهُوه بِمُوجِدِ الْأَكْوَانِ
لَكِنَّ مَأْخَذَ حِرْزِهِمْ وَخِيَانِ
عُصِمُوا وَصِينُوا مِنْ قَذَى الْكُفَّانِ
لَا الْإِسْتِغَاثَةَ يَا أُولِي الْأَذْهَانِ^(٢)

= وقد ذكر الشهرزدي - وغيره من العلماء - أن حقيقة وغاية الكرامة، هي سير النفس على الاستقامة.

انظر: «شرح العقيدة الطحاوية» (ص ٧٤٥ - ٧٤٨) - ط مؤسسة الرسالة - بتحقيق الدكتور عبد الله التركي والشيخ شعيب الأرناؤوط.

(١) أي رفعة كماله، فالأوج - كما في «القاموس» (ص ٢٣٠) ضد الهبوط.

(٢) المراد المصنف رَحِمَهُ اللَّهُ بالتوسل هنا: التوسل المشروع، وهو دعاء الله تعالى والسؤال منه لا من سواه، وذلك بأسمائه الحسنى وصفاته العلى، والثناء عليه سبحانه بما هو أهله، قال الله عز وجل: ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾ [الأعراف: ١٨٠]. ومن التوسل المشروع: التوسل إلى الله تعالى بما قد ضم الإنسان من عمل صالح، كما في قصة أصحاب الغار، أو بالطلب من الرجل الصالح يحي أن يدعو الله تعالى له، كما في قصة الأعمى الذي أتى إلى رسول الله ﷺ، فهذا هو التوسل المشروع بأنواعه الثلاثة، وأما الاستغاثة بغير الله عز وجل، فهي الشرك الأكبر المخرج من ملة الإسلام، لأنه دعاء غير الله، والسؤال من غيره، قال تعالى: ﴿وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنْ الْقَالِينَ﴾ (١٠٦) وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [يونس: ١٠٦، ١٠٧].

وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْعِلْمِ وَالْعُرْفَانِ
 وَمُرَادُنَا لَا يَذْفَعُ الْإِيرَادَ وَالضِدَّ
 دَعَوَاتُنَا مُخَّ الْعِبَادَةِ^(١) فَاجْعَلُوا
 ذُبَرَ الْفَرَائِضِ وَالتَّوَافِلِ فَارْزَعُوا
 أَرْجَى وَأَسْمَعُ لِلْإِجَابَةِ فِيهِمَا
 مَنْ كَانَ وَسُوءُ الْإِطْلَاعِ لَهُ بِهِمْ
 أَوْ يُنْصِفَنَّ مِنْ نَفْسِهِ يَا مُنْصِفُو
 لَا تَكْرَهُوا مِسْبَاحَ كُلِّ مُسَبِّحٍ^(٣)

وَالْأَرْضُ يَا ذَا الْعِلْمِ وَالْعُرْفَانِ
 دَانَ حَقًّا لَيْسَ يَجْتَمِعَانِ
 هَا مُخْلِصِينَ لِحَسْبِنَا الْمَنَانِ
 لِلَّهِ أَيْدِيكُمْ لَنَيْلِ أَمَانِي
 نَصًّا وَجُوفَ اللَّيْلِ خَيْرَ أَوَانٍ^(٢)
 بِخِلَافِنَا فَلْيَبْدُ فِي الْمِيدَانِ
 نَ لَنَا بِحُسْنِ الظَّنِّ وَالْإِنْعَانِ
 أَوْرَادُهُ أَلْفَانٍ أَوْ مِئَتَانِ

(١) رُوي في ذلك حديث، وهو من رواية أنس رضي الله عنه، أخرجه الترمذي وقال: «هذا حديث غريب»، وهو إشارة منه إلى ضعفه. لكن يغني عنه حديث النعمان بن بشير رضي الله عنه مرفوعاً: «الدعاء هو العبادة» أخرجه الخمسة.

(٢) رُوي في ذلك حديث، وهو حديث أبي أمامة رضي الله عنه، أخرجه الترمذي وحسنه، لكنه ضعفه الحافظ ابن حجر العسقلاني في «نتائج الأفكار» (٢/٢٤٧) لثلاث علل فيه.

(٣) فالمسباح - من أجل ضبط العدد - جائز، ولا سيما إن كان العدد كبيراً، وإن كان التسبيح باليد أفضل، كما أفتى بذلك كله شيخ الإسلام ابن تيمية رحمته الله.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمته الله في «مجموع الفتاوى» (٢٢/٥٠٦، ٥٠٧): «وعَدَّ التسبيح بالأصابع سنة، كما قال النبي ﷺ للنساء: «سَبِّحْنَ وَاعْقِدْنَ بِالأَصَابِعِ فَإِنَّهُنَّ مسؤولات مستنطقات».

وأما عدُّه بالنوى والحصى ونحو ذلك فحسن، وكان من الصحابة رضي الله عنهم من يفعل ذلك، وقد رأى النبي ﷺ أم المؤمنين تسبح بالحصى وأقرها على ذلك، ورُوي أن أبا هريرة كان يسبح به.

لا تُنكروا للأولياء كرامةً فاللَّهُ يُسْعِفُهُمْ بلا حُسبانٍ
ويكونُ جَلَّ جلالُهُ لَوْلِيَّهِ بَصْرًا وَسَمْعًا بطشُهُ الرِّبَانِي^(١)
كَلَّا ولا تَسْتَفْبِحُوا لِلَّهِ مِنْ صِفَةٍ أَتَتْ كالشمس في التَّيْنَانِ
فلوجهِ رَحْمَنِ^(٢) على العرش استوى^(٣) من غير تمثيل وَجَحْدِ الجاني

= وأما التسبيح بما يُجعل في نظام من الخرز ونحوه: فَمِنْ الناس مَنْ كرهه، ومنهم من لم يكرهه، وإذا أَحسنت فيه النية فهو حسن غير مكروه.

وأما اتخاذه من غير حاجة، أو إظهاره للناس مثل تعليقه في العنق، أو جعله كالسوار في اليد أو نحو ذلك، فهذا إما رياء للناس، أو مظنة المراءاة ومشابهة المرائين من غير حاجة، الأول محرم، والثاني أقل أحواله الكراهة... اهـ.

فما أعدل هذه الفتوى من شيخ الإسلام وما أحسنها.

ومن المعاصرين من أفتى بمقتضى ذلك - أيضًا - مع التأكيد على كون السبحة وسيلة مرجوحة لكنها غير محرمة في الأصل وأنها ليست من البدع الدينية كالشيخ عبد العزيز

ابن باز وابن عثيمين -رحمهما الله تعالى- وغيرهم. انظر: «كتاب الدعوة» - الفتاوى

- الجزء الأول - للشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز (ص ٧٦) و«نور على الدرب -

فتاوى الشيخ محمد بن صالح العثيمين» - إعداد فايز أبو شيخة (ص ٦٨، ٦٩).

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله تعالى قال: «من عادى لي وليًا

فقد آذنته بالحرب وما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضته عليه ولا يزال

عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي

يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها، ولئن سألتني ل أعطينه ولإن

استعاذني لأعिذنه، رواه البخاري.

والمراد بالحديث: حفظ الله تعالى لأعضاء وليه.

(٢) قال تعالى: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧].

(٣) سبق التعليق على صفة الاستواء في (ص ١٦٤).

مِنْ زَوْجٍ أَوْ مِنْ صَخْبٍ وَمِنْ صَبِيَّانِ
 سُؤْمِ النَّفَاةِ تَجُولُ بِالأَشْجَانِ
 سَاتِ الْمَذَلَّةِ لِلْحُطَامِ الْفَانِي
 حَقًّا وَلَيْسَ الْحَقُّ كَالْبَطْلَانِ
 عَيْنَ الْعِبَادَةِ يَا عَذُولَ الْعَانِي^(١)
 جَلَوَاتِ وَقَتِكَ يَا أَخَا الْعِرْفَانِ
 بِالصَّبْرِ سُؤْمَ شِمَاتِهِ الْإِخْوَانِ
 بِخُمُولِنَا أَقْوَى عُرَى الْإِيمَانِ
 مَنْ جَاءَنَا نُضْحًا بِذِي الْأَزْمَانِ
 وَتَلَطَّفُ الْخُلَطَاءِ وَالْخِلَانِ
 تَاللَّهُ مَا هُوَ^(٢) مَتَّبِعُ الْأَضْغَانِ
 حَسَرَاتُ تَسْطُو جَمَلَةَ الْإِحْسَانِ

عَفْنَا قُرَانَا كُلَّهَا مَعَ مَا بَهَا
 مَعَ كَوْنِهَا أَبْهَى الْقُرَى وَالْآنَ مِنْ
 مَوْتُ الْفَتَى تَاللَّهُ خَيْرٌ مِنْ مُقَا
 فَعَلِمْتُ هِجْرَةَ ذِي الشَّهَامَةِ صَائِبًا
 وَعَلِمْتُ عُزْلَةَ عَضْرِنَا لِأَهْنِيلِهَا
 فَدَعَ الشَّمَاتَةَ وَسَعَ جَهْدَكَ وَاجْتَنَبَ
 وَاللَّهُ نَسْأَلُ أَنْ يُجِيرَ جَمِيعَنَا
 وَيُنِيلَنَا^(٢) مِنْ جَمِّ جُودِ نَوَالِهِ
 لَا تَجْعَلِ الْجَلَوَاتِ^(٣) كَالْخَلَوَاتِ يَا
 إِنْ قِيلَ: فِيهَا كَدَّةٌ وَعِبَادَةٌ
 قَلْنَا: وَبَغْيٌ خُدَعَةٌ وَعِدَاوَةٌ
 أضعافُ ما فيها من الحَسَنَاتِ فَالْ

(١) أي: يا لائم المأسور.

(٢) أي: يُعطينا سبحانه.

(٣) تقول: جَلَا القَوْمُ عَنِ الْوَطَنِ وَمِنْهُ جَلَاءٌ وَجَلَوُا: خَرَجُوا مِنَ الْخَوْفِ أَوْ الْجَذْبِ

«المعجم الوسيط» (١/١٣٢).

(٤) أي: الذي هو، فـ «ما» هنا موصولة وليست نافية.

حسراتها بالموت هيهات تَزُو
 مِنْ هَذِهِ الْجَلَوَاتِ يَوْمًا لَمْ نَجِدْ
 فِي الدِّينِ وَالدينَارِ بَلْ لَوْ لَمْ نَفِرْ
 فَالْبُعْدُ سَعْدٌ وَالْبِلَادُ بِلَاءٌ هـ
 فَرُمِ السَّلَامَةُ^(٣) وَالْأَمَانُ وَفِرَّ مِنْ
 حَذَرًا، وَدَغَ مَنْ كَانَ أَمْسَكَ شَرُّهُ
 بِجُمَيْرَةٍ أَوْ حَلَّ فِي وَادِي الصِّفَا
 أَزْجَاءَ مُحْكَمَةِ ابْنِ مَكْتُومٍ سَعِي
 أَوْ شَابَ مُنْشَرِّحًا لَدَى أَهْلِ النَّهْيِ
 بَلَدٌ بِهِمْ شَاعَتْ شَعَائِرُ مَلَّةِ الْ
 بَلَدِ مَصُونٌ صِينَ مَنْ مَسَّ الْقُسُو
 لٌ وَأَنْ تَحُولَ^(١) بِحَمَلَةِ النَّسِيَانِ
 إِلَّا بَلَايَا الْخَبِطِ وَالْخُسْرَانِ
 بِالْعِزْضِ فَهُوَ أَشَدُّ فِي الْبُخْرَانِ^(٢)
 إِذَا الْوَقْتُ وَالْأَخْبَارُ فِي ذَا الشَّانِ
 فَتَنَ الزَّمَانُ إِلَى ذُرَى جُمْدَانَ^(٤)
 مَعَ خَيْرِهِ فِي عَزْلَةِ الْغِزْلَانِ
 نَدَّ الشَّبَا أَوْ عَرْضَةِ الْوَرَسَانِ^(٥)
 بِدِ يُمْنُهُ لَا زَالَ سَعْدَ عُمَانَ^(٦)
 حِزْبِ التَّقَى مِنْ قَاطِنِي عَجْمَانَ
 إِسْلَامٍ فِيهِ كَمَا تَرَى بَعْيَانِ
 قِي بِشَيْخِهِ^(٧) فَعَلَا عَلَى الْبُلْدَانِ

(١) أي: تنقلب عن حالها.

(٢) البُخْرَان: التغير الذي يحدث للعليل فجأة في الأمراض الحُمية الحادة، ويصحبه عَرَقٌ غزير، وانخفاض سريع في الحرارة. «المعجم الوسيط» (١/ ٤٠).

(٣) أي: اطلب السلامة.

(٤) «جُمْدَان»: جبل بطريق مكة، بين يَثُجَ والعَيْص. «القاموس المحيط» (ص ٣٥٠).

(٥) «جَمِيرَة» و«وادي الصفا» و«نَدَّ الشبا» و«عرضة الورسان»: أسماء لبعض مناطق دبي.

(٦) حيث إن هذه المنطقة كانت تسمى (ساحل عمان).

(٧) يقصد به الشيخ راشد بن حميد النعيمي رحمه الله تعالى حاكم إمارة عجمان سابقًا.

شيخ على العاصي شديد حيث لا
 شيخ شفيق للورى في دينهم
 شيخ متانه نفسه تخميه عمه
 شيخ غيور في الحقوق ولم يحف
 شيخ وقور لا يمر بمخفيل
 شيخ جواد جوده بمجله
 هو ليس مغصوما ولكن مثله
 يا معشر الرؤساء حقا أنصفوا
 لا^(١)، فاشكروه ووقروه وحاذروا
 يا راشد بن حميد هنيئتم بغا
 منها نرى إكرام أهل الفضل يا
 ها فازفقوا بكرام بلدتكم وكو
 لاسيما في حضرة الشيخ الشهير
 تسويف في تنفيذ حد الجاني
 لم يكثر بحطام هذا الفاني
 ا في أكف فلانة وفلان
 ويقوم بالقسطاس كالميزان
 هو فيه من (تثن) ومن هذيان
 ومجله من قاصه او من دان
 قد عز سمتا في ديار عمان
 هل مثله تجدون من سلطان
 شوم الشتات ونزعة الشيطان
 ية سعيكم في نضرة الأديان
 فخر الورى نصا^(٢) بلا نكران
 نوا في الهدى كمرصص البنيان
 بابن شينة منبع العرفان^(٣)

(١) (لا): هنا لإجابة السؤال في الشطر الذي قبله.

(٢) أي: أن الشريعة نصت على إكرام أهل الفضل، فترى أن هذا من نصرة الدين.

قال الله عز وجل: ﴿وَإِذَا قِيلَ ائْتِزُوا فَانْشَرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾

[المجادلة: ١١] وقال ﷺ: «إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين» رواه مسلم.

(٣) الشيخ عبد الله الشيبة - رحمه الله تعالى - كان عالما ورعا تقيا، تولى القضاء بإمارة

عجمان سابقا.

جاسزْتُ فيكُم والمحِبُّ يريد إف حامَّ العِدا من شامتِ أو شاني
تمت وبالقبول عمت، لدى أهل الوصول، إلى الحق المبين من الله
والرسول، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وذريته إلى يوم
الدين.

* * *

بيان لعقيدة أهل السنة والجماعة وذم أهل الملل الباطلة

حَمْدًا لِخَلْقِ الْخَلَائِقِ سَرْمَدًا
حَمْدَ النَّبِيِّ وآلِهِ وَالصَّحْبِ تَغْدٍ
إِنْ رُمْتَ^(١) رِضْوَانِ الْإِلَهِ وَفَضْلِهِ
وَرَجَوْتَ مَا تَرْجُو الصَّحَابَةُ نَحْوَ مَنْ
وَأَرَدْتَ مَا حَوَتْ الْجَنَانُ مِنَ النَّعْمِ
وَمِنَالِ الْأَرْبَعَةِ الْأُئِمَّةِ يَوْمَ لَمْ
فَالْزَمَ هَذَاكَ اللَّهُ سُنَّةَ مَنْ رَجَوُ
أَسْلِمَ فَتَسْلَمَ يَا أَخِي وَلَا تَكُنْ
وَدَعَ الْعَذُولَ وَمَا عَلَيْهِ مَالُهُ الْ
أَمِنْ بآيَاتِ الصِّفَاتِ وَأَذْعَدَ
وَذَرِ الْمَعْطَلَّ وَالْمَحْرُفَ وَالْمَوْ
مَنْ يَتَّبِعْ سُبُلَ الرِّشَادِ وَيَبْتَغِدْ

مَا لَاحَتْ أَنْوَارُ الْهُدَى لِمَوْحِدٍ
شَاهُمْ صَلَاةُ مَلِكِنَا الْمُتَفَرِّدِ
وَلِقَاءُهُ بِجَوَارِ طَهِ الْأَمْجَدِ
تَرْجُوهُمْ فِي النَّهْجِ نَهْجِ أَحْمَدِي
يَمِ السَّرْمَدِيِّ لِكُلِّ هَادٍ مُهْتَدِي
يَنْفَعُكَ مِنْ مَالٍ وَلَا مِنْ مَوْلِدٍ
تَ غَدَا شِفَاعَتَهُ مُلَازِمٌ مُقْتَدٍ
مُتَرَدِّدًا فَالْحَقُّ لَمْ يَتَّعَدِدْ
مُفْضِي إِلَى الْوَيْلِ الْنَكِيدِ الْأَنْكَدِ
نَ لَهَا كَمَا الْأَسْلَافُ لَا تَتَجَحَّدِ
وَلِ لِلصِّفَاتِ وَخَوْضَ كُلِّ مُعْزِدٍ
سُبُلَ الْفَسَادِ وَمَسْلَكَ الْمُتَهَوِّدِ

(١) هذا هو الشرط، وجوابه بعد أربعة أبيات: «فالزم...».

فهو المُنْعَمُ في النعيمِ ولم يَزَلْ
ومَن الذي لم يستمعَ حقًا تَريه
هَلَّا ترى أقرانه في الوحي حَي
فَنَأَوْا بَلِ اسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وفي
بُعْدًا لَهُمْ سُخْقًا لَمَنْ بِهِمْ اقْتَدَوْا
فَالسُّنَّةُ الْغَرَاءُ لائِحَةٌ لِّوَا
يَا وَا عَيَّ الْقَلْبُ الْفَهِيمَ أَتْرُكُ ضَنَى الْ
لُذِّ بِالْإِلَهِ وَخُذْ طَرِيقَ رَسُولِهِ الْ
وَاسْلُكْ سَبِيلَ الصَّحْبِ وَالْأَتْبَاعِ بَلْ
مَنْ شَذَّ مِنْهُمْ شَذَّ فِي النَّيْرَانِ مَعَ
وَإِذَا اهْتَدَيْتَ بِهِدْيِهِمْ وَنَجَوْتَ مِنْ
فَاشْكُرْ لِمَا أَوْلَاكَ مَوْلَاكَ فَذَا

في الخلدِ مَعَ حُورِ جِسَانِ خُلْدٍ
(١) فَدَعَّاهُ فَهُوَ كَمَا الْحَمِيرُ الشُّرْدِ
نَ دَعَاهُمْ الْمُخْتَارُ لِلْمَتَوَحَّدِ (٢)
آذَانِهِمْ جَعَلُوا الْأَصَابِعَ عَنْ هَدْيِ (٣)
وَاسْتَنَكَفُوا مُتَكَبِّرِينَ بَلَا يَدِ (٤)
عِ الْقَلْبِ وَالْعَيْنِينَ لَا لِلْأَرْمِدِ
قَلْبِ السَّقِيمِ وَلِلْمُهَيِّمِ فَاحْمَدِ
مَعْصُومٍ عَنْ خَطَاٍ وَخَبْطِ الْمُلْحَدِ
بِهْدَاهُمْ وَهُدَى الْأُئِمَّةِ فَاهْتَدِ
فَرَقِ الضَّلَالِ وَذَا جَزَا الْمُتَمَرِّدِ
بِدَعِ التَّجَهُمِ مَعَ كِهَانَةِ مُوَبِّدِ (٥)
لَكَ غِبْطَةٌ وَاللَّهِ لَمْ تُنْتَقَدِ

(١) أي: تريه حقًا.

(٢) أي: المتفرد، وهو الله تعالى.

(٣) يقول الله تعالى ذَاكِرًا كَلَامَ نُوْحٍ ﷺ عِنْدَمَا دَعَا قَوْمَهُ: ﴿وَإِنِّي كُنْتُ مَدْعُوهُمْ لِيُغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أُصْغَعُمْ فِي مَا ذَانِهِمْ وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا﴾ الآية [نوح: ٧].

(٤) أي: بلا حجة.

(٥) الموبد: سيء الحال. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٤١٣).

وعسى تَنالَ مَنالَ مَنْ قاسى العنا
 في الدين في مرضاة مَنْ خَلَقَ الورى
 والزجر يكتب حسبما مَسَّتْكَ من
 قاضِرِ تَنالَ عِنْدَ الإله مَعزَّة
 أسفارُهم^(٣) كالشَّمسِ مُشرِّقة ترى
 أنعمَ بِهِمْ وبِمَنْ تَمَذَّهَبَ في الأصو
 ما حاد عنهم قِيدَ شبرٍ كُنِيَ يمي
 بُشرى الذي تَرَكَ الفلاسِفَةَ الغوا
 قَدَحَ الخَذولِ الفيلسوفَ فَإِنَّهُ
 يومًا يُجيبُ السائلينَ بلا دَرَدٍ
 لَمْ يَنْجُ ذُو يَدَعٍ ولو حُمِدَ اسْمُهُ
 وَهَلِ السَّلامَةُ يَزِجُّ الجَهْمِيُّ مِنْ
 يهذو ويزعمُ عِفَّةً لكنِ انْ

وَصَبًا^(١) كذا نَصَبًا^(٢) وحسبَ الحُسَدِ
 لإطاعةِ المختارِ وَنَحَ المُفْسِدِ
 نَصَبٍ وَمِنْ وَصَبٍ وَحِفْدُ الحُقَدِ
 وهو المُعِزُّ وبِالْأئِمَّةِ فاقْتَدِ
 آثارَهُمْ فيها كَنَظَمِ زُمُرِدٍ
 لِي وفي الفُروعِ بِهِمْ وَلَمْ يَتَرَدَّدِ
 لِي إلى خُرافَةٍ كُلِّ ذِي رَأْيٍ رَدِي
 ةً وباعَ فَلَسَهُمْ بعقدِ المسجدِ
 لَمْ يَنْتَبِهْ إِلَّا بِلَخْدِ الْآتِكِدِ
 تٌ ولا تَلَيْتُ جَوابَ مَنْ لَمْ يَهْتَدِ
 لا رَسْمُهُمْ في الاعتقادِ بِمُبْعَدِ
 لُجُجِ النَّدَامَةِ^(٤) نَحْوَ حُزَنِ الْأَمْرَدِ
 يَصْحَبُ بغيرًا ذاتِ يومٍ يُفْسِدِ

(١) الوَصَبُ: المرض. «مختار الصحاح» (ص ٤٥٦).

(٢) النَّصَبُ: التعب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤١٨).

(٣) أي: كتبهم.

(٤) أي: عمق الندامة. فالبحر اللجي: هو العميق، قاله قتادة في قوله تعالى: ﴿أَرَأَيْتُمْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ﴾ [النور: ٤٠] انظر: «تفسير ابن كثير» (٧٧/٦) - ط الشعب.

يا خَيْبَةَ الْعِرْقِ الْخَبِيثِ فَإِنَّهُ
وَمِنْ الرِّضَاعِ ضِياعُ ذِي الطَّبَعِ الْخَبِيءِ
وَالطَّبْعُ لَيْسَ يَزُولُ عَنْ مِثْوَاهُ وَالْإِنَاءُ بِمَا حَوَى مُتَرَشِّحُ
يا ناصريه وِساتِريه تَسْتَرُوا
هَذَا لَمَّا سَبَّ الْكِرَامَ سِيادَهُ
فَعَلَيْهِ يَا رَبَّاهُ سَلْطُ شَاعِرًا
اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ جَهَالَةِ أَحْمَقِ
فَعَلَى الْغُيُورِ يَحَارِبُ الْمَغْرُورُ بِإِذِ
هَلْ يَغْتَذِي بِدَمِ الْحِجَامَةِ فَهُوَ لَمْ
لَكِنَّهُ خَبْتُ الرِّضَاعِ أَشَدَّ فِي الدِّ
فَكَمَا تَرَى فِي الرَّقِّ يَتَّبِعُ أُمَّهُ

وَاللَّهُ دَسَّاسٌ بِغَيْرِ تَرَدُّدٍ^(١)
ث إلى الممات فعنه لم يتباعد
جَبَلُ الرَّفِيعِ فَقَدْ يَزُولُ وَقَدْ قَدِ
وَالظَّرْفُ بِالْمَظْرُوفِ يَنْضَحُ يَبْتَدِي
عَنَّا قَرُبُ الْبَيْتِ فَضَحَ مُعْتَدِي
وَاللَّهُ مُنْتَقِمٌ غُيُورُ ذُو الْيَدِ^(٢)
لَسِنًا يُهْتِكُ عِرْضَ هَذَا الْمَفْسِدِ
مُؤْذِي الْإِلَهِ وَأَوْلِيَاهُ السُّجْدِ
نِ مِنْ إِلَهِ الْأَوْلِيَاءِ الْعُبْدِ
يُمْسِكُ خَبِيثَ لِسَانِهِ مِنْ مَفْسِدِ
أَثِيرِ مِنْ دَمِ الْحِجَامَةِ فَاشْهَدِ
مَا أَنْجَبَتْ أُمَّةً^(٣) فِي الطَّبَعِ الرَّدِيِّ

(١) وقد روي في هذا حديث مرفوع إلى الرسول ﷺ، لكنه ضعيف، انظر: «المقاصد الحسنة» للسخاوي (ص ١٥٥).

(٢) صفة اليد ثابتة لله عز وجل في غير ما آية وحديث، كقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ فَتَفْسَدُوا دِينَكُمْ﴾ [سورة المائدة: ٥١]، وإن كانت اليد تطلق - أيضًا - بمعنى القوة، وقد يريد المصنف هنا هذا المعنى، كقوله تعالى: ﴿وَالسَّامَاءُ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدِينَا وَلَنَا لَمُوسِعُونَ﴾ [الذاريات: ٤٧]، بأيدي: أي بقوة. انظر: «تفسير ابن كثير» (٧/ ٤٠٠).

(٣) أي: أن ولد الأمة يتبع أمه في العبودية، فهو عبد مثلها.

كَمْ زَنْدَقَ الْغُرَّ الْكَرَامَ وَسَفَّهُ الـ
يَهْجُو سِيَادَا لَا يُسَاوِي كِلْمَحًا^(١)
أُرِيدَ خَزَقَ الْأَرْضِ أَمْ طَوَلَ الْجَبَا
خَبَثَ الرِّضَاعِ فَأَوْرَثَ الْفَحْشَاءَ وَالشُّدَّ
أَوَلَمْ يَرِ الطَّاوُوسَ يُبْصِرُ رِجْلَهُ
فَالطَّيْرُ حَازَتْ بِالتَّبْصِيرِ سَعْدَهَا
إِبْلِسَهُ فَبَكْبِرِهِ وَبَفَجْرِهِ^(٢)
فَإِنْ ادَّعَى عِلْمًا بَلَا عَمَلٍ فَإِنَّ
أَوْ مَا تَرَى (الْجَاسُوسَ) مَعْتَرِضًا عَلَى (الـ)
مَنْ لَمْ يُصَدِّقْ أَنَّ جُبَّ الْحُزْنِ^(٤) جَا
يَا رَبِّ جَنَّبْ مُؤْمِنِيكَ خِصَالَهُ
أَغْلَامَ كَمْ يَهْذُو هَذَا مُعَزِّدِ
لِنِعَالِهِمْ هَجَوَ الْبَذِي الْمُلْحِدِ
لِ بُلُوغِهِ هَيْهَاتَ مِنْ ذَا الْمَقْصِدِ
خِئَاءَ مَعَ خَوْضٍ بِعِزِّهِ الْمُجَدِّ
يَا لَيْتَ بِالطَّاوُوسِ يَنْظُرُ يَقْتَدِي
وَهُوَ الشُّقَا إِذْ بِالتَّكْبَرِ يَرْتَدِي
قَدْ بَاءَ بِاللَعْنِ الْفُطَيْحِ السَّرْمَدِي
لَيْسُ اللَّعِينُ تَرَاهُ أَعْلَمَ يَاهْدِي
قَامُوسِ) فِي كَمْ مِنْ أَمَاكِنَ فَاهْتَدِ^(٣)
لِمَنْ تَعْلَمَ بِالرِّيَا لَمْ يَسْعَدِ
وَفِعَالَهُ بِصِفَاتٍ وَجْهَكَ^(٥) سَيَدِي

(١) الْكِلْمَحُ: التَّرَابُ. «الْقَامُوسُ الْمَحِيطُ» (ص ٣٠٥).

(٢) بَفَتْحِ الْفَاءِ، أَيْ: فَجُورِهِ. انْظُرْ: «الْقَامُوسُ الْمَحِيطُ» (ص ٥٨٤).

(٣) «الْجَاسُوسُ عَلَى الْقَامُوسِ» فِي اللُّغَةِ، لِلْأَدِيبِ أَحْمَدَ فَارِسَ بْنِ يَوْسُفَ اللَّبْنَانِيِّ، الْمَعْرُوفِ بِالشَّدِيَاقِ اللَّغَوِيِّ، نَزِيلَ الْقِسْطَنْطِينِيَّةِ الْمَتُوفَى بِهَا سَنَةَ (١٣٠٥هـ)، وَهُوَ مَطْبُوعٌ فِي مَجْلَدٍ.

انْظُرْ: «إِيضَاحُ الْمَكْنُونِ فِي الذِّيلِ عَلَى كَشْفِ الظَّنُونِ» لِإِسْمَاعِيلِ بَاشَا (١/٣٤٩).

(٤) الْجُبُّ: الْبَثْرُ.

(٥) دَعَا الْمَصْنُفَ - هُنَا رَحِمَهُ اللَّهُ - مُتَوَسِّلًا بِصِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى، وَهِيَ هُنَا الْمُتَعَلِّقَةُ بِوَجْهِهِ سُبْحَانَهُ، وَهُوَ مِنَ التَّوَسُّلِ الْمَشْرُوعِ.

ما أبهت البهات في بهتانه
 صدق المقال من الكمال ولكن الك
 ولكل إنسان رأيت شجاعة
 وفعال مغمم مغتذيه شواهد
 شاعت أمور رضاعهم كل الموا
 كم من عبيد كان صدر الصخب ل
 مما بهم بركات طه المصطفى
 شعري غدا شهدا لدى أهل الهدى
 قل للذي سب الثقة ولا تخف
 من دق باب الناس دقوا باب
 هذا جزاءه وذا^(٦) عصى موسى له
 وعليه يخلف خلف الدد^(١)
 إثنان منه ترى مناط الفرقد^(٢)
 وشجاعة المأبون^(٣) إفك فازشد^(٤)
 فيما أفوه اسمع وأنصف محمد
 طن والأماكن والملا والمشهد
 كن الفواحش منهم لم توجد
 والآن لا تغتر بمغظم أعبد
 وبه مضى يغدو كأجد جلمد^(٥)
 يا فاسقا يا فاجرا يا معتدي
 بل نابه من يزرم يزرم ويطر
 فليئزجز وليغتبر وليهتد

(١) اللد: شدة الخصومة.

(٢) أي: بعد الفرقد، وهم نجم يهتدى به. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٣٩١) و«مختار الصحاح» (ص ٤٣٢).

(٣) أي: المتهم بالشر والقبح. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٥١٥).

(٤) الأصل فيه: رشد يرشد، من باب قعد، لكن فيه لغة أخرى من باب طرب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٦٣).

(٥) الجلمد: الصخر. «مختار الصحاح» (ص ٧٨).

(٦) أي: وهذا.

إِن زَادَ زِدْتُ وَإِن يَعُدُّ عُدْتُ وَلَسْتُ
 فِي سَبِّهِ فِي ذَبِّهِ فِي رَدِّهِ
 يَا فِرْقَةَ الْأَقْرَانِ إِنِّي قُرْحَةٌ
 لَأَقْتُشَنَّ أُمُورَةَ وَلَأَهْيِكَ
 عِرْضِي جَعَلْتُ فِدَاءَ عِرْضِ سَيَادِي
 مِنْ حَالَفِ الْعُسْلِ^(٣) الْكَرَامَ مَخَالِفًا
 بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ وَخَوَى الْوَلَا
 حَازَ الْفَضَائِلَ وَالْفَوَاضِلَ لَمْ يَزَلْ
 نَالَ السَّعَادَةَ يَا لَهُ مِنْ مَفْخَرٍ
 لَمْ لَا وَقَدْ أَرْضَى الْإِلَهَ بِأَخْذِهِ
 تُحَفُّ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ مَا قَالَ امْرُؤٌ
 ثَبْتُ بِهِ أَبَالِي وَالْمَهِيْمُنُ مَسْعَدِي
 فِي رَذْعِهِ أضعافَ مَا هُوَ يَعْتَدِي
 تَرَبُّو بِكَبْدٍ صَارَ أَخْبَثَ أَكْبُدِ
 مَنْ سُتُورُهُ لِلْمُخْتَدِي^(١) وَالْمَبْتَدِي
 الْغُرُّ الْأَمَاجِدِ زُهْرٍ^(٢) كُلُّ مُوَحِّدٍ
 رَذَلَ اللَّثَامَ وَمَا يَرَاهُ الْمَعْتَدِي
 يَةً وَالْهَدَايَةَ مَعَ فَخَارِ السُّودِدِ
 فِي ذِرْوَةِ الْمَجْدِ الرَّفِيعِ إِلَى غَدٍ
 يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ مَالِكٍ مَسْعَدِ
 مَا كَانَ آتَانَا الرَّسُولُ مِنَ الْهَدْيِ
 لَاحَتْ (جُمَيْرَتُنَا) بِهَدْيِ مُحَمَّدٍ

* * *

(١) أي المقتدي، يقال: احتدى مثاله، أي اقتدى به. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٩١).

(٢) الزُّهْر: بضم الزاي: البياض والحُسن، وبفتحتها: جمع زهرة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٥١٦).

(٣) الْعُسْل: الرجال الصالحون.

ذم الجهمية^(١)

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«في المتشبهين بذيل جَعْدِ بن دِرْهَمٍ وَجَهْمِ بن صفوان، المتمردين
على السنة والفرقان، والأئمة الأربعة ومن على رسلهم كان» :

أَلَا يَا حَلِيفَ الزَّيْغِ هَلْ تَرْتَجِي الْهُدَى وَأَنْتَ أَصَمٌّ عَنْ هَدْيِ بِكَ بُكُمْ
أَيَبْقَى بِنَفْيِ اللَّهِ أَسْ لِدِينِكُمْ أَصَبْتُمْ وَهَلْ يَبْقَى الْإِسْمُ وَالرَّسْمُ
فَإِنْ قُلْتَ فِيهِ التَّقْيَ لَمْ يَأْتِ زَاعِمًا أَصَبْتَ وَلَكِنْ أَنْتَ تَكْفُرُ يَا قَدْمْ^(٢)

(١) الجهمية: هم أصحاب جهنم بن صفوان (ت ١٢٨هـ)، ظهرت بدعته بترمذ، وقتله سلم
ابن أحوز المازني بمَرُو، في آخر ملك بني أمية.
وافق المعتزلة في نفي الصفات الأزلية عن الله تعالى، ونفي رؤية الله تعالى في الجنة،
وإثبات خَلْقِ الكلام، وإيجاب المعارف بالعقل قبل ورود الشرع.
وزاد على المعتزلة بأشياء، منها: إثباته علوماً حادثةً لله تعالى لا في محل، وقال: لا
يجوز أن يعلم الشيء قبل خلقه. ومنها: أن الإنسان مجبور في أفعاله، لا قدرة له ولا
إرادة ولا اختيار. ومنها: أن الجنة والنار يفنيان. ومنها: أنه لا يتفاضل أهل الإيمان في
إيمانهم.

انظر: «الملل والنحل» للشهرستاني (١/٧٣، ٧٤).

(٢) أي: يا عَيْبِيَّ ثَقِيل. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣١٦).

فَإِنْ دُمْتُ فِيهِمْ ثُمَّ خَالَفْتَ هَدْيَ اللَّهِ قُلْنَا أَيَا خَضَمُ
 إِذَا خَضَعَ حَصَّ الْحَقِّ الْمَيِّنُ وَأَسْفَرَتْ
 وَلَكِنْ حَلِيفُ الزَّوْرِ بَعْدَ افْتِضَاجِهِ
 وَأَمَّا صَحِيحُ الْإِعْتِقَادِ فَهَٰذِيهِ
 عَلَيْكَ بِقَالَ اللَّهِ قَالَ رَسُولُهُ
 وَمَا قَالَ نِعْمَانُ الْإِمَامُ^(٢) وَمَالِكُ
 فَهُمْ أُمَّةٌ لِلنَّاسِ أَنْعَمَ بِهِمْ وَهُمْ
 لِيَسْلَمَ عَمَّا مَسَّهُ السُّمُّ السَّخَرُ مَنْ
 حَمَى اللَّهُ مَنْ يَهْدِي الْأَنَامَ يَهْدِي مَنْ
 نَبِيٌّ بِهِ أَشْرَى لِعَلِيَّاهُ رَبُّنَا
 عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
 وَآلُ وَأَصْحَابُ وَمَنْ يَهْتَدِي بِهِمْ
 وَخَالَفْتَ هَدْيَ اللَّهِ قُلْنَا أَيَا خَضَمُ
 بَرَاهِينُهُ كَالشَّمْسِ يَفْتَضِحُ الْخَضَمُ
 كَمَا بَوْنُ إِنْسَانٍ^(١) شَجَاعَتُهُ الشُّمُّ
 لِمَا شَادَهُ الرُّشْدُ الْمَشِيدُ وَالْعِلْمُ
 وَأَصْحَابُهُ الْغُرُّ الْكَرَامُ فَهُمْ جَمٌّ
 وَأَحْمَدُ سَيِّ الشَّافِعِيِّ^(٣) الْمُشْفِقُ الشُّمُّ
 هِدَاةٌ وَلِلسَّبْعِ الطَّبَاقِ هُمْ الشُّمُّ
 يُقَالُ لَهُ جَعْدٌ مُجَاوِرُهُ جَهَنَّمَ
 مُعَادَاتُهُ كُفْرٌ مُوَالَاتُهُ سِلْمٌ
 بِأَعْلَى الْعُلَا لَيْلًا وَلِلْأَنْبِيَا خَتَمٌ
 مَدَى بِالْهُدَى عَلِيَا جُمَيْرَتُنَا تَسْمُو
 فَشَادَ هُدَاهُمْ كُلَّمَا يُنْشَدُ النِّظْمُ

* * *

(١) المأبون: هو المتهم بالشر والقبح. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٥١٥).

(٢) هو الإمام أبو حنيفة: النعمان بن ثابت، رحمه الله تعالى، أحد الأئمة الأربعة الأعلام.

(٣) أي: مثل.

دفاع عن لامية الشيخ عبد الرحمن الكمالى في مذهب السلف الصالح في الاعتقاد

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ في بدايتها رحمه الله تعالى :

«هذا ما قرّظت من اللامية مقالة سيدي المحسان، الشيخ عبد الرحمن، بن المرحوم الأ مجد الشيخ أحمد بن يحيى آل كمال، حفظه الله المتعال، في الحال والمآل وإيانا. أعني بها اللامية التي قالها وفاقاً لمذهب السلف الصالح، وكفاحاً للخلف المخالف، مطلعها:

الحمد لله ذا حق من الأزل فاعمل بواجبه ما عشت واكتمل:

أُنْعِم بِقَائِلِ قَوْلٍ قِيلَ مَبْدُوءُهُ	الحمد لله ذا حق من الأزل
أَكْرَمَ بِهِ وَخَلِيفُ الْحَقِّ يُكْرَمُ فِي	ظِلِّ الْمُهَيِّمِينَ يَوْمًا لَيْسَ مِنْ ظُلَلِ
أَغْنِي بِهِ الْعَبْدَ لِلرَّحْمَنِ مُرْشِدُنَا	تَجَلًّا لِأَخْمَدَ سَبَطَ الْكُمَلِ الْعُسْلِ ^(١)
بُشْرَاهُ بُشْرَاهُ عَمَّا بَثَّ مِنْ دُرَرٍ	مُرَصَّعَاتٍ بِتَاجِ السَّادَةِ الْأَوَّلِ

(١) العُسل: الرجال الصالحون، جمع عاسيل وعسول. «القاموس المحيط» (ص ١٣٣٤).

مولاہ عاملہ بالفضل حيث غدا
 أولاه مولاہ في الفردوس منزلة
 جزاء ما في الدنيا قاسى الدواهي^(٢) من
 وأجر ما دب عنها المارقين من اه
 وأجهد من قال في المعصوم مبهلا
 طوبى لمن لم يزل في الله مضطبرا
 لله در عليم عمنا بهدى
 شهم ولم يتزلزل من شهامته
 فنسأل الله فينا أن يشفعه
 فديت هديك يا فخر الزمان فجد
 هيئات هيئات أن يشقى جليشك أو
 كأس الشفا لمن استشفى من العلل
 قرب النبي حيث تغدو غبطة الرسل^(١)
 إحياء سنته بالعلم والعمل
 ل الطير والزئغ والزيران مع رحل^(٣)
 عرضي فدا عرضه والناس في الهزل
 لم يكثرث بعجول عج بالعدل^(٤)
 يجلو بحجة من للمؤمنين ولي^(٥)
 عن هذي رب هدانا أسلم السبل
 ومثله فشفيع في ذوي الزلل
 لي بالدعاء فهذا منتهى أملي
 يكما حبيبك مع جذواك بالبلل

(١) لا يخلو هذا البيت من زيادة إطرأ لا تنبغي، وإنما نحتسب ونسأل الله تعالى الكريم بفضله أن يجعل ذلك مأواه ومنزلته، آمين.

(٢) وفي نسخة: الشدائد.

(٣) رُحَل: نجم من الخُسّ كما في «مختار الصحاح» (ص ١٧٨)، والمراد هنا: مع أهل رُحَل، أي المنجمين الذين يدعون معرفة الغيب.

(٤) العَدْل - بفتح الدال، ومثله بإسكانها - : الملامة. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٥٩٠).

(٥) قال تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [البقرة: ٢٥٧].

يا وارث المصطفى^(١) قد جئتُ بابلك من
بالله فاسألُ مَلِيكَ الْمُلْكِ مَغْفِرَةً
عسى يُقِيلُ عِثاري ثم يُكْرِمُنِي
مُزْنَ الصَّلَاةِ مَعَ التَّسْلِيمِ فاض على
مُحَمَّدٍ مَنْ بِهِ أُسْرَى فَقَرَّبَهُ
وَالْآلِ وَالصَّحْبِ مَا قَالَتْ (جُمَيْرُتْنَا)

مولاك مستغفراً أرجوه يغفر لي^(٢)
لي مِنْ ذُنُوبٍ أَطَعْتُ النَّفْسَ وَازَلَلَنِي
رَبِّي^(٣) قَرِيبٌ مُجِيبٌ لِلدُّعَا وَعَلَيَّ^(٤)
معالي المجتبي بالبُكَرِ وَالْأُصْلِ
كَقَابِ قَوْسٍ إِلَيْهِ الْوَاحِدُ الْأَزَلِي
الْحَمْدُ لِلَّهِ ذَا حَقٍّ مِنَ الْأَزَلِ

* * *

(١) يقصد الشيخ عبد الرحمن، وذلك بوراثته للعلم.

(٢) أي طالباً المغفرة من الله تعالى، وجئتُك لتسأل الله تعالى لي ذلك، كما بيّنه =
البيت الذي يليه، وكان ذلك في حياة الشيخ عبد الرحمن، فهذا توسلٌ بدعاء الرجل
الصالح، وفيه حديث الأعمى الذي جاء إلى النبي ﷺ في حياته، يطلب منه أن يدعو
الله تعالى أن يرُدَّ عليه بصره، وهو حديث صحيح على الصحيح، أخرجه أحمد
والترمذي وابن ماجه وغيرهم بسند صحيح، وقال الترمذي - بعد إخراجه - : «حسن
صحيح غريب»، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، وانظر: «التوسل: أنواعه وأحكامه»
للشيخ الألباني رحمه الله (ص ٦٩، ٧٠)

(٣) وفي نسخة: رَبُّ.

(٤) أي: وهو عالٍ سبحانه.

اللامية

لامية قالها في سنة ١٣٤٣هـ دفاعًا عن دالية الشيخ عبدالرحمن الكمالي، وهي قصيدة مشهورة في الدفاع عن منهج السلف الصالح^(١).

يقول رحمه الله تعالى:

«مردع العدوان عن مرتع الإخوان، في معارضة نونية حوت الزور
والزيغ والهديان^(٢)، حمانا الله عما بها، ووفقنا سبيل السلامة،
وطريق الاستقامة، نهج شيخنا المحسان، شيخنا الشيخ عبدالرحمن بن
الشيخ أحمد [بن] يحيى آل كمال، حماه المتعال، وأوضح به نهج
النبي الكريم، عليه أزكى الصلاة وأتم التسليم، بسم الله الرحمن

(١) وهي - أي الدالية - قصيدة تنتهي أبياتها بحرف الدال، وقد طبعت قديمًا، وطبعت أيضًا حديثًا في سنة ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، بواسطة دار الكتاب العربي، بشرح الدكتور - الذي أجاد وأفاد حفظه الله - محمد رشاد محمد صالح.

(٢) مطلع هذه النونية:

جماعة الملة البيضاء أحذركم عما بدالية الحشوى من فتن

وكانت هذه النونية ترد على دالية الشيخ عبد الرحمن الكمالي بكثير من الإفك والبهتان، ورد عليها شاعرنا رحمه الله تعالى بهذه القصيدة اللامية.

الرحيم، وبه نستعين ونستقيم».

لَكَ الْحَمْدُ يَا أَللهُ نَوْرُ الْهُدَى يَجْلُو
فِيَا مُعْرَضًا عَنَّا دَعِ الزُّورَ وَالْخَنَا
لَقَدْ خَابَ مَا أَطْنَبْتَ فِي الْعِقْدِ جَاهِلًا
فَبُشِّرِي الَّذِي يَقْضِي وَيَهْدِي وَيَهْتَدِي
كَمْ مُرْشِدِنَا عَبْدٍ لِرَحْمَنِ مَنْ عَلا
فَتَاللهِ لَا شَبَهًا رَأَيْنَا لَهُ وَلَا
تَقِيَّ نَقِيَّ أَزْجِيٍّ مُهَذَّبٍ
نَجِيبٍ عَلا عِلْمًا وَزَهْدًا وَمُنْقَبًا
وَمُخِيٍّ لِدِينِ اللهِ بَعْدَ انْدِرَاسِهِ
فَيُنْذِرُ مَنْ كَانَ حَيًّا وَلَمْ يَكُنْ
فَبُشِّرَاهُ لَوْ يَهْدِي بِهِ اللهُ وَاحِدًا
جَزَاءُ إِلِهِ الْعَرْشِ خَيْرًا فَإِنَّهُ
فَلَوْلَاهُ مَا زِلْنَا مَنْ أَرْضٍ تَزَلْزَلَتْ

وصور الردى يُغلى عليه ولا يعلو
وما قد طواه الخزي والخسر والذل
بما قد هَدَانَا اللهُ وَالرَّسْلُ وَالْعُسْلُ^(١)
بِمَا لَمْ يَشْبُهُ الزَّيْغُ وَالزُّورُ وَالْعَزْلُ
بَنِي دَهْرِهِ فَضْلًا وَهَلْ يُنْكَرُ الْفَضْلُ
قَرِينًا يُضَاهِيهِ فَكَيْفَ لَهُ مِثْلُ
شَرِيفٍ ظَرِيفٍ بَارِعٍ فِي الْهُدَى فَحُلُ
وَوَبْلٍ لَنَا^(٢) لَكِنْ لِحَسَادِهِ وَبِلُ
وَفُقْدَانِ مَنْ يُحْيِيهِ أَيُّ مَنْ لَهُ أَهْلُ
يَحِقُّ عَلَيْهِ الْقَوْلُ^(٣) وَالْمَقْتُ وَالْهَوْلُ
لِكَلِمَتِهِ الْعَلِيَاءِ أَغْنَى الَّتِي تَعْلُو
هَدَانَا سَبِيلًا لَا تُطَاوِلُهُ السُّبُلُ
كَمَا زَلْزَلَتْ فِي عَصْرِ يُونَانِهَا قَبْلُ

(١) أي الصالحون.

(٢) الوَبْلُ: المطر الشديد الضخم القطر. «القاموس المحيط» (ص ١٣٧٨٩).

(٣) قال تعالى: ﴿لِيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [يس: ٧٠].

ولولاه لم نَعْلَمْ ثُرَيَّا من الثرى^(١) فحمدًا لمولانا وشكرًا له على الـ
 بدت شَمْسُنَا عَصْرًا نرى جُلَّ أهله
 عُصِيرًا خلت عنه العلوم وأهلها
 وكم من خَفَافِشَ ضياها فَأَنكَرَتْ
 فَكَمْ فَاجِرٍ أَفَالِكُهُ أَغْرَوْا بِهَجْوِهَا
 وكم من وُشَاةٍ شَوْشَوْا بهجة الورى
 لنصرهم زورًا وفسقًا وَفِثْنَةً
 بِهِ وبأولادٍ له يا مَلِئِكُنَا

وأين التَّيْبَةُ المهتدي المنصفُ الخِلُّ
 دَوَامٌ إِلَى ما تَنفَعُ الْبُكْرُ والأُضْلُ^(٢)
 حَلَالُهُمْ سُحَتْ حَرَامُهُمْ حِلُّ
 وَخَلَتْ لَأَقْوَامٍ غَشَى عَيْنُهَا الْحَمْلُ^(٣)
 بِهِمْ خَفَشُ^(٤) حَقًّا نَهَارُهُم اللَّيْلُ
 وَكَمْ شَاعِرٍ أَغْرَوْا مُعَدًّا له الْجُغْلُ
 مُضِيَّ عُمانٍ كاسمه حَسَنٌ^(٥) يَجْلُو
 فَقَالَ دَعُونِي إِنِّي لَمْ أَخْضُ أَغْلُ^(٦)
 وَأَمْثَالُهُمْ أَوْضَحَ سَبِيلًا به الرُّسُلُ

(١) الثُّرَيَّا: النجم. والثُّرى: التراب الندي. «مختار الصحاح» (ص ٦٢).

(٢) الْبُكْرُ: هو في الأصل بضم الكاف، وإنما سَكُنَتْ للوزن، جمع الْبُكْرَة، وهو - كما في «المعجم الوسيط» (١/ ٦٧) - أول النهار إلى طلوع الشمس.

والأُضْلُ: هو في الأصل بضم الصاد، وإنما سَكُنَتْ للوزن، وهو - كما في «مختار الصحاح» (ص ٢٠) - جمع الأصيل، وهو الوقت بعد العصر إلى المغرب.
 (٣) وهو هُذْب القطيفة ونحوها [أي شعرها] مما يُنْسَج وتفضل له فضول. «المعجم الوسيط» (١/ ٢٥٧).

(٤) الْخَفَشُ - بفتحيتين - : صِغَرُ العين وَضَعْفُ في البصر خِلْقَةً. وقد يكون الْخَفَشُ عِلَّةً، وهو الذي يبصر الشيء بالليل ولا يبصره بالنهار، ويبصره في يوم غيمٍ ولا يبصره في يوم صَاح. «مختار الصحاح» (ص ١٢٤).

(٥) قال الشاعر: «هو الشيخ حسن بن محمد علي رَحِمَهُ اللهُ نزيل دبي» اهـ.

(٦) أي: لم أَغْلُ.

وَكَمْ كَاتِبٍ إِفْكًا وَحَوْكًا يَبِثُ مِنْ
سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا عَلَيْهِ وَيَعْمَلُو
بِدَيْدَنِهِمْ يَا صَاحٍ لَا تَغْتَرِزْ فَهُمْ
ظَنَنْتَ بِهِمْ طُودًا مِنَ الْعِلْمِ وَالْهُدَى
وَالَا فَسَلْ عَنْهُمْ دَلِيلًا لِهَدْيِهِمْ
أَجَابُوا جَوَابًا قَدْ أَجَابُوا الْأُئِمَّةَ الـ
فِبِالَّذِينَ مِنْ وَادٍ إِلَى وَادٍ أَهْجَرُنْ
أَتْرُمُونَ مَنْ قَدْ وَخَدَ اللَّهُ مُثَبَّتًا
نَعَمْ كَانَ يَرْمِي قَبْلَكُمْ أَنْبِيَاءَهُ
بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ بَطَشَ فِرْعَوْنَ فِي كَلِي

خَرَفَتِهِمْ فِي الْأَرْضِ يَالَهُمُ الْوَيْلُ
نَ يَوْمَ الْجَزَا يَوْمًا بِهِ الْفَضْلُ وَالْعَدْلُ
ظَوَاهِرُهُمْ فِجْلُ بَوَاطِنُهُمْ زَبْلُ
فَصِرْتُ أَثِيمًا حَيْثُ لَيْسَ بِهِمْ رَظْلُ^(١)
فَضَحْتَهُمْ قَالُوا هُوَ الْحَبْسُ وَالْقَتْلُ
كَرَامَ فَهُمْ أَصْلُ وَإِنَّا لَهُمْ فَضْلُ
وَشِغْبٍ إِلَى شِغْبٍ كَمَا أَخْبَرَ النَّقْلُ^(٢)
أَيَا مَنْ بِكُمْ خَبْطُ قَوَاهَا بِكُمْ جَهْلُ
بَنِي أَشْرَسٍ^(٣) قُلْتُمْ هُوَ الْمَنْصِيفُ الْعَدْلُ
مِ رَبِّ الْوَرَى مَذْكَانٍ فِي أَرْضِهِ يَعْلُو

(١) أي: رطل من العلم والهدي.

(٢) انظر التعليق في (ص ١١١) حاشية (١).

(٣) قال الشاعر: «هو ثُمَامَةُ بْنُ أَشْرَسٍ حَيْثُ قَالَ: ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ مُجَسِّمَةٌ: مُوسَى حَيْثُ قَالَ: ﴿إِنْ﴾ وَعِيسَى حَيْثُ قَالَ: ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾، وَمُحَمَّدٌ حَيْثُ قَالَ: «يَنْزِلُ رَبُّنَا إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا» عَلَيْهِ وَعَلَى الْأَنْبِيَاءِ جَزِيلُ الصَّلَاةِ وَجَمِيلُ السَّلَامِ» اهـ.

وِثْمَامَةُ بْنُ أَشْرَسٍ: هُوَ أَبُو مَعْنٍ النَّمِيرِيُّ الْبَصْرِيُّ، مِنْ كِبَارِ الْمَعْتَزِلَةِ، وَمِنْ رُؤُوسِ الضَّلَالَةِ، كَمَا قَالَ الذَّهَبِيُّ فِي «مِيزَانِ الْإِعْتِدَالِ» (١/ ٣٧١، ٣٧٢)، وَأَتْبَاعُهُ يُسَمَّوْنَ «الْثُمَامِيَّةَ» نِسْبَةً إِلَيْهِ. انظر: «الملل والنحل» للشهرستاني (ص ٦١، ٦٢) و«الأعلام» (٢/ ١٠٠، ١٠١).

أَتَرْجُونَ يُنْجِيكُمْ مِنَ النَّارِ مَا خَلَا
بَكَيْتُمْ وَقَدِيبَكِي عَلَيْكُمْ أُولُوا الثُّهَى^(٢)
تَقُولُونَ مَا لَا فِي كِتَابٍ وَسْتَةٍ
أَمَا يَخْرُجُ الدَّفْلِيُّ^(٤) بِأَرْضٍ خَبِيثَةٍ
وَهَلْ يَلْزَمُ الْأَخْبَاثَ إِلَّا - كَمَا تَرَى -
طَمِعْتُمْ بَبِيتِ الْعَنْكَبُوتِ انْسِلَاكَنَا
فَتَاللَّهِ لَسْتُمْ تُفْهِمُونَ مُحَدًّا
مَنَاطِ الثَّرِيَا عَنْكُمْ الْعِلْمُ وَالْهُدَى
خَرَسْتُمْ خَرَسْتُمْ لَمْ تَكُونُوا مُسْلِمِي
أَنْتُمْ دَرَيْتُمْ قَائِلِ النُّقْلِ حَيْثَمَا
وَإِنَّا بِحَمْدِ اللَّهِ لَسْنَا نَشْكُ بَلْ

عَنِ الشَّرْعِ عَمَّا قَالَهُ الْعُسْلُ^(١) وَالرُّسْلُ
وَلَا غَرَوْ أَنْ يَبْكِي بُكَاءَهُمُ الطُّفْلُ
بَلَى سُنَّةِ الْيُونَانِ مَنْ طَمَّهَ الْخَطْلُ^(٣)
بَلَى أَخْبَرَ الْمَوْلَى بِفُرْقَانِهِ فَاتْلُوا^(٥)
ذُوهَا كَمَا الْأُرَوَاتُ يَلْزِمُهَا الْجُعْلُ
فَخَبْتُمْ وَلَمْ يَتَعَرَّ بِهَ الْمُؤْمِنُ النَّكْلُ^(٦)
هُذَاءُكُمْ إِلَّا كَمَا يُفْهِمُ الطُّبْلُ
عَنِ الثَّقْلِ قُلْتُمْ حَسْبُنَا حَسْبُنَا الْعَقْلُ
نَ لِلثَّقْلِ هَلْ فِي الثَّقْلِ يُرْجَى لَهُ عِذْلُ
تُمَارُونَ فِيهِ هَا هُوَ اللَّهُ وَالرُّسْلُ
أَطْعَمْنَا وَآمَنَّا بِهِ مِثْلَمَا نَتْلُو

(١) العُسل: الصالحون.

(٢) أي: أصحاب العقول.

(٣) الخطْل: المنطق الفاسد المضطرب. «مختار الصحاح» (ص ١٢٣).

(٤) الدفلي: نبت مَر. «مختار الصحاح» (ص ١٣٩).

(٥) قال تعالى: ﴿وَأَبْلُدُ الْأُنثَىٰ يُخْرِجُ بَيَاضُ رَيْبٍ وَالَّذِي حَبَتْ لَا يُخْرِجُ إِلَّا نَكِدًا﴾ [الأعراف: ٥٨].

(٦) النكل - أصله بفتح الكاف، وسُكُنَ في البيت للوزن - : هو الرجل القوي المجرب، وكذا الفرس. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٢٨). و«القاموس المحيط» (ص ١٣٧٦).

تلوناه حقًا مؤمنين وإنه
ففيه فلم نرتب كما لم نخض ولم
به فاهتدينا واقتدينا به ولا
أخذناكم بالنقل قول إلها
أما والإمام الشافعي قال مُغَلِّنا
وإن زاعِ قولي عنه فارموا بحائط^(١)
سلكُتم سبيلًا ليس فيه أئمةٌ
فهم حذروا الآراء زجروا وزندقوا
بتحريمها أفتوا وتحريقها وإن
فلا عطلوا كلاً ولا أولوا لنا
ألم تعلموا في العلم هم راسخون كني
زمتهم بحسم الجبل حُمقًا من العلى

هدى وشفاء للذي مؤمنًا يتلو
نُجادِل بلا سُلطانِ أي حجةٍ تعلو
منازعة إلا ردّنا له فابلو
وقول رسول الله مع من به يسلو
ألا فاعلموا يا ناس مذهبِي النقلُ
فَفاح به شملٌ وطاح بِكم شملُ
على قلوبكم رين فاقساه أو قفلُ
ذويها ذوي الأهواء يا من به الهزلُ
تَهياً لاستِعمالِ ما يعمل النبلُ
صِفاتِ أتت في التور يا من به العولُ^(٢)
تقولوا كما قالوا كما وصفهم نتلو
أصبّتم فلا نقل لكم لا ولا عقلُ

(١) أي ارموا بقولي الحائط . قال الإمام الشافعي رحمه الله : «إذا وجدتم في كتابي خلاف سنة رسول الله ﷺ، فقولوا بسنة رسول الله ﷺ ودعوا ما قلت . وفي رواية : «فاتبعوها ولا تلتفتوا إلى قول أحد» . وقال - أيضًا - : «إذا رأيتموني أقول قولاً وقد صح عن النبي ﷺ خلافه، فاعلموا أن عقلي قد ذهب» .

انظر : مقدمة «صفة صلاة النبي ﷺ» للشيخ الألباني رحمه الله (ص ٥٠ ، ٥١) .
(٢) العول : غائلة الصداع ، أي ما يغال العقل . انظر : «مختار الصحاح» (ص ٣١٠ ، ٣١١) .

لكم لا ولا نُعْمَانُهُمْ بِئْسَمَا الْعَزْلُ
نُصُوصُهُمْ كَالشَّنَسِ وَاضِحَةٌ تَجْلُو
عَوَامٌ فَلِلْمَوْلَى إِشَارَتُهُمْ تَغْلُو
بِهِ جَاءَنَا تَصْرِيحُ قَوْلِ النَّبِيِّ قَاتِلُوا^(١)
طَبِيبٌ يَدَاوِيكُمْ كَمَنْ خَانَهُ الصَّلُّ^(٢)
مِنْ أَوْصَافِهِ وَضَفَا كَعَلِمَ أَيَا عَدْلُ
بِلَا دَاخِلًا لَا خَارِجًا بِئْسَمَا الذَّهْلُ^(٣)
فَ الْإِفْرَاطِ بِالْمَعْدُومِ مَذْكَبُكُمْ خَطْلُ
بِتَفْرِيطِهِ فِي الذَّاتِ يَا وَنَحْ مَنْ ضَلُّوا
أَوِ الصَّحْبُ فَلِأَسْلَافٍ أَوْ قَالَهُ الرُّسُلُ
فَرِذْتُمْ عَلَيْهِمْ لَا بَلْ إِنَّكُمْ السُّفْلُ^(٤)

فَلَا مَالِكَ كَلَا وَلَا نَجْلُ حَنْبَلٍ
وَلَا الشَّافِعِيُّ كَلَا وَلَا الْأَشْعَرِيُّ لَكُمْ
وَلَا فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي سَلَمَتْ بِهَا الـ
فَمَنْ شَذَّ عَنْهَا شَذَّ فِي النَّارِ وَفَقَّ مَا
أَمَالَكُمْ مِنْ نُورٍ أَوْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ
أَلَمْ يَكْفِرِ الْإِنْسَانُ أَنْ صَارَ جَا حِدًا
فَكَيْفَ بِحَالِ الْجَا حِدِينَ لِذَاتِهِ
نَفَيْتُمْ فَشَبَّهْتُمْ وَجُودَ الْعَلِيِّ خَوْ
أَلَا قَاعَلَمُوا: عِلْمُ الْكَلَامِ أَضَلَّكُمْ
فَهَلْ لَا وَلَا قَالَ الْإِلَهُ أَوْ النَّبِيُّ
أَوْ أَنْتُمْ بَلَّغْتُمْ أَوْ عَلَوْتُمْ عَلَاءَهُمْ

(١) يشير إلى حديث ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ، وفيه: «ويد الله على الجماعة»، ومن شذَّ شذَّ في النار» أخرجه الترمذي وقال: «حديث غريب»، وهو إشارة منه إلى ضعفه، لكن للجملة الأولى: «ويد الله على الجماعة» شاهد من حديث ابن عباس عند الترمذي والحاكم وغيرهما بسند صحيح، انظر: «تحقيق «مشكاة المصابيح» (١/ ٦١) للشيخ الألباني رحمته الله».

(٢) الصَّلُّ: الحية التي لا تنفع منها الرقية. «مختار الصحاح» (ص ٢٣٩).

(٣) أي الغفلة عن الشيء. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٥٠).

(٤) السُّفْلُ: بضم السين وكسرهما: ضد العلو. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٩٩).

فَمَنْ زَادَ مُرْدُودٌ عَلَيْهِ هَذَاؤُهُ
وَأِنْ قَالَ مِنْهُمْ مَا تَقُولُونَ فَأَجْفِلُوا^(٣)
فَلَا تَبْهَتُونَا مُجْفِلِينَ وَتَشْتَكُوا
أَلَا فَابِنُ آوَى^(٦) قَدْ يَعْضُ بِأَيْمًا
فَيَا لَيْتَكُمْ مَعَنَا بِرَاذَا بَرَزْتُمْ
أَلَمْ يَكْفِنَا قَوْلُ الْإِلَهِ وَأَحْمِدِ
وَهَذَا لَنَا رُشْدٌ وَهَذَا لَنَا هَدًى
وَهَذَا لَنَا رُوحٌ وَرَاحَةٌ
كَمَا رَوَتْ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ^(١) فَمَا الدَّغْلُ^(٢)
بِأَيَّانٍ مَا قَالُوا وَإِلَّا لِمَا الْخَبْلُ^(٤)
شَكَايَةُ نِسْوَانٍ نَعَمْ تُرْسُكُمْ خَبْلُ^(٥)
يَنَالُ إِذَا مَا سُدَّ عَنْ وَجْهِهِ السُّبُلُ
فَيَذِرِي بَأَيَّ الْجِيلِ يعلو بِهِ العولُ
وَمَنْ مِنْهُمَا اسْتَهْدَوْا بَلَى ذَا لَنَا أَضْلُ
وَهَذَا لَنَا عَقْلٌ وَهَذَا لَنَا ثَقْلُ
وَرَوْضُ وَرِيحَانُ كَذَا عَنَبَرُ خَضِلُ^(٧)

- (١) الصديقة عائشة بنت الصديق عليها السلام، قالت: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ» متفق عليه.
- (٢) أي الفساد، وأصل الدغل بفتح الغين - كما في «مختار الصحاح» (ص ١٣٩) - ولكنها سُكُنَتْ هنا لضرورة الشَّعْر.
- (٣) أي أسرعوا.
- (٤) أي الخداع. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١١٦).
- (٥) الثُّرس: ما كَانَ يَتَوَقَّى بِهِ فِي الْحَرْبِ. «المعجم الوسيط» (١/ ٨٤).
- وَالْخَبْلُ: بِإِسْكَانِ الْبَاءِ: الْفَسَادُ. «مختار الصحاح» (ص ١١٦).
- (٦) نوع من أنواع الحيوانات، انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٠).
- (٧) شيء خَضِلٌ - بكسر الضاد - أي رطب، كما في «مختار الصحاح» (ص ١٢٣) وسُكُنَتْ الضاد فِي الْبَيْتِ لِلْوِزْنِ.

نَشِطْنَا بِمِسْكِ قَدْ يَفُوحُ بِحَيِّهِمْ
 شَرِبْنَا بِحَمْدِ اللَّهِ كَأَسَا بِهَا اِزْتَوَا
 فَلِلتَّرْمِذِيِّ حَوْضٌ لِيَظْمِثَانَ فَاظْفَرُوا
 وَإِخْوَانُهُ صَحْبُ الصَّحَاحِ فَهَذِيهِمْ
 سَلُّوا سِلَكَهُمْ ثُمَّ اسْلُكُوا سَالِمِينَ فِي
 فَقَدْ قَالَ لَنَا طَهَّ عَلَيْنُكُمْ بِسُنَّتِي
 أَلَا فَاقْتَفُوا أَهْلَ الْحَدِيثِ فَإِنَّهُمْ
 هُمْ الْمُتَّقُونَ الْمُتَهَدِّدُونَ أُولُوا الْهُدَى
 أَلَمْ يَكْفِهِمْ وَضْعُ الْخَبَائِثِ عَنْهُمْ
 فَمَنْ خَاضَ فِيهِمْ أَوْ هَجَاهُمْ تَعَمَّدَا
 بِهِمْ فَاهْتَدُوا وَاسْلُكُوا وَإِنْ مَا سَلَوْتُمْ
 عَلَى رُغْمٍ مَزْكُومٍ لَهُ الزُّهْمَةُ الرَّذْلُ^(١)
 وَهِيَاهُتْ بَعْدَ الشَّهْدِ أَنْ يُشْرَبَ الْبَوْلُ
 بِهِ وَرَدُوا^(٢) وَالذَّلَوُ فِي عَذْبِهِ أَدْلُوا
 لَنَا نَهْلٌ تَالَهُ يَشْفَعُهُ الْعَلُّ^(٣)
 سَبِيلَهُمْ عَنْ مَسْلَكِ حَشْوُهُ حَجَلُ
 قَمَنْ زَاغَ عَنْهَا هَالِكٌ أَمَّهُ وَنِلُ
 لِدَيْنِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ هُمْ الْأَهْلُ
 تَرَى نَوْرَ إِيْمَانٍ بَوْجِهِمْ يَغْلُو
 فَهَلْ يَغْتَرِيهِمْ يَا أَخِي الْحَذْلُ^(٤) وَالْعَذْلُ
 فَلَمْ يُنْجِهْ صَرْفُ^(٥) وَلَمْ يُجِدْهُ عِدْلُ^(٦)
 فَإِنِّي صُمْلُ^(٧) وَالصُّمْلُ لَهُ النَّبْلُ

(١) الزُّهْمَةُ: الريح الممتلئة. «مختار الصحاح» (ص ١٨٣).

وَالرَّذْلُ: الدون الخسيس. «مختار الصحاح» (ص ١٦١).

(٢) هو فعل أمرٍ من وَرَدَ.

(٣) الْعَلُّ وَالْعَلْلُ: الشربة الثانية. يقال: عَلَّلَ بعد نَهْلٍ. انظر: «القاموس المحيط»

(ص ١٣٣٨) و«مختار الصحاح» (ص ٢٩١).

(٤) الْحَذْلُ وَالْحَذْلَانُ: ترك النصره. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٢٨٢).

(٥) أي توبة.

(٦) أي فدية.

(٧) الصُّمْلُ: الشديد الخلق. «مختار الصحاح» (ص ٢٤٠).

أَتَاكُمْ مَقَرًّا مِنْ شُبَيْلٍ^(١) بِقَوْمِهِ
فَإِنَّ بِهَا الْأَسَادَ لِلَّهِ دَرُهُمْ
جُمَيْرَتُهُمْ جَالَتْ بِجَمْرِ وَجَدْتُمْ
فِيَا وَنِلْكُمْ إِنْ جَالِ جَمْرَةٌ جَمَّهُمْ
غَدَا الدِّينُ نَحْوَ الْجَمْرِ قَبْضًا فَقَبْضُهُمْ
وَلَيْسَ بِهِمْ هَمَزٌ وَلَمْزٌ وَبِدْعَةٌ
شَجَاعَتَكُمْ فِي الْحَرْبِ ذَاعَتْ وَإِنَّهُمْ
تَهَابُونَ مِنْهُمْ حِينَ حَانُوا فَتَلَزَمُوا
كَمَا بَشَّرَ الْمُخْتَارُ بِالنَّصْرِ سَرْمَدًا
فَكَمْ كَسَرُوكُمْ بِالْمَحَافِلِ حِينَمَا
يَقُولُونَ قَالَ اللَّهُ قَالَ رَسُولُهُ
أَلَا فَهُمْ جُنْدُ الرَّسُولِ وَصَحْبِهِ
فِيَالْيَتَهُمْ مَثُّوا عَلَيَّ بِجَعْلِهِمْ
عَجِبْتُ لِمَنْ يَتْلُو الْقُرْآنَ عِبَارَةً

فِيَا وَنِلْكُمْ إِنْ جَاءَ مِمَّنْ هُوَ الشُّبْلُ
كُمَاةٌ^(٢) هِدَاةٌ حَبْدَا الْحِزْبِ وَالشُّمْلُ
بِأَجْسَامِكُمْ نَارًا تَوَجَّ لَهَا الشُّغْلُ
فِيَجْعَلْكُمْ فِي جُبِّ جَمْرِ بِهَا الْوَيْلُ
عَلَى دِينِهِمْ إِرْغَامٌ قَوْمٌ لَقَدْ زَلُّوا
وَحِسْبَةُ كُفَّاهِنِ وَلَا فِيهِمْ الْهَزْلُ
يَرَوْنَكُمْ سِرْبًا ضِثَالًا بِهَا الْمَحْلُ
نَ حُجْرَاتِكُمْ إِذَا هَطَعَتْ فِيكُمْ الْخَيْلُ
لَهُمْ مِنْ مَلِكٍ لَا لَهُ الشُّبَّةُ وَالْمَثَلُ
بُهِتَمَ وَمَا اسْطَغْنُمُ لَهُمْ بِشَسْمَا الْجَهْلُ
وَالْأَصْحَابُ وَالْأَسْلَافُ هَاهُنَا لَنَا أَضْلُ
وَتُبَاعُهُمْ كَلَّا وَمَنْ إِثْرُهُمْ يَتْلُو^(٣)
حَبِيبَهُمْ فِيهِمْ بِلَالًا فَلِي فَضْلُ
وَلَمْ يَغْتَبِرْ مَعْنَى كَمَنْ لَمْ يَكُنْ يَتْلُو

(١) تصغير شبل، وهو ولد الأسد، كما في «مختار الصحاح» (ص ٢١٤).

(٢) أي: شجعانًا.

(٣) أي يتبع ويقف.

وَمَنْ يَتَّبِعْ آراءَ جَهَنَّمَ وَحِزْبِهِ
وَتَغَسَّا لِيُونَانَ وَجَعَدِ بْنِ دِرْهَمٍ
إِذَا مَا رَأَوْا أَهْلَ الْحَدِيثِ تَرَاظَنُوا
سَأَلْنَا عَلِيَّ الذَّاتِ عَفْوًا بِبُغْضِهِمْ
أَيَا جُنْدَ يُونَانَ الضَّلِيلِ بِقَوْلِكُمْ
فَرَضْنَا عَلَيْنَا كُلَّنَا حَسَبَ جُهْدِنَا
دَسَائِسَكُمْ عِنْدَ الْعَوَامِ مَقَالِكُمْ
نَقُولُ نِعْمَ الدِّينُ دِينُ إِلَهِنَا
كَذَبْتُمْ عَلَى الْأَمْوَاتِ يَا وَيْحَكُمْ وَكَمْ
فَلَوْ كَانَ بَعْضُ مِنْهُمْ فِي حَيَاتِهِ
أَتَيْتَكُمْ مِنَ الْيُونَانِ نُونِيَّةً وَهَتْ
أَتَيْتُكُمْ أَتَيْتَكُمْ مِنْ غُرُورِ أَوَانِهِ
فُسْحَقًا لَهُ وَسُخْقًا وَبُعْدًا بِهِ الشُّغْلُ^(١)
وَجَهَنَّمَ بِنِ صَفْوَانَ وَبَاغٍ بِهِمْ يَذْلُو
لِيَهْجُوهُمْ دَخَلًا^(٢) فَيَالَهُمُ الذُّلُّ
وَرَدْعُهَا عِنْدِي هُوَ الْفَرَضُ وَالنَّقْلُ
عَدُّوا رَأَيْنَا^(٣) لَا مَا الَّذِي قَالَه الرُّسْلُ
نُجَاهِدُكُمْ مَا فِيكُمْ الزَّيْغُ وَالْمِيلُ
نُسُوا دِينَ آبَائِهِمْ فَدَ كَبَهُمْ عَزْلُ
وَلَكِنْ بِهِمْ وَصَلُّ كَمَا بِكُمْ الْقَضْلُ^(٤)
مِنْ أَضْغَاثِ أَحْلَامٍ لَدَيْكُمْ هُوَ النَّقْلُ
لَقَالَ لَجُنْدِ الْجَهَنَّمَ هَذَا هِيَ النَّبْلُ
بِلَامِيَّةٍ لِلدِّينِ سَيْفٌ بِهِ الصَّقْلُ
فَعَضَّتْ بَعْضُ حَشْوَةِ السُّمِّ وَالْمُهْلُ^(٥)

(١) الشُّغْل - بفتح العين - جمع شغلة، وهي لهب النار، كما في «القاموس المحيط» (ص ١٣١٦)، وسُكِّنَت العين في البيت للوزن.

(٢) الدُّخْل: الحقد والعداوة. «مختار الصحاح» (ص ١٤٨).

(٣) وفي نسخة: خذوا رأينا.

(٤) الْقَضْل: القطع. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٣٥٤).

(٥) الْمُهْل: هو النحاس المذاب، وعِكر الزيت، والقيح والصديد. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٠٤).

غُرُورٌ رَجَا طُولَ الْجِبَالِ بُلُوغَهُ خِيولاً نرى^(١) حُسَادَهَا الْعَيْرُ^(٢) وَالْبَغْلُ
فَهَلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ نَفَى ذَاتَ رَبُّنَا بلا داخلًا لا خارجًا بِسْمَا الْقَوْلِ
نَعَمْ لَمْ تَكُنْ كُتُبُ الْفَلَاسِفَةِ كُتُبُهُ بلى نحو بَغْوِي بِأَحْيَانِهِ يَتَلَوُ
وَحَاشَاهُ حِينًا فِي السِّيَوطِي وَنَحْوِهِ وَنَحْوِ ابْنِ عَبَّاسٍ يَقُولُ بِهِمْ عَدْلُ
فَلَا عَابَهُمْ كَلًّا وَلَا مَنْ بِشِغْبِهِمْ شُعْيِيًّا شُعَاعُ الدِّينِ أَوْ مَنْ لَهُ عِدْلُ
وَوَاللَّهِ مَا عَابَ الْمَغَارِبَ نَحْوَكُمْ وَلَا مَنْ بِالْإِحْسَاءِ وَأَرْجَائِهَا يَجْلُو
نَظَمْتُ لَأَلٍ تَرْتَضِيهَا عَشِيرَتِي كَرَامُهُمْ وَمَا زَالَ يَنْخَسُ الثُّقُلُ^(٣)
فَمَنْ يَكُ ذَا عَقْلٍ فَتَكْفِيهِ ذِهْ وَمَنْ يُرْقِصُهُ جَهْلٌ فَهَذِي لَهُ النُّكْلُ^(٤)
أَلَا فَاكْتَبُوا فِي صَفْحِ قَبْرِي بِأَنِّي أَقُولُ اسْتَوَى رَبِّي عَلَى الْعَرْشِ كِي تَسْلُو
وَأَنِّي مَا حَرَفْتُ أَوْصَافَهُ^(٥) الَّتِي أَتَتْنَا وَلَا فَرَطْتُ كَلًّا وَلَمْ أَغْلُ
وَأَنِّي لَمْ أَغْبُذْ سِوَاهُ يَغُوثَ أَوْ يَعُوقَ وَلَا مَوْلَايَ نَسْرَ وَلَا هُبْلُ^(٦)

(١) أي: نرى خيولاً.

(٢) العير: الحمار الوحشي، والأهلي أيضاً، والأنثى عيرة. «مختار الصحاح» (ص ٢٩٩).

(٣) الثقل: أصله بضم القاف، وسكنت للوزن، وهو - كما في «المعجم الوسيط» (١/

٩٨) - جمع الثقل.

(٤) أي: القيد. «مختار الصحاح» (ص ٤٢٨).

(٥) أي: أوصاف الله تبارك وتعالى.

(٦) أسماء لبعض آلهة العرب في الجاهلية.

وَأَنِّي أَقُولُ اللَّهُ يَنْزِلُ رَبُّنَا
 يَقُولُ فَهَلْ مِنْ دَاعٍ أَمْنَحُ سَوْلَهُ
 سَمِيعٌ مُجِيبٌ لِلدَّعَاءِ فِي عُلُوِّهِ
 فَأَشْهَدُكُمْ بِاللَّهِ كَيْ تَشْهَدُوا بِهِ
 إِلَهِي أَهْدِنَا فَيَمَنْ هَدَيْتَ وَجَدْنَا
 صِرَاطًا بِهِ شَمْسُ الْهِدَايَةِ لَمْ تَزَلْ
 صِرَاطًا بِهِ نَنْجُو صِرَاطًا بِهِ نَجَا
 صِرَاطًا بِهِ تَجْزِي رِضَاءَكَ دَائِمًا
 صِرَاطًا بِهِ نَحْظِي بِفِرْدَوْسِكَ الَّتِي
 بِأَسْمَائِكَ الْحُسْنَى دَعَوْنَاكَ رَبَّنَا
 أَعِنَّا وَأُضِرِّنَا عَلَى مَا أَصَابَنَا
 سَأَلْنَاكَ يَا رَحْمَنُ نَصْرًا عَلَى الْعِدَا

سَمَاءُ الدُّنَا حَقًّا إِذَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ^(١)
 إِلَى الْفَجْرِ لُطْفًا وَفَقَّ مَا أَخْبَرَ الثَّقَلُ
 قَرِيبٌ بِنَحْوِ الْعِلْمِ وَالْحَقِّ قَدْ يَعْلُو
 عَلَيَّ لَدَى الرَّحْمَنِ يَوْمًا بِهِ الْفَضْلُ
 صِرَاطُكَ فِيهِ الْفَوْزُ وَالنُّجْحُ وَالنَّيْلُ
 كَمَا لَمْ يَزَلْ بِالْغَيْرِ لَيْلٌ بِهِ الطُّفْلُ^(٢)
 أَثْمَتْنَا وَالْآلُ وَالصَّحْبُ وَالرُّسُلُ
 وَلَا سِيَّمَا يَوْمًا يَشِيبُ بِهِ الطُّفْلُ
 هُنَاكَ سَلَامٌ مِنْكَ مِنْ فَوْقُنَا يَتَلُو
 فَضُّنَا مِنَ الْحَادِ بِهِ الْخِزْيُ وَالْخَذْلُ
 فَكَمْ طَالِحٌ تُمْلِي^(٣) وَكَمْ صَالِحٌ تَبْلُو^(٤)
 لِدِينِكَ فَانصُرْنَا بِهِ لَمْ نَزَلْ نَعْلُو

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال: «ينزل ربنا كل ليلة إلى سماء الدنيا، حين يبقى ثلث الليل الآخر، فيقول: من يدعوني فأستجيب له؟ من يسألني فأعطيه؟ من يستغفرني فأغفر له؟».

(٢) الطُّفْلُ - بفتح الطاء مشددة وبفتح الفاء -: الظلمة، كما في «القاموس المحيط» (ص ١٣٢٦)، وإنما سكنت الفاء في البيت للوزن.

(٣) أي: تمهله وتطول له. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٠٢).

(٤) أي: تختبر. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٩).

يقولون عَوَّلْنَا عَلَى جَمِّ جَيْشِنَا
 فَشَتَّتْ وَفَرَّقَ يَا مُهَيِّمُنْ شَمْلَهُمْ
 مِنَ الشُّكِّ وَالتَّشْكِيكِ فَاعَصِمْ قُلُوبَنَا
 فَكَمْ رَغْبَةً مَعَ رَهْبَةٍ قَدْ نَرَاهُمَا
 وَكَمْ مِنْ دِمَاءٍ قَدْ أَرِيقَتْ لغيره^(٢)
 بِجُودِكَ فَارْحَمْنَا بِفَضْلِكَ كُنْ لَنَا
 أَجْرُنَا مِنَ النِّيرَانِ لُطْفًا وَمَنْ لَنَا
 ذَنْبًا جَنَيْنَا حَشَوْهَا الْوَيْلُ فَأَخْمِدُنْ
 وَصَلِّ عَلَى مَنْ قَدْ رَأَى مَشَافِهَا^(٤)
 فَقَلْنَا عَلَيْكَ اللَّهُ يَا مَنْ لَهُ الصُّوْلُ^(١)
 بِحَوْلِكَ يَا ذَا الطُّوْلِ يَا مَنْ لَهُ الْحَوْلُ
 وَمِنْ غِلٍّ بِدَعْيٍ بِهِ التَّنَزُّعُ وَالْغِلُّ
 لِغَيْرِ عَلَيٍّ نَحْوَهُ أَيْدِينَا تَعْلُو
 وَكَمْ نَجْمَةٍ قَدْ آثَرَتْ عَنْهُ مَنْ ضَلُّوا
 عَدَا مِنْكَ لَمْ يَنْفَعْ لَنَا الْفَصْلُ وَالْأَضْلُ
 قَرِينٌ مَعِينٌ أَوْ هُوَ الْأَضْلُ وَالْفَضْلُ
 بِرَحْمَتِكَ الْوَسْعَى الَّتِي حَشَوَهَا الْوَيْلُ^(٣)
 بِأَعْلَى عِلَاءٍ لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ يَعْلُو

(١) الصُّوْلُ: الوثوب والاستطالة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٣٢٣).

(٢) أي لغير الله عز وجل، فلا يجوز الذبح لغير الله عز وجل بِذِكْرِ غير اسمه عليه، أو خوفًا من ضرٍّ أو طمعًا في خيرٍ من غير الله سبحانه، ومن فعل ذلك فقد وقع في الشرك، قال الله عز وجل: ﴿قُلْ إِنْ صَلَّيْتُ وَكُنْتُ وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۖ لَا شَرِيكَ لَهُ ۚ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾ [الأنعام: ١٦٢ - ١٦٣]، وقال رسول الله ﷺ: «لعن الله من ذبح لغير الله...» أخرجه مسلم.

(٣) أي الخير الكثير، وأصل الوَيْل - كما في «القاموس» (ص ١٣٧٨) -: المطر الشديد الضخم القطر.

(٤) أي مخاطبًا من فيه إلى فيك. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٢٢).

وقد تقدم الكلام على مسأله رؤيته مرارًا، وانظر: (ص ٣٩).

وآلٍ وأصحابٍ وأتباعه ومَن يقول بهم أهدى بهم أهتدي أسلو
صلاةً وتسليمًا يعُمانِ سَرمَدًا ذوي الدينِ والتَّوحيدِ لا مَن به يغلو

* * *

افتراء ورَد

يقول الشاعر - رحمه الله تعالى - في هذه القصيدة:

«كلمات كتبتها حين شكوا الشيخ عبدالرحمن آل كمال إلى بندر
عباس لمناقشته وتهديده وتوبيخه في حضور المولوي وتجار
بندرهم، فجاءنا بعض المتشبين بذيولهم المتحمسة قائلاً: ما
تقولون أيها الوهابية الحشوية المجسمة تلامذة الشيخ عبدالرحمن
وشيخكم رجع عما كان عليه؟ قلت: أقول ما أقول وحاشاه أنه عن
الحق الواضح يحول، ألا فاستمع ما فيه أصول»:

كتابُ اللَّهِ أصدقُ كلِّ قيلٍ	رواه المصطفى عن جبرئيل
وجبريلُ الأمين عن الإلهِ إلٍ	عليّ الواحدِ الصّمدِ الجليلِ
وخيرُ الهذِي هذِي محمّدٍ مَنْ	رسالُهُ نَعْمُ بِكلِّ جيلٍ
نبيُّ أنذرَ الأحياءِ حقًّا	سواءٍ صراطِهِ حُسْنُ السَّبيلِ

وَحَدَّرَ حِزْبَهُ عَنْ مُحَدَّثَاتِ
صِحَاحِ السَّتِّ^(٣) تَمَحُّو كُلَّ دَاءٍ
جَعَلْتُ فِدَاهُ أَوْصَى الصَّخْبَ عَضُّوا
فَمَنْ لَمْ تُشْفِهِ هِيَ فَهُوَ مَيِّتٌ
فَعَانِقُهَا وَلَا زِمَ مَنْ رَوَاهَا
وَثِقَ وَاسْتَمْسِكَنَّ بِهَا وَخَالَفَ
بِهَا يُشْفَى الْمَرِيضُ وَلَيْسَ يُشْفَى
مَعَادِنُ كُلِّ بَابِيٍّ مَجُوسٍ
أَتَى مِنْ ذَمِّ جَهْلٍ أَصْفَهَانِ
فَذُو جَهْلٍ بِهِمْ بَغْلٌ ضَخِيمٌ
وَلَمْ تَرِ فِيهِمُ الْإِنْصَافَ إِلَّا

سَتَّخَذْتُ بَعْدَهُ^(١) فَافْهَمُ سَلِيلِي^(٢)
وَسُقْمٍ قَدْ تَرَكَمَ بِالْعَلِيلِ
عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ يَا قَبِيلِي
فَلَا يَزُجُ الْحَيَاءُ بِلَا دَلِيلِ
وَلَا تَزْكُنْ إِلَى قَالٍ وَقِيلِ
مُخَالَفَهَا لِتَنْقَهُ يَا خَلِيلِي
بِنَذْرِ أَوْ بِلَارٍ أَوْ شَمِيلِ
وَأَرْفَاضٍ وَبِذَعِي ضَلِيلِ
وَنَجْدِ عِرَاقٍ فِي خَيْرِ الْجَمِيلِ
وَذُو عِلْمٍ كَعَصْفُورٍ ضَمِيلِ
قَلِيلًا مِنْ قَلِيلٍ فِي قَلِيلِ

(١) كما في حديث العرباض رضي الله عنه الذي فيه: «... وإياكم ومحدثات الأمور...»، وقد سبق ذكره في (ص ١٥٦).

(٢) السَّلِيل: الشراب الخالص؛ كأنه سُلٌّ من القذى والكدر. «المعجم الوسيط» (١/ ٤٤٥)، والسَّلِيل - أيضًا - بمعنى: الولد، كما في «مختار الصحاح» (٢٠٤).

(٣) يطلق بعض أهل العلم على كتب السُّنَّةِ السُّتَّةِ اسمَ الصِّحَاحِ، وفي هذا نظر؛ فهناك الصحيحان: صحيح البخاري وصحيح مسلم، وقد اشترط صاحباهما الصحة فيهما، ثم هناك السنن الأربعة، وهي: سنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، فلم يشترط أو يسم أحد منهم كتابه بالصحيح.

لينذر من يكن حياً ويهدي لدينٍ قد تفرَّدَ عن عدِيلِ^(١)
فأئذَرْنَا فلم نَجْعَدْ صفاتِ أتت حقاً ولا لك من مثيلِ
فَتَبًّا ثُمَّ تَغْسَا للذي خا ض فيها فهو كالقِرْدِ^(٢) القَتِيلِ
وَلَمْ نُشْرِكْ بِكَ اللَّهُمَّ شَيْئاً كما بَيَّنَّتْ بالقول الثقيلِ
وَلَمْ نَجْعَلْ أَصَابِعَنَا بِأَذَا ننا عَمَّنْ دَعَانَا بالدَّلِيلِ
يُعَالِجُنَا مِنْ آلامِ الْمَثِّ بِشَهِدِ مُحَمَّدٍ^(٣) كَالسَّلْسِيلِ^(٤)
وَأَنْهَارِ الْأَيَّامَةِ كَانَ مِنْهَا يُرَوِّي كُلَّ ذِي قَلْبٍ غَلِيلِ
قَبْشَرَى مَنْ تَضَلَّعَ مِنْ فُرَاتِ وَسَيِّحُونَ وَجَيْحُونَ وَنِيلِ^(٥)
أَلَا يَا صَاحِبَ صِيحٍ إِنَّا هُدِينَا بِهِ وَبِهِ نَفُوزُ وَكُنْ مَثِيلِي
وَحَدَّثَ نِعْمَةَ الْمَوْلَى فَلَوْلَا هُ لَمْ نَعْلَمْ نَهَيْقًا مِنْ صَهِيلِ^(٦)
وَلَمْ نَشْكُرْهُ لَاسْتِزْفَادِ مَالِ يَمِينًا لَا وَلَا وَجْهِ جَمِيلِ

(١) وهو القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿إِنَّا سَأَلْنِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمل: ٥].

(٢) قال الشاعر: «وهو جَعْدُ بن درهم سماه بذلك خالد بن عبد الله القسري أحد ولاة بني أمية بقوله: «ضحوا بالشاة فإنني أضحي بهذا القرد» اهـ.

(٣) الشَّهْد: بفتح الشين وضمها: الْعَسَلُ في شمعها. «مختار الصحاح» (ص ٢٢٦).

(٤) السَّلْسِيل: اللّين الذي لا خشونة فيه. «القاموس المحيط» (ص ١٣١٣).

(٥) هذه الأنهار الأربعة مِنْ أنهار الجنة، كما قال رسول الله ﷺ: «سَيِّحَانُ وَجَيْحَانُ، والفُرَاتُ والنَّيْلُ، كُلُّ مَنْ أَنَاهَرُ الْجَنَّةِ» رواه مسلم من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٦) النهيق: صوت الحمار، والصهيل: صوت الفرس.

بلِ الحقِّ المبينُ يقالُ رُغْمًا
جَزَاهُ اللَّهُ عَنَّا كُلَّ حِينٍ
وَشَفُّعُهُ غَدَاةَ الْحَشْرِ فِينَا
وَصَلَّى اللَّهُ مَوْلَانَا دَوَامًا
نَبِيٍّ قَدْ عَلَا فِرَآهَ حَقًّا^(٢)
وَالِ ثُمَّ أَصْحَابِ وَمَنْ قَدْ
صَلَاةٌ ثُمَّ تَسْلِيمًا تَلَاهَا
على المتعربدين كَصَخْبِ فِيلٍ
مِنَ الْإِلْطَافِ وَالْخَيْرِ الْجَزِيلِ
يَقُولُ أَنَا لَهُمْ وَهُمْ فَلِي لِي^(١)
على مُخْتَارِهِ مِنْ كُلِّ جِيلٍ
بُعَيْدٍ مُضِيٍّ عَنْ جِبْرِائِيلِ
قَفَاهُمْ فِي الْهَدْيِ خَيْرِ السَّبِيلِ
تُعْطَرُ كُلُّ بُكْرٍ^(٣) مَعَ أَصِيلِ

* * *

(١) ففي حديث الشفاعة من رواية أنس بن مالك رضي الله عنه وهو في الصحيحين: «فأوتى فأقول: أنا لها [أي للشفاعة]، فأنتلق فأستأذن على ربي فيؤذن لي، فأقوم بين يديه، فأحمده بمحامد لا أقدر عليه الآن يلهمنيهِ اللهُ، ثم أجزر له ساجدًا، فيقال لي: يا محمد، ارفع رأسك، وقل يسمع لك، وسل تعطه، واشفع تشفع، فأقول: رب، أمتي أمتي، فيقال: انطلق، فمن كان في قلبه مثقال حبة من برة أو شعيرة من إيمان فأخرجه منها... الحديث.

(٢) سبق ذكر هذه المسألة في (ص ٣٩)، وأن الراجح أنه ﷺ لم ير ربه ليلة المعراج.
(٣) البُكر: جمع البُكرة - كما في «المصباح المنير» (٥٨/١) - وهي أول النهار، من الفجر إلى طلوع الشمس، وسُكُنَت الكاف في البيت للوزن.

الزيران^(١)

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كلمات هي بريد القرآن المعوان المجيد، في طرد الزيران المهان
الطريد، بِحَوْلِ اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ» :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانِي	لَأُزْلِزَ السُّفَهَاءُ فِي أَحْيَانِي
بِأَدِلَّةٍ مَسْلُوكَةٍ قَطْعِيَّةٍ	مَنْصُوصَةٍ قَدْ نَصَّهَا الْوَحْيَانِ
بَا رَبَّنَا يَا حُسَيْنَا اغْصِمْ وَاحْمِنَا	بِحِمَاكَ وَارْفَعْ فِتْنَةَ الزَّيْرَانِ
قَوْمٌ بِنَا أَفْشَوْا مِنَ الْفَحْشَاءِ وَالْ	إِشْرَاكِ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الشَّانِ
بِالزَّارِ إِبْلِيسُ أَتَى بِجُنُودِهِ	ضِدًّا لِمَا فِي مُحْكَمِ الْقُرْآنِ

(١) الزيران - والزار - كلمة عامية، والمراد بها: «حفلة راقصة تُقام لطرد الأرواح الخبيثة التي تمس أجسام بعض الناس في زعمهم» «المعجم الوسيط» (٤٠٦/١).
ومسألة دخول الجن في الإنسي هي عقيدة أهل السنة والجماعة، وأن ذلك واقع، ولكن إخراج الجن لا يكون بمثل هذه الخرافات التي يمارسها الجهلة، وإنما تكون بقراءة آيات القرآن الكريم، والأذكار الشرعية الخالية من البدعة والشرك.

فَاللَّهُ حَرَّمَ مَا أَهْلٌ لِغَيْرِهِ^(١) مِنْ جِنٍّ أَوْ مَلَكٍ أَوْ إِنْسَانٍ^(٢)
كَمْ آيَةٌ تَنْهَى الدُّعَا^(٣) مِنْ دُونِ مَنْ
كَلَّا وَتَحْرِيْمُ الدِّمَاءِ أَتَى وَكَمْ
لَا سِيَّ إِخْلَاصِ الْعِبَادَةِ لِلَّذِي
هُوَ حَسْبُنَا وَمُعِينُ كُلِّ مُعَانٍ
قُبْحُ اخْتِلَاطِ النَّاسِ بِالنِّسْوَانِ^(٤)
هُوَ مَوْجِدٌ وَمُكَوِّنُ الْأَكْوَانِ^(٥)

(١) قال الشاعر: «مِنْ جِنٍّ أَوْ مَلَكٍ أَوْ إِنْسَانٍ، قَالَ تَعَالَى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْمَيْتَةُ وَالذَّمُّ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلٌ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ، وَالْمُنْخِفَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّبَةُ وَالنَّطِيطَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمِ﴾ [المائدة: ٣] وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذَكِّرْ أَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾ [الأنعام: ١٢١] اهـ.

وفي آية البقرة: ١٧٣: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ أَلْمَيْتَةَ وَالذَّمَّ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلٌ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾.
(٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٦﴾ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾ [الأنعام: ١٦٢ - ١٦٣].

وفي صحيح مسلم، من حديث علي رضي الله عنه، عن النبي ﷺ أَنَّهُ قَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ مَنْ ذَبَحَ لِغَيْرِ اللَّهِ».

(٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَنَّ أَلْسِنَةً لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ [الجن: ١٨] وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٦٦﴾ وَإِنْ يَسْتَسْكِنَنَّ اللَّهُ يَضْرِبْ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِلَيْهِ يَرْدُكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [يونس: ١٠٦، ١٠٧].

(٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ بَعْضُهُمْ مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَّهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٣٥﴾ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ بَعْضُهُنَّ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ [النور: ٣٠، ٣١].

(٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [البينة: ٥]، وَقَالَ تَعَالَى: =

كم ذمّ قومًا يعبدون الجنّ مع
والزّار جاء بضدّ ذلك كلّه
كم يذبّحون لزارهم بلّ يسجدو
كم يزهبون ومنه بلّ كم يرغبو
كم من سخيفات فيكشفن الصدو
يرقّضن رقص الفاتنات لزارهم
أين الحياء^(٤) وليس إيمان هنا
من يؤمنون بهم بلا حساب^(١)
فكأنّهم لهم إله ثان
ن ويخضعون له^(٢) خضوع العان^(٣)
ن إليه كم يدعونه في الآن
ر هناك والثديان مكشوفان
قبحا لفعل حبال الشيطان
ك وما الحيا إلا من الإيمان^(٥)

= ﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ [الزمر: ٣]. قال تعالى: ﴿أَلَمْ آتِكُمْ بُرْهَانًا مِّنْ رَبِّكُمْ أَذْهَبْتُمُ الْبُرْهَانَ وَآتَيْتُمُ الْكُفْرَ عَدُوًّا مَّيِّينًا﴾ [٣٦: ٦٠].
(١) قال تعالى: ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن: ٦].
فقد كان العرب إذا نزلوا واديا أو مكانا موحشا من البراري ونحو ذلك، يعوذون بعظيم
ذلك المكان من الجان حتى لا يضرّوا ويصابوا بسوء (فزادوهم) أي: فزاد الجنّ الإنس
إنما؛ بأن جعلوهم أكثر خوفاً وذعرا، فأصبحوا أكثر تعوذاً بهم. أو: (فزادوهم) أي:
فزاد الإنس الجنّ طغيانا. انظر: «تفسير ابن كثير» (٢٦٦/٨) و«تفسير النسفي» (٣/٥٤٩، ٥٥٠).

(٢) قال تعالى: ﴿لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ
إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [فصلت: ٣٧].

(٣) العاني: الأسير.

(٤) قال رسول الله ﷺ: «إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى: إذا لم تستح فاصنع
ما شئت» رواه البخاري من حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

(٥) قال رسول الله ﷺ: «الإيمان بضغّ وسبعون شعبة، فأفضلها قول: لا إله إلا الله، =

كَمْ يَشْرَبُونَ دَمَاءَ مَا قَدْ يَذْبَحُونَ لِيَزَارِهِمْ مِنْ شَاةٍ أَوْ مِنْ ضَايٍ
 كَمْ يَأْكُلُونَ لُحُومَ مَا ذَبَحُوا لَهُ فَتَرَى الْكِلَابَ طَوَالِبَ الْإِنْتَانِ
 فَفِعَالُهُمْ هَذَا هِيَ الشَّرْكَ وَهَلْ لِّلشَّرْكِ ذَيْلٌ أَوْ لَهُ قَرْنَانِ
 سَمَّوْا كِتَابَ اللَّهِ فِيهِمْ نَمْنَمًا^(١) تَبًّا لَهُمْ تَغْسَا مَدَى الْأَزْمَانِ
 شَيْطَانُهُمْ بِالسَّوِّءِ وَالْفَخْشَاءِ خَا طَبَّهُمْ فَيَأْمُرُهُمْ كَمَا السُّلْطَانِ^(٢)
 سُلْطَانُهُ نَصًّا عَلَى قَوْمٍ عَتَوْا وَالْوَهْ بِالْإِشْرَاكِ وَالطُّغْيَانِ^(٣)
 أَنْسَاهُمْ ذِكْرَ الْإِلَهِ فَهُمْ لَهُ حَزْبٌ هَوَى بِالْخَزْيِ وَالْخُسْرَانِ^(٤)

= وأدناها إمطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان» أخرجه بهذا اللفظ مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وقال عليه السلام: «إن الحياء والإيمان قرنا جميعا، فإذا رفع أحدهما رُفِعَ الآخر» أخرجه الحاكم والبيهقي من حديث ابن عمر رضي الله عنهما، وهو في «صحيح الجامع الصغير» للشيخ الألباني رحمته الله (١٦٠٣).

(١) قال الشاعر: «وقد أفتى الأئمة رحمهم الله بكفر من غير اسم القرآن» اهـ.
 (٢) قال تعالى: ﴿يَتَابِعُهَا النَّاسُ كُلُّوا مِنَّا فِي الْأَرْضِ حَلَلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ (١٦٨) إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسَّوِّءِ وَالْفَحْشَاءِ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ [البقرة: ١٦٨ - ١٦٩] وقال تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ مَغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضْلًا وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ [سورة البقرة: ٢٦٨].

(٣) كما قال تعالى: ﴿إِنَّهُمْ لَيْسَ لَهُمْ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ (٩٩) إِنَّمَا سُلْطَانُهُمْ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُم وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ [النحل: ٩٩ - ١٠٠].

(٤) قال تعالى: ﴿أَسْتَحْوِذُ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَٰئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ [المجادلة: ١٩].

إِنَّ الشَّيَاطِينَ لِيُوحُونَ إِلَىٰ كَمْ خَاطَبُوا عُبَادَهَا فِي جَوْفِ أَضْ
وَيَعْضُرِنَا رَكِبُوا ظُهُورَهُمْ وَهُمْ
فَهُمْ عَدَوَّا أَفْرَاسَهُمْ مَهْمَا أَتَوْا
قَدْ مَكَّنُوهُمْ نَفْسَهُمْ وَنَفْسَهُمْ
هَلْ بَعْدَ ذَا الشُّرْكِ الشَّنِيعِ يَتِمُّ لِدْ
جَلَبَ الْجَرَادِ مَعَ الْبَوَاقِ وَالضَّنَا
لَا غَيْرَةَ بَقِيَتْ لِأَهْلِ الْغِلْمِ وَالْ
قَوْمِ تُوَاطَىٰ عَابِدِي الْأَوْثَانِ^(١)
نَامِ مِنَ الْأَخْجَارِ وَالصُّلْبَانِ
لِرُكُوبِهِمْ قَدْ قَرَّبُوا الْقُرْبَانِ
أَهْوَنُ بِذِي الْأَفْرَاسِ وَالْفُرْسَانِ^(٢)
فَتَمَكَّنُوا فِيهِمْ نَظِيرَ الزَّانِ^(٣)
جَانِي^(٤) كَخَرْدَلَةٍ مِنَ الْإِيمَانِ
شَوْمُ ارْتِكَامِ الشُّرْكِ وَالْعِضْيَانِ^(٥)
إِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ وَالْإِحْسَانِ

(١) قال تعالى: ﴿وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَيْكَ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَدِّلُواكَ ۚ وَإِنْ أَلْمَمْتَهُمْ لِيَنْجُوكُنَّ﴾
[الأنعام: ١٢١] وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْسُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَّهُمْ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ
﴿٣٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّوهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَلَيْتَ بَيْنِي
وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيَنْقَسَ الْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ
مُشْتَرِكُونَ﴾ [الزخرف: ٣٦ - ٣٩].

(٢) الأفراس: جمع فرس، والفُرسان: جمع فارس، وهو الماهر في ركوب الخيل. انظر
«المعجم الوسيط» (٢/٦٨١).

(٣) الزان: هو ما يغلب على القلب من الذنب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٦).
(٤) وفي نسخة: للعادي.

(٥) قال تعالى: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ﴾ أي: الخراب ﴿فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ
لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ [الروم: ٤١].
وارتكام الشيء: اجتماعه. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٠).

كَلاَ وَلَا بَقِيَتْ بِهِمْ مِنْ شَوْكَةٍ
أَيْنَ الرُّعَاةِ فَيُنْقِذُونَ رَعِيَّةً^(١)
وَهُمْ لَدَى الْجَبَّارِ مَسْئُولُونَ عَذِّ
آهًا لِقَوْمٍ قَدْ مَضَوْا وَهُمْ قَضَوْا
آهًا لِمَكْتُومٍ^(٢) غَدَا فِي ذَهْرِهِ
وَشَهَامَةٌ فِي هَذِهِ الْأَزْمَانِ
هَلَكْتُ بِلُجِّ الشَّرِكِ^(٣) وَالطَّغْيَانِ
بِهَا^(٤) حِينَ نَضَبِ الْجِسْرِ وَالْمِيزَانِ
فِي الْخَلْقِ وَفَقَّ الْحَقُّ يَا أَقْرَانِ
سُلْطَانِ رُومٍ أَيُّمَا سُلْطَانٍ^(٥)

(١) قال رسول الله ﷺ: «كلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته» الحديث متفق عليه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

(٢) أي: شدته.

(٣) لأن واجب العلماء هو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولا سيما الشرك والبدع اللذين هما أعظم المنكرات، قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَى مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ﴾ [البقرة: ١٥٩]، وقال تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١١٠].

(٤) هو الشيخ حشر بن مكتوم رضي الله عنه الذي كان يمنع من إقامة الزيران.

(٥) قال الشاعر: «وإنما وَلَدُ المختارِ مختارٌ، وهو كذلك، فنسأل الله بأسمائه الحسنى وصفاته العلى أن يختار ويبعث أحداً من أولاده لطرد المشركين وذب المفسدين فإنه تعالى حيٌّ قادر على ذلك وإنه على كل شيء قدير» ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [يس: ٨٢] اهـ.

أهل الشَّهامة سافروا عَنَّا إِلَى الـ
 حَتَّى يَرَدُّوا الْمَفْسِدِينَ بِغِيَّتِهِمْ
 يَا رَبِّ فابْعَثْ مَنْ تَشَاءُ لِذَبِّ هـ
 مَوْلَايَ لَطْفًا لَا تَوَاحِدُنَا بِمَا
 لَمْ يَسْتَطِعْ عَنْ مُنْكَرٍ نَهْيًا فَلَمْ
 فَاكْتُبْهُ مِنْ قَوْمٍ لَوَجْهِكَ يَبْذُلُو
 فَتَفَكَّرُوا يَا قَوْمَنَا وَتَنْبَهُوا
 أَعْلَى لِعِلَّتَيْنِ^(١) خَيْرِ مَكَانٍ^(٢)
 مَعَ هَذِهِ النَّسْوَانِ وَالْمُزْدَانِ
 إِذَا الزَّارِ مَا هُوَ^(٣) أَفْتَنُ الْفُتَّانِ^(٤)
 هُمْ يَفْعَلُونَ وَكُنْ لِعَبْدٍ عَانٍ^(٥)
 يَسْتَطِعْ^(٦) سِوَى ذَا التُّضْحِ بِالتَّبْيَانِ
 نَ نَصَائِحًا فِي السَّرِّ وَالْإِغْلَانِ
 مِنْ سَكْرَةِ الْغُفْلَانِ^(٧) وَالسَّكَرَانِ

(١) قال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَنْبَارِ لَفِي عِلِّيَّتٍ ۖ ﴿١٨﴾ وَمَا أَذْرَكَ مَا عَلِيُّونَ ۖ ﴿١٩﴾ كِتَابٌ مَرْفُومٌ ۖ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُهُ الْمُرْسَلُونَ﴾ [المطففين: ١٨ - ٢١] و«علتين»: هي السماء السابعة، وفيها أرواح المؤمنين، كما قاله غير واحد، أو هي الجنة كما روي عن ابن عباس. قال ابن كثير في تفسيره «(١٨/ ٣٧٤) - بعد أن ذكر ذلك - : «والظاهر أن عليين مأخوذ من العلو، وكلما علا الشيء وارتفع عَظُمَ واتَّسع . . .» اهـ.

(٢) قال الشاعر: «فمن شاءهم فليتبِعْ آثارهم».

(٣) أي الذي هو.

(٤) قال الشاعر: «اختيارك وبعثك أحدًا من المقتدرين يا رباه ممكن غير مستحيل حتى في لحظة واحدة فيمنعهم من ذلك» اهـ.

(٥) عان: أصلها عاني، وهو صفة لعبد.

(٦) أي: يستطع، فتحذف التاء أحياناً استثقلاً لها مع الطاء. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٦٠).

(٧) الغفلان: بضم الغين، بمعنى الغفلة كما في «القاموس المحيط» (ص ١٣٤١).

يا مَعْشَرَ الْإِخْوَانِ لَيْسَ الْجَهْلُ عِذْرًا
لَوْ كَانَ عِذْرًا كَانَ لِلْأَغْرَابِ عِذْرٌ
هَا فَاسْأَلُوا الْعُلَمَاءَ أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ
كُنِيَ يُرْشِدُوا فَضْلًا فَرِائِضَ دِينِكُمْ
جُنْدُ الثَّبِيِّ هُمْ فَكُمُ أَثْنَى عَلَيْهِ
وَرِاثُ خَيْرِ الْمُرْسَلِينَ^(٣) فَهَا هُمْ
وَاللَّهِ لَوْ عَلِمَ الْمُحِبُّ لِدِينِهِ
مَنْ لَمْ يَذُقْ لَمْ يَذَرْ ذُوقُوا تَعْلَمُوا
لَوْلَاهُمْ هَلَكَ الدِّيارُ بِأَسْرِهَا
لِمَ لَا وَهُمْ فِينَا وَلَكِنْ مِنْ فُتُو
أَنْعَمَ بِهِمْ وَبَهْدِهِمْ وَبِمَنْ بِهِمْ

يَا مَعْشَرَ الْإِخْوَانِ لَيْسَ الْجَهْلُ عِذْرًا
رَا مِنْ هُنَا يَتَّبِعُ الْأَمْرَانِ
لَمْ تَعْلَمُوا حَقًّا كَمَا الْحَيْرَانِ^(٢)
وَلِتَسَلَّمُوا مِنْ فِثْنَةِ الْقَتَانِ
بِهِمْ كَمْ وَكَمْ زَكَى ذَوِي الْعِزْفَانِ
خَيْرُ الْأَنَامِ لَهُمْ عَظِيمُ الشَّانِ
لَسَعَى لِتُخَوِّهِمْ عَلَى الْأَجْفَانِ
مِنْحَ الْإِلَهِ بِذَلِكَ الْبُسْتَانِ
فَبِهِمْ عَلَيْنَا مِثَّةُ الْمَتَانِ
رِ الْإِعْتِنَا عُجْنَا عَمَى الْبُحْرَانِ
تَبِعَ الْهَدَى رَصْفًا لُجْنَحِ جَنَانِ^(٤)

(١) قال الشاعر: «لأن الله تعالى يقول: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ فَشَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النحل: ٤٣].

(٢) قال الشاعر: «قال تعالى: ﴿فَشَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الأنبياء: ٧]، وعلى العلماء البيان ولا يسوغ لهم الكتمان لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ آيَاتِنَا وَالْهُدَى مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ﴾ [البقرة: ١٥٩] اهـ.

(٣) قال رسول الله ﷺ: «... وإن العلماء ورثة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يورثوا دينارًا ولا درهمًا، إنما ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر» أخرجه الخمسة من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه.

(٤) رصفًا: أي ضمًّا، لُجْنَحِ جَنَانِ: أي لميل القلب. انظر: «مختار الصحاح» -

شَاعَتْ مَنَاقِبُهُمْ وَذَاعَتْ كُلُّمَا
 لَا تَثْرُكُوا أَمْنَاءَ رَبِّ الْعَالَمِ
 جِسْمِي فِدَا هَذِي هَذِي هَادٍ عَدَا
 وَفِدَاءُ هَذِي مُبَارِكِ بْنِ عَلِيٍّ أَلْ
 شَهْمِ تَبَحَّرَ فِي الْأَصُولِ فَلَيْسَ مُكْ
 بَرٌّ صَفِيٍّ بَارِعٌ مُتَوَرِّعٌ
 مَنْ لَمْ يَكُنْ شَيْخَ لَهُمْ فِي الدِّينِ فَالْ
 فَتَجَنَّبُوا خَلَلَ الْجَهَالَةِ وَاجْتَبُوا^(٥)
 وَبِذَا مُرُوا أَوْلَادَكُمْ وَعَبِيدَكُمْ
 نَاحَ الْحَمَامِ عَلَى ذُرَى الْأَفْنَانِ^(١)
 نَ فَتَقَتَدُوا بِكُؤَيْهِنِ^(٢) مِنْبَطَانِ
 مِنْ (زَنْدِيَانِ)^(٣) الْعَبْدِ لِلرَّحْمَنِ
 حَقَّ الْمُبِينِ الْمُنْهَجِ الرَّبَّانِي^(٤)
 تَرِنًا بَرَأِي فُلَانَةٍ وَفُلَانِ
 أَنْعِمَ بِهِ مَنْ مُرْشِدٍ مِخْسَانِ
 شَيْطَانٍ شَيْخُهُمْ بِلَا بُهْتَانِ
 شُعَبَ الْعُلُومِ شَعَائِرَ الْإِيمَانِ
 وَإِمَاءَكُمْ مَعَ جُمْلَةِ النُّسْوَانِ

= «رصف» (ص ١٦٤) و«جنح» (ص ٨١).

(١) الأفنان: الأغصان. «مختار الصحاح» (ص ٣٢٧).

(٢) تصغير كاهن، عن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من اقتبس علماً من النجوم اقتبس شعبة من السحر، زاد ما زاد» رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه، وهو صحيح، كما في «صحيح الجامع الصغير» (٦٠٧٤). وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من أتى عَرَاْفًا أو كَاهِنًا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد» رواه أحمد والحاكم.

(٣) اسم بقعة بها الشيخ المشار إليه: عبد الرحمن بن أحمد الكمالي، صاحب الدالية في العقيدة.

(٤) وفي نسخة: فإنه رباني.

(٥) أي: اختاروا.

حَقُّ عَلَيْكُمْ ذَا وَفَرَضُ وَاجِبٌ
وَعَلَى الْهُدَى كُونُوا كَقَلْبٍ وَاحِدٍ
وَدَعُوا مُخَالَطَةَ الطَّغَامِ^(٣) فَإِنَّهَا
إِنَّا خُلِقْنَا لِلْعِبَادَةِ وَالتَّقَى^(٤)
يَافُوزُ وَاعٍ بَاتَ يُرْضِي رَبَّهُ
سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ فَارْحَمْ وَاهْدِنَا
مَنْ كَانَ مِنَّا مُحْسِنًا فَلِنَفْسِهِ
بِالطَّبِّ وَالْقُرْآنِ دَاوُوا دَاءَكُمْ
وَيَقُولُ رَبُّ الْعَالَمِينَ تَحَصَّنُوا^(٧)

أَذُوا وَقُوهُمْ مِنْ لَطَى الثَّيْرَانِ^(١)
فِي الدِّينِ بَلْ كَمُرَّصَصِ الثَّنِيَانِ^(٢)
هِيَ أُمَّ فِتْنَةٍ هَذِهِ الْأَخْيَانِ
تَاللَّهِ لَا لِمَلَاعِبِ الثُّوبَانِ
يَا وَيْلَ بَاغٍ بَاءَ بِالْخَسْرَانِ
لِجَمِيعِ مَا يُرْضِيكَ بِالسُّبْحَانِ
فَبِمَا اسْتَطَعْتُمْ أَحْسِنُوا إِخْوَانِي^(٥)
فَكِلَاهُمَا فِي الشَّرْعِ مَشْرُوعَانِ^(٦)
لَا تَرْكُنُوا لِلزَّارِ وَالزَّيْرَانِ

(١) قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا قَوْلًا أَنفُسُهُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقَوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ [التحریم: ٦].

(٢) قال رسول الله ﷺ: «المؤمن للمؤمن كالبنیان يشد بعضه بعضًا» متفق عليه من حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه.

(٣) الطَّغَام: أوغاد الناس. «مختار الصحاح» (ص ٢٥٦).

(٤) قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ [الذاریات: ٥٦].

(٥) قال تعالى: ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ [الإسراء: ٧].

(٦) قال تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ [الإسراء: ٨٢] وقال رسول الله ﷺ: «تداووا عباد الله؛ فإن الله تعالى لم يضع داء إلا

وضع له دواء، غير داء واحد: الهرم» أخرجه الخمسة من حديث أسامة بن شريك.

(٧) قال تعالى: ﴿وَلِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بَالًاخَرَةً حِجَابًا مَّتَّوْرًا﴾ [الإسراء: ٤٥].

وَاللَّهُ يَنْفَعُكُمْ وَيَذْفَعُ مَا بِكُمْ مِنْ كُلِّ مَا تَخْشَوْنَهُ لَا ثَانٍ
 بَلْ كُلَّمَا تَأْتِيكُمْ مِنْ مِخْنَةٍ لَكِنْ لَهُ مَكْرٌ^(١) بَلِ اسْتِذْراجُ^(٢) أَنْ
 بَشَرِي الَّذِي وَالِي وَوَحَدَ رَبُّهُ يَا وَئِلَ مَنْ يَدْعُو مَعَ اللَّهِ إِلَى
 وَهْلِ التَّصَرُّفِ فِي الْخَلَائِقِ كَائِنْ لَا وَالْمَهِيْمِ لَيْسَ مِنْ مُتَحَرِّكِ
 سُبْحَانَ ذِي الْمَلَكُوتِ وَالْعَظَمُوتِ وَالْ
 مِنْ كُلِّ مَا تَخْشَوْنَهُ لَا ثَانٍ
 أَوْ مِخْنَةٍ فَهُمَا مِنَ الرَّحْمَنِ
 تَحْذَرُ تَجِدُ أَمْنًا مِنَ الْمَتَانِ
 مَتَحَصَّنًا بِالْآيِ وَالتُّكْلَانِ
 هَا آخَرُ مِنْ غَيْرِ مَا بُرْهَانِ^(٣)
 لَيْسَ إِلَّا مُدَبِّرِ الْحَيَوَانِ^(٤)
 إِلَّا بِإِذْنِ مَلِكِنَا الدِّيَانِ
 جَبَرُوتِ وَالرَّهْبُوتِ^(٥) وَالْبُرْهَانِ

(١) قال تعالى: ﴿رَبِّمَكْرُورٌ وَيَمَكْرُورٌ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِيْرِينَ﴾ [الأنفال: ٣٠].

(٢) قال تعالى: ﴿فَذَرْنِي وَمَنْ يَكْذِبُ يَهْدِنَا اللَّهُ هَذَا الْحَدِيثُ لَسْتَنْدَرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [القلم: ٤٤ - ٤٥].

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «إِذَا رَأَيْتَ اللَّهَ يُعْطِي الْعَبْدَ مِنَ الدُّنْيَا عَلَى مَعْصِيَةٍ مَا يُحِبُّ، فَإِنَّمَا هُوَ اسْتِذْراجٌ» ثم تلا رسول الله ﷺ: ﴿فَلَمَّا سَوَّاهُ مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ﴾ [الأنعام: ٤٤]، أخرجه أحمد (٤/١٤٥).

(٣) قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُمْ لَا يُفْلِحُونَ﴾ [المؤمنون: ١١٧].

(٤) الحيوان: أصله بتحريك الياء، وإنما سُكُنَتْ فِي الْبَيْتِ لِلْوِزْنِ، والمراد به جنس الحي، كما في «القاموس المحيط» (ص ١٦٤٩).

(٥) أي الذي يُرْهَبُ منه، أي: يُخَافُ. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١١٨).

ما شاءَ كَانَ وَلَمْ يَكُنْ مَا لَمْ يَشَأْ لَوْ شَاءَهُ وَأَرَادَهُ الثَّقَلَانِ^(١)
أَمَرَ النَّبِيُّ بِلَقْنُوا مَوْتَاكُمْ التَّ هَلِيلِ^(٢) مَا هُوَ مُبْتَغَى التَّوْبَانِ
طَوْبَى لِمَرْءٍ مَاتَ وَهُوَ مُوَحَّدٌ^(٣) لَمْ يَكْتَرِثْ بِزَخَارِفِ الزُّيْرَانِ^(٤)
لَا سَيْمًا مِنْ طَعْنٍ جَنْ فَهَوَ نَا لَ شَهَادَةً بِفِرَاشِهِ إِخْوَانِي^(٥)

(١) أي ولو شاءه الإنسان والجن، قال تعالى: ﴿وَمَا نَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [التكوير: ٢٩].

(٢) عن أبي سعيد وأبي هريرة رضي الله عنهما قالوا: قال رسول الله ﷺ: «لقنوا موتاكم لا إله إلا الله» رواه مسلم.

(٣) عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ثنتان موجبتان» قال رجل: يا رسول الله: ما الموجبتان؟ قال: «من مات يشرك بالله شيئاً دخل النار، ومن مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة» رواه مسلم.

(٤) وفي نسخة: بخرافة الزيران.

(٥) قال الشاعر: «أي خصوصاً إذا كان مماته من طعن جنّي مثلاً فهو شهيد، وكفى الشهيد فخراً بشارته بقوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْزَنْ أَلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ والمطعون الذي مات بالطعن كالشهيد في سبيل الله» اهـ.

وعن العرياض بن سارية رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «يختصم الشهداء والمتوفون على فرشهم إلى ربنا في الذين يتوفون من الطاعون، فيقول الشهداء: إخواننا قُتلوا كما قُتلنا، ويقول المتوفون على فرشهم: إخواننا ماتوا على فرشهم كما متنا، فيقضي الله بينهم، فيقول ربنا: انظروا إلى جراحهم، فإن أشبهت جراحهم جراح المقتولين فإنهم منهم ومعهم، فينظرون إلى جراح المطعونين، فإذا جراحهم قد أشبهت جراح الشهداء، فيلحقون بهم» أخرجه أحمد والنسائي، وهو حديث حسن كما في «صحيح الجامع الصغير» للالباني (١٠٤٦).

فَمَمَاتُهُ عَيْنُ الْحَيَاةِ وَضِدُّهُ^(١)
 شَخْصَانِ^(٢) مُفْتَرِقَانِ فِي الدُّنْيَا فَمَنْ أَكْ
 أَتَقَاهُمَا فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ، وَالْ
 لِمَ لَا وَقُلْ حَقًّا هَلِ التَّنْزِيلُ مَعَ
 فَعَلَى الْإِلَهِ تَوَكَّلُوا لَا تَجْعَلُوا
 يَا أَيُّهَا الْإِخْوَانُ إِنَّا كُلُّنَا
 فِيهِ اسْتَعِينُوا وَاعْبُدُوا إِلَاهَهُ^(٤) وَادَّ
 يَا وَيْحَ مَنْ غَفَلَاتُهُ غَلَبَتْ فَأَذْ
 لَمْ يَنْتَبِهْ إِلَّا بِوَسْطِ اللَّخْدِ فِي
 فَهُنَاكَ لَمْ تَنْفَعُهُ يَفْظَتُهُ الَّتِي
 وَهُنَاكَ عِنْدَ السَّائِلِينَ جَوَابُهُ

بِالضَّدِّ وَالضَّدَانِ يَفْتَرِقَانِ
 أُخْرَى هُمَا شَخْصَانِ مُفْتَرِقَانِ
 أَشْقَى بِدَارِ مَذَلَّةٍ وَهَوَانِ
 سُنَنِ النَّبِيِّ بِذَلِكَ مَشْهُونَانِ
 نِدَاءُ لَهُ^(٣) وَاخْشَوْا لَظَى التَّيْرَانِ
 فُقَرَاءُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الشَّانِ
 عُوهُ أَزْهَبُوا مِنْهُ ابْتِغَوْهُ أَمَانِي
 رَجَّ بَغْتَةً فِي اللَّخْدِ وَالْأَكْفَانِ
 جَمٌّ مِنَ التَّنِينِ^(٥) وَالتُّغْبَانِ
 فَاتَتْهُ بَلْ يُجْزَى جَزَاءَ الْجَانِي
 وَاللَّهُ لَيْسَ كَعَسْكَرِ الْقُرْآنِ

(١) أي عكس الموحّد.

(٢) وفي نسخة - في الموضعين - مَرَّانِ.

(٣) ففي الصحيحين من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حين سأل النبي ﷺ: أي الذنب أعظم عند الله؟ قال: «أن تجعل لله نداً وهو خلقك».

(٤) قال تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥].

(٥) التَّنِين: نوع من الحيات. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٥٩).

تَاللَّهِ لَمْ يَثْبُتْ ثَبَاتٌ مُّوَحَّدٌ^(١) فَالْمُشْرِكُونَ لَهُمْ جَوَابٌ ثَانٍ^(٢)
 وَاللَّهِ هَذَا لَمْ نَقُلْ مِنْ كَيْسِنَا بَلْ مِنْ مُّكَوِّنِ هَذِهِ الْأَكْوَانِ
 مَنْ يَسْتَمِيعُ نَصْحًا فَذَاكَ كَفَايَةٌ وَلَدَى الْإِلَهِ هِدَايَةُ الْإِنْسَانِ^(٣)
 فَتَنَّبَهُوا وَتَدَبَّرُوا وَتَضَرَّعُوا لِلَّهِ بَلْ تُوبُوا بِغَيْرِ تَوَانِي^(٤)
 حَتَّى تَكُونُوا حِزْبُهُ حِزْبَ الرَّسُو لِ الْمَصْطَفَى الْهَادِي النَّبِيِّ الْعَدْنَانِي
 رُوحِي فِدَاهُ بِأَنَّهُ يَوْمَ الْقِيَا مَةٍ لَيْسَ يَشْفَعُ شِيعَةُ الشَّيْطَانِ^(٥)
 مَنْ يَتْرِكِ الْمَعْصُومَ يُدْرِكُ حِزْبُهُ حِزْبَ الرَّجِيمِ الْخَاسِرِ الْخَوَّانِ^(٦)

(١) قال تعالى: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّانِي فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ [إبراهيم: ٢٧].

(٢) وهو قولهم: «هاهنا لا أدري» كما ثبت في حديث البراء بن عازب رضي الله عنه ، الذي سبق ذكره في (ص ١٦٩).

(٣) لقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ [القصص: ٥٦].

(٤) قال تعالى: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: ١٣٣].

(٥) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لكل نبي دعوة مستجابة، فتعجل كل نبي دعوته، وإني اختبأت دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة، فهي نائلة إن شاء الله من مات من أمتي لا يشرك بالله شيئاً» رواه البخاري ومسلم - واللفظ له - من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٦) أي: من يترك أتباع المعصوم - وهو رسول الله ﷺ - يدرك حِزْبَ نَفْسِهِ المخالف لحزب الرسول، وهذا الحِزْبُ المخالف هو حزب الشيطان الرجيم.

في أسفل السفلى الذي تهوي فتك
 يا أهل زار ليت شغري زاركُم
 نظم الكمي اللوذعي الأبتع
 رائية تحكي ركابة رأيكم
 فنقول: قُبْحًا للذين نسوا إلا
 فإذا أصابت رجل مرء شوكة
 وإذا امرؤ وافاه شيء من بلا
 وإذا عن التزويج بارت فيه من
 وإذا تعسرت الولادة فوق ما
 وإذا أصاب برخمها عقم بدا
 وإذا مرازًا طلقت من زوجها
 وإذا عرا يومًا كساد لأمري
 وإذا زكام أو صداع طال أو
 وي قوم لوط فيه أو هامان
 نظم^(١) يفوق فلائد العقيان^(٢)
 ي^(٣) الخزرجي^(٤) البختري الثاني
 بل صيرتكم ضحكة الصبيان
 ه ينكبة نكبوا إلى الزيران
 فتقرحت خضعوا لدى الزيران
 زمانه ركنوا إلى الزيران
 أنشى لهم خضعوا لدى الزيران
 تعتاده رقصوا لدى الزيران
 فاستعقرت خضعوا لدى الزيران
 فتعزبت خضعوا لدى الزيران
 في سلعة سلكوا إلى الزيران
 رمد به هلكوا لدى الزيران

(١) أي من الشجر.

(٢) أي فلائد الذهب الخالص. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٩٠) - عقا.

(٣) الكمي: الشجاع. «مختار الصحاح» (ص ٣٦٨) - كمي.

واللوذعي: الظريف الحديد الفؤاد. «مختار الصحاح» (ص ٣٧٩) - لذع.

والأبتعي: نسبة إلى الأبتع، وهو الممتلئ. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٩٠٥).

(٤) يقصد به الشاعر الشيخ عبد الله محمد صالح الخزرجي رحمه الله تعالى.

وَإِذَا طُحَالٌ أَوْ بَوَاسِيرٌ نَمَتْ أَوْ ضِرْسُهُ خَضَعُوا لَدَى الزَّيْرَانِ
وَإِذَا أَصَابَ بِعَيْنِهِ رَمْدٌ فَأَ ذَى عَيْنُهُ خَضَعُوا لَدَى الزَّيْرَانِ
فَضْلًا عَنِ الدَّاءِ الْعُضَالِ فَإِنَّهُمْ خَضَعُوا مَدَى الْأَزْمَانِ لِلزَّيْرَانِ
ذَا مِنْ فِعَالِ الْأَعْوَرِ الدَّجَالِ^(١) فِعْلُ الَّذِينَ لَهُ مِنَ الْأَغْوَانِ
لِلَّهِ دَرُّ الْخَزَرْجِيِّ وَلَمْ يَزَلْ لِلْمُفْسِدِينَ مُزْلَزِلَ الْأَزْكَانِ
صَلَّى وَسَلَّمْ ذُو الْجَلَالِ عَلَى النَّبِ يُّ مُحَمَّدٍ مِنْ عُنْصَرِ الْعَدْنَانِ
وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ مَا قَالَ أَمْرُؤُ يَا رَبَّنَا ازْفَعْ فِتْنَةَ الزَّيْرَانِ
وَارْحَمْ وَضُنْ وَانْصُرْ وَكُنْ لِحَبِيبِنَا فِي اللَّهِ يَا ذَا الْجُودِ وَالْإِحْسَانِ
وَارْفَعْ عَنْ أَرْجَاءِ الْجُمَيْرَةِ جُنْدَهُ ذَا الزَّارِ وَالزَّيْرَانِ وَالنُّوبَانِ

كتب الشاعر رَحِمَهُ اللَّهُ فِي خَتَامِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ يَقُولُ:

«فِي سَلَخِ جُمَادَى الثَّانِي^(٢) ١٣٤٧ هـ تَمَّتْ وَبِالنَّصْرِ عَمَتْ، بِحَوْلِهِ

(١) فِتْنَةُ الدَّجَالِ تَقَعُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ، وَهِيَ إِحْدَى أَشْرَاطِ السَّاعَةِ الْكُبْرَى، وَفِتْنَتُهُ مِنْ أَعْظَمِ الْفِتَنِ الَّتِي تَمُرُّ عَلَى الْبَشَرِيَّةِ عِبْرَ تَارِيخِهَا.

فَعَنْ أَبِي أَمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ: إِنَّمَا لَمْ تَكُنْ فِتْنَةً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْذُ ذَرَأِ اللَّهِ ذَرِيَةِ آدَمَ أَعْظَمَ فِتْنَةً مِنَ الدَّجَالِ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَبْعَثْ نَبِيًّا إِلَّا حَذَرَ أُمَّتِهِ مِنَ الدَّجَالِ، وَأَنَا آخِرُ الْأَنْبِيَاءِ، وَأَنْتُمْ آخِرُ الْأُمَمِ، وَهُوَ خَارِجٌ فِيكُمْ لَا مُحَالََةَ أَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَهٍ وَابْنُ خُزَيْمَةَ وَالْحَاكِمُ، وَهُوَ فِي «صَحِيحِ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ» (٧٧٥٢). وَفِي الصَّحِيحَيْنِ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «مَا بُعِثَ نَبِيٌّ إِلَّا أَنْذَرَ أُمَّتَهُ الْأَعْوَرِ الْكَذَّابِ، إِلَّا أَنَّهُ أَعْوَرٌ، وَإِنْ رَبَّكُمْ لَيْسَ بِأَعْوَرٍ، وَإِنْ بَيْنَ عَيْنَيْهِ مَكْتُوبٌ كَافِرٌ».

(٢) أَيُّ فِي آخِرِهِ، وَذَلِكَ فِي الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْهُ.

تعالى، وختمت بقوله تعالى: ﴿أَمَّنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرُهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى
 نُورٍ مِّن رَّبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٢﴾
 اللَّهُ نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَبِّهًا مَّتَانِي نَفْسَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ
 يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ
 يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ وَمَن يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ ﴿١﴾.

وقال: ﴿وَمَن لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُّورٍ﴾ (٢)

أجارنا الله من نقمه، وأنالنا جلَّ نعمه، بمنه وكرمه، آمين يا معين،
 في الدنا والدين» اهـ.

* * *

(١) سورة الزمر/ الآيتان: ٢٢، ٢٣ .

(٢) سورة النور/ الآية: ٤٠ .

٧- التَّزْبِيعَاتُ وَنَحْوُهَا

تربيع مقالة الشيخ الشاعر عبدالله الخزرجي رَحِمَهُ اللهُ

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«هذا ما ربعتُ من مقالة سيدي الشيخ عبدالله الخزرجي، نور الله
ضريحه، مع قلبي والقريحة»^(١) :

بِسْمِ رَبِّنا ابْتَدَيْنَا	وَبِقَوْلِهِ أَقْتَدَيْنَا
طَلَعُ ^(٢) الْبَذْرِ عَلَيْنَا	مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوَدَاعِ
أَرْسَلَ اللَّهُ إِلَيْنَا	مَنْ يَهْدِيهِ اجْتَلَيْنَا
وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا	مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعٍ
بِكَ بِغَثَّةٍ شُفِينَا	مِنْ ضَنْى ^(٣) الْكُفْرِ كُفِينَا
أَيُّهَا الْمَبْعُوثُ فِينَا	جِئْتَ بِالْأَمْرِ الْمُطَاعِ

(١) ما كتب بالأسود الغامق فهو من قصيدة الشيخ عبد الله الخزرجي، وما سواه فهو من

تربيع الشيخ حبيب، رحمهما الله تعالى

(٢) وفي نسخة: أشرق.

(٣) الضنى: المرض. «مختار الصحاح» (ص ٢٥٠).

مُذ تَوَجَّهْتَ إِلَيْنَا فِي غُلَا الْعِزِّ اعْتَلَيْنَا
أَفْرِغِ الْأَمْنُ عَلَيْنَا بِكَ^(١) فِي كُلِّ الْبِقَاعِ
قَدْ تَسَرَّبْنَا بِحِرْزِ^(٢) صَائِنَا مِنْ كُلِّ رِجْزِ
بِكَ نَلْنَا كُلَّ عِزٍّ وَفَخَارِ وَارْتِفَاعِ
كَمْ فِي الْأَهْوَالِ كُنَّا وَبِكَ مِنْهَا أَمِنَّا
وَأَبَانَ اللَّهُ عَنَّا كُلَّ سَوْءٍ وَنَزَاعِ
جِثَّنَا بِخَيْرِ سُبُلِ فُقُتَ فَضْلًا كُلُّ رُسُلِ
خَصَّكَ الْبَارِي بِفَضْلِ حُزَّتْ فِيهِ طَوْلُ بَاعِ
أَنْتَ مُخْتَارٌ صَفِيٍّ أَرْيَحِي^(٣) أَبْطَحِيٍّ
أَنْتَ لَا شَكَّ نَبِيٍّ وَرَسُولٌ ذُو اتِّبَاعِ
مَرْحَبًا يَا ابْنَ الْأَمِينَةِ بِالْوَقَارِ وَالسَّكِينَةِ
جِثَّتْ شَرَفَتِ الْمَدِينَةِ مَرْحَبًا يَا خَيْرَ دَاعِ

(١) يقصد بهذا الأمن، ما ينشأ بسبب اتباع الدين وهذي الله تعالى؛ إذ هو سبب لكل أمن، قال الله عز وجل: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ [الأنعام: ٨٢]، وقال سبحانه: ﴿فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ (١٢٣) هَلْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا [طه: ١٢٣، ١٢٤]، وقال عز وجل: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ٢٨].

(٢) السَّرْبَال: القميص، وَسَرَبَلُهُ: أي ألبسه السَّرْبَال، كما في «مختار الصحاح» (ص ١٩٤)، والمراد هنا: أنهم اتخذوا الذكر والقرآن كالقميص للبدن، يحفظهم من كل شر.

(٣) أي: واسع الخلق. «مختار الصحاح» (ص ١٧٤).

جئتنا برأ^(١) حفيأ^(٢) شافعا فينا وفيأ
 قد علمناك نبيا جو اقتربا لك يا بر
 يا حبيبا جئنا نر جو انتصارا لانتفاع
 يا غريبا جاءنا يز لا نزال لك فنيئا
 نحن لا نملك شيئا لم نرد في الفني فنيئا^(٣)
 مالنا ملك وملك^(٥) من بقاع وضياع^(٤)
 هذه الأملاك مملك نروة فليس وفلك
 نرتجيك تفتفيها لك يا سبط^(٦) الذراع
 قانن ما تختار فيها لوجه تضطفيها
 حنثما ثور ثرنا من حصون وقلاع
 وبما شئت فمُرنا أيئما تدور دُرنا
 من جدال أو جداع^(٧)

(١) أي: خيرا.

(٢) أي: مكرما إكراما بالغا.

(٣) أي: رجوعا.

(٤) جمع ضيعة، وهي العقار. «مختار الصحاح» (ص ٢٥١).

(٥) تقول: ملكه يملكه ملكا، مثلثة الميم، كما في «القاموس المحيط» (ص ١٢٣٢).

(٦) تقول: رجل سبط الجسم، بفتح السين وتثنية الباء، أي حسن القد والاستواء. انظر:

«مختار الصحاح» (ص ١٨٨).

(٧) الجِداع: قَطْع الأنف أو الأذن أو اليد أو الشفة. «مختار الصحاح» (ص ٧٠).

مَنْ هَدَاهُ اللَّهُ يَغْلَمْ شَأْنَكَ الْعَالِي وَيَسْلَمْ
 وَقَرَيْشٌ عَانَدَتْ لَمْ تَرْضَ أَنْ تَثُوي^(١) بِقَاعِ
 لَيْتَنَا هُنَاكَ كُنَّا فِي جَوَابِهِمْ لَقُلْنَا
 هَذِهِ الْأَغْيُنُ مِنَّا لَكَ مَثْوَى فِي اتِّسَاعِ^(٢)
 بُسُطَ لَيْتَكَ تَثُوي^(٣) بَلْ بِهَا صَخْبَكَ تَثُوي
 نَنْصُرُ اللَّهَ وَنَثُوي^(٤) كُلَّ مَنْ لَيْسَ يُرَاعِي
 سَتُذِيقُ سُوءَ عَيْشٍ لِلْعِدَا مِنْ كُلِّ جَيْشٍ
 وَسَتَظْفِرُ بِقَرَيْشٍ بَعْدَ هَذَا الْإِمْتِنَاعِ
 وَتُريهَا لَكَ عِزًّا فِي الْوَعَى^(٥) غَزَا فَعُزِّي^(٦)
 وَسَتَلْقَى مِنْكَ جَزًّا^(٧) لِّلْهُوَادِي^(٨) وَالْكَرَاعِ^(٩)

(١) أي: تقيم.

(٢) أي: رجوعاً.

(٣) أي: تقيم عليها.

(٤) أي: نُهِلِكَ، مِنْ: تَوَيَّ تَوَى، أي: هلك. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٣٤).

(٥) أي: الحرب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٥٩).

(٦) عُزَّى: جمع غاز. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٠٤).

(٧) أي: قطعاً.

(٨) جمع الهادي، وهو العنق، كما في «مختار الصحاح» (ص ٤٣٨).

(٩) أي: الخيل. «مختار الصحاح» (ص ٣٦١).

كَلْنَا فِي الطَّوْعِ فَاطْلُبُ إِن أَرَدْتَ الْحَرْبَ نَحْرُبُ
جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَاحْرُبْ بِخَمِيسٍ وَزُبَاعِي^(١)
وَقُرُومٍ^(٢) لَيْسَ يَخْشَوُ نَ يَرُونَهُمْ كَمَا الْبَوَّ^(٣)
وَأَسْوَدَ لَدِمِ الْقَوُ مِ عِطَاشٍ وَجِيَاعِ
خُذْ لِحْزَبِ الْحَزْبِ طَبْلًا وَلِقَمْعِ الشُّرْكِ نَبْلًا
كَسِّرِ الْأَصْنَامَ هُبْلًا^(٤) وَيَغُوثًا مَعَ سُوعٍ^(٥)

(١) الخميس: الجيش؛ لأنهم خمس فرق: المقدمة، والقلب، واليمين، والميسرة، والساق. «مختار الصحاح» (ص ١٢٨).

والزُّبَاعِي: ما رُكِبَ من أربعة أشياء. «المعجم الوسيط» (١/٣٢٤).

(٢) جمع قَرَم، وهو السيد، وأصل القَرَم والمَقَرَم: البعير المُكْرَم لا يُحْمَلُ عليه ولا يذلل، «مختار الصحاح» (ص ٣٣٩).

(٣) الْبَوَّ: ولد الناقة. «القاموس المحيط» (ص ١٦٣٣).

(٤) اسم صنم من أصنام قريش.

(٥) قال تعالى في سورة نوح، ذَاكِرًا كَلَامَ قَوْمِ نُوْحٍ: ﴿وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا﴾ [نوح: ٢٣].

وفي «صحيح البخاري» عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «صارت الأوثان التي كانت في قوم نوح في العرب بعد: أما وَدٌّ فكانت لكلب بدومة الجندل، وأما سِوَاعٌ فكانت لهذيل، وأما يَغُوثٌ فكانت لمراد، ثم لبني عُطَيْفٍ بِالْجُرُفِ عِنْدَ سِيَاءٍ، وأما يَعُوقٌ فكانت لهمدان، وأما نَسْرٌ فكانت لحمير لآل ذي كَلَّاعٍ، وهي أسماء رجال صالحين من قوم نوح عليه السلام، فلما هلكوا أوحى الشيطان إلى قومهم أن انصِبُوا إِلَى مَجَالِسِهِمُ الَّتِي كَانُوا يَجْلِسُونَ أَنْصَابًا، وَسَمُّوْهَا بِأَسْمَائِهِمْ، ففعلوا، فلم تعبد، حتى إذا هلك أولئك وَتَنَسَّخَ الْعِلْمُ عِبَدَتْ».

وَأَذِفُهُمْ مِنْكَ هَوَلًا
فَازَ مَنْ يَرْضَاكَ مَوْلَى
وَأَتِ أَهْلَ الشُّرْكِ وَاجِدْغَ
فَافِرٍ^(٢) وَاقْطَعْ وَابْنِ وَارْفَعْ
بِهِدَاكَ فَاقْضِ وَاشْرَحْ
وَاسْرِ وَاشْرَحْ وَابِرِ وَابْرَحْ
فِي كَلَامِ اللَّهِ رَمَزٌ^(٣)
أَنْتَ كَنْزُ أَنْتَ عِزُّ
أَنْتَ شَمْسُ أَنْتَ بَذْرُ
أَنْتَ دُخْرُ أَنْتَ فَخْرُ
فَعَلَيْكَ اللَّهُ صَلَّى
بِالْوَعَى^(١) فِعْلًا وَقَوْلًا
بِأَجْمَلِ الْإِضْطِنَاعِ
وَبِأَمْرِ اللَّهِ فَاضْدَغْ
وَادْعْ وَاشْرَعْ أَنْتَ دَاعِ
بِقُورَاكَ فَازِمِ وَاطْرَحْ
وَاجْرِ وَاجْرَحْ بِاتَّبَاعِ
فِي^(٤) مَعَانِيكَ وَحِرْزُ
أَنْتَ دَاعِ أَنْتَ سَاعِ
لِلْهُدَى ظَهْرُ وَصَدْرُ
أَنْتَ سُلْطَانُ الْبِقَاعِ
مَا بِنَا بَذْرُ تَجَلَّى^(٥)

(١) الوعى: الحرب.

(٢) أي: اقطع للإصلاح. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٢١).

(٣) أي إشارة، وهي إشارة يفهم معناها والمراد منها، قال تعالى: ﴿كَتَبَ أَرْزَلْتُهُ إِلَيْكَ مُبْرَكًا لْيَذَّبُوا عَابَتِهِ، وَلِيَسْتَذْكُرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [ص: ٢٩].

(٤) وفي نسخة: من.

(٥) قال الشاعر رَحِمَهُ اللَّهُ: «تذيل في الصلاة على الرسول الوجيه الجميل النبيل، عديم المثل، ﷺ بكل بكرة وأصيل» اهـ. فهذا البيت مع الأبيات الثلاثة الأخيرة، كلها للشيخ حبيب رَحِمَهُ اللَّهُ

وَعَلَىٰ آلِكَ كُـلُّا مَعَ صَخْبِكَ الدَّوَاعِي
 صَلَوَاتٍ تَتَوَالِي مَعَ سَلَامٍ لَّنْ يَزَالَا
 أَمَّ وَجْهَهَا يَتَلَالَا حَلَّ فِي خَيْرٍ بِقَاعِ

* * *

تخميس مقالة ابن المُقري^(١)

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«هذا ما خَمَّسْتُهُ من مقالة الشاعر ابن المُقري الشافعي، رحمه الله تعالى وعفا عنه بمنه»^(٢) :

تَنْبَهْ يا رَقُودُ لما أَرَدْتَا
لِدِينِكَ فِي الدَّنِيَّةِ ما أَمَدْتَا

(١) هو أبو محمد، شرف الدين، إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله اليمني الحسيني، صاحب الكتاب البديع: «عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي». مَهَرٌ في الفقه والعربية والأدب، وبرز في المنظوم والمنثور، وأقبل عليه ملوك اليمن. ومن مؤلفاته: «الروض» مختصر «الروضة» للنوي، و«القصيدة التائية في التذكير» أولها: إلى كم تماد في غرور وغفلة، و«الإرشاد» مختصر الحاوي في الفقه الشافعي. توفي سنة (٨٣٧هـ) بزييد في اليمن.

انظر: «بغية الوعاة» للسيوطي (٤٤٤/١) و«شذرات الذهب» (٢٢٠/٧، ٢٢١) و«معجم المؤلفين» (٣٦٠/١).

(٢) ما كتب بالأسود الغامق فهو من قصيدة ابن المُقري، وما سواه فهو من تخميس الشيخ حبيب، رحمهما الله تعالى.

فما لِلْعَرَضِ تَزْرَعُهُ حَصَدَتَا
 تَدَارَكَ مِنْ زَمَانِكَ مَا أَقْتَا وَمَا بِكَرَائِمٍ مِنْهُ اسْتَهَفْتَا
 تَذَكَّرُ حِينَمَا لِلنَّحْبِ^(١) تَقْضِي
 وَشَمَّرُ فِي الَّذِي مَوْلَاكَ يُرْضِي
 فَيَعْفُو عَنْكَ مَا لِلْسَّوْءِ يُفْضِي
 وَمَا لِنَفَائِسِ الْأَعْمَارِ تَمْضِي سُدَى^(٢) عَوْضٌ يُرْجَى لَوْ عَرَفْتَا
 وَمَنْ رَامَ الْمَكَارِمَ وَالْمَعَالِي
 كَأَصْحَابِ الْعُلُومِ ذَوِي الْكَمَالِ
 بِلا جِدٍّ فَذَاكَ مِنْ الْمُحَالِ
 وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي وَطَلَّقَ لَذَّةَ الرَّاحَاتِ بَتَا^(٣)
 رَضَا الرَّخْمَنِ فِي حُسْنِ السَّجَايَا
 وَمَخْصِ النَّفْسِ^(٤) عَنْ رَأْسِ الْخَطَايَا
 فَشَمَّرُ فِي التَّقَى تَلَّ الْمَزَايَا

(١) النَّحْبُ: المدة والوقت، ومنه: قضى فلان نَحْبَهُ، أي: مات. «مختار الصحاح» (ص ٤١١).

(٢) أي مهملة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٩٤).

(٣) البت: القطع. «مختار الصحاح» (ص ٣٤).

(٤) أي: تخلصها. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٩١).

وَأَيَّامُ الشَّبَابِ هِيَ الْمَطَايَا إِلَى الْعَلْيَا وَأَفْضَلُ مَا رَكِبْنَا
 أَطْعَ وَأَبْنُ دِينَ^(١) الدِّينَ السَّمَاءِي
 وَلَا تَزَكُنْ إِلَى مَخْضٍ^(٢) الدَّعَاوِي
 وَلَا تَكُ فِي هَوَى الْأَشْرَارِ هَاوِي
 إِذَا غَلَبَتْ عَلَيْكَ بِهَا الْمَسَاوِي غَلَيْتَ عَلَى الْمَحَاسِنِ إِنْ كَبُرْنَا
 لَقَدْ دَانَ النَّبِيُّ وَخَيْرُ آلِ
 بُوخِي اللَّهِ لَا رَأْيَ الرَّجَالِ
 أَتَرْضَى بِالْحِجَارِ عَنِ اللَّالِي
 دَعَوْتُكَ يَا لَبِيبُ إِلَى الْمَعَالِي فَإِنْ تَكُ قَدْ خُلِقْتَ لَهَا أَجَبْنَا
 فَخُذْ نَهْجَ الرَّسُولِ وَمُقْتَضِيهِ
 وَدَعْ عِوَجَ الْعَذُولِ وَمُزْدِفِيهِ^(٣)
 وَمِلْ كَذَوِي الْحَدِيثِ وَمُضْطَفِيهِ
 إِلَى عِلْمٍ تُطِيعُ اللَّهَ فِيهِ عَلَى ثِقَةٍ وَتَغْرِفُ مَا جَهِلْنَا
 بِهِمْ شَاعَتْ شَرِيعَتُنَا وَقَامَتْ

(١) فَعْلُ أَمْرٍ مِنْ: دَانَ يَدِينُ.

(٢) وَفِي نَسْخَةٍ: إِلَى مَخْنٍ.

(٣) أَي: حَامِلِيهِ وَمَشْجُعِيهِ.

معالِمُ هَذِيهِمْ فِيهَا اسْتَقَامَتْ
 بِهَمَّتِيهِمْ كَمَا رَامَتْ قَدَامَتْ
 فَإِنَّ الْعِلْمَ أَغْظَمُ مَا تَسَامَتْ لَهُ هِمَمٌ وَأَشْرَفُ مَا كَسَبْنَا
 مِنْهُمْ مَنْ لَهُ فَضْلٌ وَعَدْلٌ
 وَلَيْسَ لِذَاتِهِ شِبْهُ وَشَكْلٌ
 وَلَا لِجَنَابِهِ أَضَلُّ وَفَضْلٌ
 فَلِلْعُلَمَاءِ بِحَمْلِ الْعِلْمِ فَضْلٌ يَقْصُرُ عَنْهُ وَضْفُكَ إِنْ وَصَفْنَا
 وَذُو عِلَلٍ أَخُو الْأَهْوَا يُعَافِي^(١)
 طَرِيقَتَهُمْ وَيَطْلُبُ مَا يَنَافِي
 وَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمْ مَا قَدْ أَتَى فِي
 مِدَادِهِمْ إِذَا كَتَبُوا يَكَافِي دَمَ الشُّهَدَاءِ وَزُنَا إِنْ وَزَّنَا
 لَقَدْ مَنَحَ الْإِلَهُ لِمُؤْمِنِينَا
 صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا مُسْتَبِينَا
 بِإِزَادِ الْهُدَاةِ الْمُشْفِقِينَا
 بِهِمْ حَفِظَ الْإِلَهُ الَّذِينَ فِيْنَا فَكَمْ مِنْهُمْ نَعَزَّ بِمَا حَفِظْنَا
 أَلَا فَالْعِلْمُ هَادٍ لَا مُضِلٌّ

(١) أي: يترك ويجنب.

وبالوحيين نصًّا مُسْتَدِلُّ
 يَنَاقِي^(١) مَنْ حَوَاهُ وَلَا مُمِلُّ
 فَنِعْمَ الْعِلْمُ فِي الْخَلَوَاتِ خِلُّ عَرَفَتَ اللَّهُ مِنْهُ بِمَا عَرَفْنَا
 وَكَمْ مِنْ نَفْحَةِ الْفَيَّاحِ فَاحَا
 وَكَمْ مِنْ ضَوْئِهِ الْوَضَّاحِ لَاحَا
 وَكَمْ مِنْ فَيْضِهِ نِلْنَا نَجَاحَا
 فَكَمْ وَضَعْتَ لِطَالِبِهِ جَنَاحَا مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ فَلَا حُرْمَنَا
 أَفِقْ يَا مَنْ حَوَى فَهْمَا وَعَقْلَا
 وَشَاءَ لِنَفْسِهِ شَرْفَا وَفَضْلَا
 وَلَمْ يَمْدَحْ لَهُ أَضْلَا وَفَضْلَا^(٢)
 إِذَا لَمْ تَخْجَلِ الطَّلَابَ طِفْلَا وَرُمْتَ طِلَابَهُ شَيْخَا حَجَلْنَا
 حَدُودُ اللَّهِ تَعْلُمُهَا يَقِينَا
 إِذَا صَدَقْتَ جَبْرِيلَ الْأَمِينَا

(١) أي: أن العلم يأتي صاحبه بما يعجبه ويسره. وأصل المناغاة: المغازلة. والمرأة تُناغي الصبي: أي تكلمه بما يعجبه ويسره. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٢٣).

(٢) إذ العبرة بعمل الإنسان، لا بأصله ونسبه، قال ﷺ: «وَمَنْ بَطَأَ بِهِ عَمَلُهُ، لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ» أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه.

بلا تحريفٍ ما أوحى مُبينًا
 يَزِيدُكَ فِي الشَّبَابِ الْعِلْمُ زَيْنًا وَبَعْدَ الشَّيْبِ أَبْهَةٌ وَسَمْتًا
 تَدَارِكُ مِنْ أَوَانِكَ وَازْجُ نُضْحًا
 مِنَ الْوَحْيَيْنِ أَنَّى شِئْتَ نُجْحًا
 وَإِنْ شِئْتَ التَّجَاحُ^(١) وَرُمْتَ رِبْحًا
 فَكَرَّرْ دَرْسَهُ لَيْلًا وَصُبْحًا وَجَرَّدْ فِيهِ عَزَمَكَ مَا اسْتَطَعْنَا
 سَلِ الْأَصْحَابَ وَالْأَسْلَافَ مَنْ هُمْ
 هُمْ بِالنَّقْلِ دَانُوا فَاتَّبَعْنَهُمْ
 بِدَائِرَةِ النَّبِيِّ قِفْ وَاسْمَعْنَهُمْ^(٢)
 وَإِخْوَانُ الْبَطَالَةِ خَلَّ عَنْهُمْ فَهَمْ أَعْدَى الْأَعَادِي إِنْ عَقَلْنَا
 فَجَانِبْنَهُمْ وَمَنْ جَعَلُوا عَلَيْهِمْ
 مُعْوَلُهُمْ وَإِرْبًا^(٣) فِي يَدَيْهِمْ
 وَلَا تَرْكَنْ لِحَظٍّ مِنْ لَدَيْهِمْ

(١) وفي نسخة: النجاة.

(٢) قال الشاعر: «هي في جواب قائل لي: (أنت خارج عن دائرتنا)، قبحاً لهم، ودفعاً [أي نَتْنَا] لدائرة أدبرت عن دائرته ﷺ، فدائرته دامرة أقبلت على الديار من حيث لا يعلمون، ولولا ذلك لما عثوا في عرض السلفيين».

(٣) للإرب معانٍ متعددة، ومنها: الحاجة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٦).

إِلَيَّ إِلَيَّ أَقْبِلْ لَا إِلَيْهِمْ فَإِنِّي نَاصِحٌ لَكَ قَدْ سَمِعْنَا
 بِرَبِّكَ أَوْ بِأَسْمَاءِ زَوَاهَا^(١)
 لَعَلِّيَاهُ فَلُذْ لَا مَن سِوَاهَا
 بِأَرْضٍ أَوْ سَمَاءٍ قَدْ تَرَاهَا
 وَخُذْ بِعِنَانِ نَفْسِكَ فِي هَوَاهَا فَإِنْ أَرْخَيْتَهُ مَعَهَا نَدِمْنَا
 نَصِيحَةً نَاصِحٍ حَبِّ^(٢) حَبِيبٍ
 أَتَتْ فَاقْبَلْ قَبُولَ فَتَى مُنِيبٍ
 وَدَغْ مَا لَيْسَ مِنْ نَصٍّ مُصِيبٍ
 وَعُذْ عَمَّا بَدَا لَكَ مِنْ قَرِيبٍ فَمَا تَرْجُو الْخَلَاصَ إِذَا نَشِبْنَا^(٣)
 أَلَا وَالشُّرْكَ رِجْسٌ فَوْقَ رِجْسٍ
 يَفُوقُ وَخَامَةً مِنْ فِعْلٍ مَكْسٍ^(٤)
 وَقَتْلِ النَّفْسِ فَاخْذَرْ كُلَّ رِكْسٍ^(٥)
 وَيَا لَلِ اسْتِعِذْ مِنْ شَرِّ نَفْسٍ وَشَيْطَانٍ يَصُدُّكَ إِذْ هَمَمْنَا

(١) أي: جمعها الله تعالى.

(٢) وفي نسخة: حُرٌّ.

(٣) نَشِبَ الشيءُ في الشيء: أي غلق فيه. «مختار الصحاح» (ص ٤١٧).

(٤) الْمَكْسُ: الجباية، كما في «مختار الصحاح» (ص ٣٩٩) وهي ما تُغَرَفُ اليوم بالضريبة.

(٥) أي: من كل رِجْسٍ. «مختار الصحاح» (ص ١٦٩).

أَخِي فُجُورُنَا جَمَّتْ فَجُرْهَا
 عَلَيْكَ عَلَيْكَ نَفْسَكَ لَا تَحْزُهَا
 وَدُونِكَ جَنَّةُ الْمَأْوَى فَفُزْهَا
 فَعُمُرُكَ فُرْصَةٌ إِنْ تَنْتَهَرْهَا وَتَغْنَمَ مِنْهُ مَا وَافَى ظَفِرَتَا
 وَفِي مَرَضِي رَبِّكَ سَيِّ^(١) صَوْمًا
 فَجِدَّ تَجِدْ هُنَاكَ مُنَاكَ دَوْمًا
 عَلَى الطَّاعَاتِ كُنْ يَقِظًا وَنَوْمًا^(٢)
 وَإِنْ مَاطَلَتْهَا يَوْمًا فَيَوْمًا تَقُولُ غَدًا أَتُوبُ فَقَدْ خُدِغْتَا
 وَذَةً^(٣) فِي النَّضْحِ دُرٌّ لَمْ يُنْضَضْ^(٤)
 لَهَا مِثْلُ هَذَاكَ اللَّهُ فَارْحَضْ^(٥)
 بِهَا الْوِزْرُ الَّذِي ظَهَرَكَ أَنْقَضْ^(٦)
 وَلَا تَأْسَفْ عَلَى مَا فَاتَ وَانْهَضْ بِجِدِّ مِنْكَ تُذِرُكَ مَا أَفْتَا

(١) سَيِّ: أي مثل.

(٢) أي: كن على الطاعات حال يقظتك وحال نومك.

(٣) أي: هذه.

(٤) أي: لم يُبَغَّ لِيَتَحَوَّلَ إِلَى دَرَاهِمٍ أَوْ دِينَارٍ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٢٠).

(٥) رَحَضَ يَدَهُ وَثَوْبَهُ: غَسَلَهُ. «مختار الصحاح» (ص ١٥٩).

(٦) أي: أثقله بالحمل، ومنه قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ﴾ [الشرح: ٣]، انظر:

«مختار الصحاح» (ص ٤٢٧).

صلاةُ الله يشفعها السلامُ
على المختارِ ما هَطَلَ الغمامُ
وآلٍ ينجلي بهمُ الظُّلامُ
وفاز بها الصُّحابةُ والكِرامُ وَعَنْهُمْ رَبَّنَا فَضْلاً رَضِينَا
* * *

تخميس مقالة الشيخ محمد البخائي

قال الشاعر:

«هذا ما خمّسته من مقالة الشيخ محمد حمود البخائي التي قالها في
قدوة المهتدين وأسوة المسترشدين الشيخ مبارك بن علي، أدام الله لنا
بقاه، وأضاء نور مُحيّاه، يوم ما كان ساكنًا في الرفاعة^(١) مع جيرانه
الكرام... حفظهم الله، ومن كل مكروه يقيهم»^(٢):

إِنْ رُمْتُ تَلْقَى زُمْرَةَ الزُّهَادِ
أَوْ مِغْفَرَ الْعُلَمَاءِ وَالْعُبَادِ
مَنْ لَمْ يَزَلْ فِي الرُّشْدِ وَالْإِزْشَادِ
قِفْ بِالرُّفَاعَةِ سَاعَةً يَا حَادِي وَاقْرَ السَّلَامَ أَهْيَلَ ذَاكَ النَّادِي
وَانْشَطْ بِنَفْحَةٍ تُرَبِّيه نَدِيَّةً

(١) الرفاعة: من مناطق دبي.

(٢) ما كُتِبَ بالأسود الغامق فهو من قصيدة الشيخ محمد البخائي، وما سواه فهو من تخميس الشيخ حبيب، رحمهما الله تعالى.

بِسَعَادَةِ الدَّارَيْنِ خَيْرِ مَزِيَّةٍ
 وَامْكُثْ بِهَا إِنْ شِئْتَ مِنْ أَمْنِيَّةٍ
 وَاسْتَوْعِبْ سَكَانَهَا بِتَحِيَّةٍ فَهُمْ مَحَلُّ مَحَبَّتِي وَوِدَادِي
 بَلَّغْ سَلَامًا مُوجِبًا شَهَدَ الرِّضَا
 عَنِّي وَعَمَّنْ لَمْ يَزَلْ بِهِمْ ارْتَضَى
 دِينًا وَدُنْيَا بَلْ بِمَنْهَجِهِمْ مَضَى
 وَاخْصُصْ أَخِي مِنْ بَيْنِهِمْ بَدْرًا أَضَا^(١) قَدْ عَمَّ مِنْهُ الثُّورُ كُلَّ بِلَادٍ
 أَعْنِي الَّذِي جَادَ إِلَهُ بِهِ وَمَ
 نَّ عَلَى لَبِيبٍ قَدْ وَقِيَ سَوْءَ كَمَنْ^(٢)
 وَعَلَى يَدَيْهِ هَدَاهُ^(٣) مِنْ بَدْعِ الزَّمَنِ
 نَجَلَ الْفِخَامِ مَبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ مَنْ سَبَقَ الْكِرَامَ وَسَادَ كُلَّ جَوَادٍ
 حَبْرَ حَبَاهُ اللَّهُ عِلْمًا وَاضْطَفَى
 لِيُغَيِّرَ الدَّهْرَ الْمُكَدَّرَ بِالْصَّفَا
 مَا زَالَ مُضْطَبِّرًا عَلَى جَانِ جَفَا

(١) أي: أضاء.

(٢) أي: اختفى. قاله الشاعر، فـ «كَمَنْ» هنا فعل ماض.

(٣) قال الشاعر الشيخ حبيب رحمته الله: «وقاه أصح».

حاوي الفضائل ذو المكارم والوفا والجود والإحسان والإرشاد
 رَحْبُ المكارم خَيْرُ كلِّ وَسِيلَةٍ
 وَجَلَاءُ عَيْنٍ^(١) فِي الْأَصُولِ كَلِيلَةٍ
 وَشِفَا صُدُورٍ فِي الْحَدِيثِ عَلِيلَةٍ
 بحرُ العلوم وكنزُ كلِّ فَضِيلَةٍ سَيْنْفُ لِأَهْلِ الزَّيْعِ وَالْإِلْحَادِ
 عَلَّمَ لِجُلِّ الْمَهْتَدِينَ بِرَسُولِهِ
 بَطَلَ لَقَمَعَ الْمَارِقِينَ بِفَضْلِهِ
 مُسَلَّ^(٢) لِرَوْضِ الْمُجْدِبِينَ بِبَذْلِهِ
 غَيْثٌ إِذَا ضَمَّنَ السَّحَابُ بِفَضْلِهِ غَوْثٌ لِكُلِّ مُيَمِّمٍ^(٣) مُرْتَادِ
 عَمَّتْ سَحَابُ فَيْضِهِ آفَاقَهَا
 بِالْغَيْثِ فَاثْتَهَجَتْ بِهِ رُزْدَاقَهَا^(٤)
 طوبى لذي يَدِهِ أَخْلَصَتْ إِنْفَاقَهَا
 مَذْ غُلَّتِ الْأَيْدِي إِلَى أَعْنَاقِهَا فِيدَاهُ قَدْ بَسَطَتْ بِكُلِّ أَيْدِي

(١) قال الشاعر: «وجلا عيون في الأصح».

(٢) المُسَلَّ: جمع المَسَل، وهو مسيل الماء. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٣٦٦).

(٣) أي قاصد.

(٤) الرُّزْدَاق: لغة في تعريب الرُّسْتَاق، وهو السواد. أي: الأرض التي فيها مزْدَرَجٌ أو قرى. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٦١، ١٦٢) و«المعجم الوسيط» (١/٣٤١).

ما هذه الأقوال مغ أوصافها
 في مدح شيخ جلّ عن أضعافها
 حين انتقاص الأرض من أطرافها
 أو سدّت الأبواب عن أضيافها فمحله قد حَفّ بالوراد
 نِعْماء كالوَبْلِ الوَبِيلِ^(١) فَشَقَّقَتْ^(٢)
 شَمَلَ المصائب كُلِّما فينا عَتَتْ^(٣)
 وَمَكَارِمُ الأخلاقِ فيه تَثَبَّتْ
 تَلْقَاهُ جَزْلاً بالوفود إذا أَتَتْ فَرِحَا بها من رائج أو غادِ
 يا خير حزبٍ بالنبيه ظَفِرْتُمْ
 متنبّهين بما يَسُرُّ فَصِرْتُمْ
 في حزبه فَعُرَى السعادة حُزْتُمْ
 بشراكم أهل الرفاعة فُزْتُمْ بجوارِ هذا الكوكبِ الوَقَادِ
 فُزْ بالعلومِ ويا مَفازَ سميعِها
 مِن شيخنا البَحْرِ الخِضَمِّ مُذِيعِها

(١) الوَبْلُ : المطر الشديد . والوبيل : الشديد ، فهو تأكيد له . انظر : «مختار الصحاح» (ص ٤٤٦) .

(٢) وفي نسخة : نِعْماء كالوَبْلِ الوَبِيلِ لقد هَمَّتْ .

(٣) وفي نسخة : نفحاته عَمَّتْ وَجَمَّتْ وَازْتَقَّتْ .

وَحَمِيمِهَا وَحَلِيفِهَا وَضَجِيعِهَا

شَهْمٌ تَقَلَّدَ بِالْعُلُومِ جَمِيعِهَا قَدْ اِزْتَدَى بِالْجِلْمِ وَالْإِرْفَادِ^(١)

بُشْرَى الَّذِي فَاقَ الْأَنَامَ فَطَانَةً

وَذَكَاءَةً وَسَخَاوَةً وَصِيَانَةً

وَأَمَانَةً وَهِدَايَةً وَدِيَانَةً

لِلَّهِ مَنْ سَادَ الْكِرَامَ مَكَانَةً فَعَلَا عَلَى الْأَقْرَانِ وَالْأَضْدَادِ

مَنْ يَبْتَغِي الْبُشْرَى مِنَ الْبَارِي يَعُذُّ

بِصَلَاتِهِ مِنْ فِتْنَةِ الْآرَاءِ، فَعُذُّ

وَبِكُلِّ مَا يُمْلِي عَلَيْكَ الشَّيْخُ خُذْ

يَا مَنْ يُرِيدُ سَعَادَةَ الدَّارَيْنِ لُذْ بِجَنَابِهِ فَتَفُوزَ بِالْإِسْعَادِ

حَالِفٌ هَذَاكَ اللَّهُ مَا أُمْلَى وَدَغْ

مَا لَيْسَ مِنْهُ وَكُلٌّ أَمْرٍ مَبْتَدَغْ

لِمَ لَا وَصَارَ حَلِيفَ طَهِ الْمَتَبَعِ

فَدُبِّي قَدْ شَرَفَتْ بِهِ وَأَهْنَيْلُهَا اغْ تَرْفُوا بِسُؤْدَدِهِ بِلا تَزْدَادِ

بِمُبَارِكِ أَيْدِي الْهُدَاةِ تَعَلَّقْتُ

(١) أي: بالإعطاء والإعانة. «مختار الصحاح» (ص ١٦٧).

بمباركٍ مُهَجُ الثَّقَاتِ^(١) تَوَثَّقَتْ

بمباركٍ بَهَتْ الْجِهَاتُ وَأَشْرَقَتْ

بمباركٍ زَهَتْ الرِّفَاعَةُ وَازْتَقَتْ رُتَبًا رَفِيعَاتٍ بِلَا تَغْدَادٍ

هُوَ مَنْ هَدَاهُ اللَّهُ رُشْدًا فَاجْتَهَدَ

حَتَّى عَلَا الْعَلِيَا وَمَنْ جَدَّ وَجَدَ

هُوَ فِي الشَّمَائِلِ لَا يُشَاكِلُهُ أَحَدٌ^(٢)

هُوَ مَوْرِدُ الْعُلَمَاءِ وَالْأَدْبَاءِ قَدْ شَهِدَتْ بِذَلِكَ أَكْثَرُ الْحُسَادِ

مَنْ الْإِلَهُ عَلَى الْعِبَادِ بِهِ وَلَا

إِنْكَارَ فِي فَضْلِ تَشْغِشَعٍ وَأَنْجَلَى

مُتَلَأَيْنَا حَتَّى جَلَا أَفَقُ الْفَلَا^(٣)

هُوَ فِي الْحَدِيثِ وَسْتَةُ الْمُخْتَارِ لَا أَحَدٌ يُدَانِيهِ وَفِي الْإِسْنَادِ

حُزَتْ الْفَوَاضِلَ وَالْفَضَائِلَ وَالْمَيَا

مِنْ وَالْمَحَاسِنَ مِنْ مُحَاسِنِ الْأَتْقِيَا

حَتَّى جُعِلَتْ وَصِرَتْ أَسْوَةٌ الْأَضْفِيَا

(١) أي: أرواحهم. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٠٤).

(٢) هذا من باب الكمال النسبي، أي: هو بالنسبة إلى بني جنسه ودهره قد بلغ النهاية في الشمائيل.

(٣) وفي نسخة: أفق العُلا.

فَاَلَلَّةُ أَزْجُو أَنْ يُطِيلَ بَقَاكَ يَا قَمَرٌ عَلَى كُلِّ الْأَمَاكِنِ بَادٍ
 قَصَدَتْ لِبَابِكَ مِنْ (بِخَاءٍ)^(١) قَصِيدَةٌ
 لِلْمَنْصَفِينَ بِمَا تَفُوهُ مَفِيدَةٌ
 وَحَمِيدَةٌ مَيْمُونَةٌ وَفَرِيدَةٌ
 يَا ابْنَ الْأَمَاجِدِ قَدْ أَتَتْكَ خَرِيدَةٌ^(٢) شَحِيحَةٌ لَيْسَتْ بِذَاتِ سَدَادٍ
 بِئُعُوتِكُمْ يَتَبَرَّكَ الْمُتَقَرَّبُ إِلَيْكَ
 مَاضِي عَلَى أَعْدَائِكَ الْمُتَحَبِّبُ إِلَيْكَ
 عَانِي^(٣) لِنَجْمِ سَمَاكَ فِي خَيْرِ السُّبُلِ
 قَدْ قَالَهَا الْعَبْدُ الْفَقِيرُ الْمَذْنُبُ الْحَاوِي^(٤) لِكُلِّ جَرِيمَةٍ وَفَسَادٍ^(٥)
 أَمْعِنْ بِمَا تَغْنِي وَسُدَّ مِنْ الْخَلَلِ
 فَهِيَ الذَّلِيلَةُ فِي فَنَّاكَ مِنَ الزَّلَلِ
 لِكِنَّهَا بِبَهَاكَ تُكْرَمُ بَلْ تُجَلَّ^(٦)

(١) «بخاء»: منطقة في محافظة مسندم بسلطنة عمان.

(٢) الخريدة: اللؤلؤة لم تُنْقَبْ، كما في «القاموس المحيط» (ص ٣٥٧)، والمراد التشبيه.

(٣) أي: الأسير.

(٤) وفي نسخة: قد قالها العبد الفقير محمداً لحاوي

(٥) هذا من تواضع العلماء والصالحين، رحمهم الله تعالى.

(٦) في نسخة: لم تَزَلْ.

فانظر إليها بالقبول فإن تنل منكم قبولاً فهو أقصى مرادي
 نرجو الإله يمين من أفضاله
 بالعفو والغفران من إجلاله
 ونيلنا من فضله بنواله
 ثم الصلاة على النبي وآله والصخب والأتباع هم أسيادي
 ما سرتنا الباري بسر كلامه
 كلاً وسلم سر بنا لسلامه
 ما عمنا بالجوهر من إنعامه
 ما قال مغترف بنقص مقامه قف بالرفاعة ساعة يا حادي
 «تمت سرعة أيها الركن الوثيق، صاحب المنة من كل طريق»^(١).

* * *

(١) تعليق للشاعر رحمه الله.

تسبيح مقالة الشيخ عبدالرحيم البرعي^(١)

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«هذا ما سبّعته من مقالة الشيخ عبدالرحيم البرعي الشافعي رحمة
الله تعالى عليه»^(٢) :

لَوَامِعُ الْفَوْزِ فِي الدَّارَيْنِ سَاطِعَةٌ
لِكُلِّ نَفْسٍ صَفَتْ لِلَّهِ طَائِعَةٌ
نَأَتْ عَنِ الْفَجْرِ^(٣) بَلْ لِلْبِرِّ جَامِعَةٌ
وَلِلْأَوَامِرِ بِالْمَعْرُوفِ سَامِعَةٌ

(١) هو: عبد الرحيم بن أحمد بن علي البرعي اليماني، شاعر متصوف، أفتى ودرّس. له ديوان شعر مطبوع، أكثره في المدائح النبوية. نسبته إلى (برع) جبل بتهامة. توفي سنة (٨٠٣هـ). انظر: «هدية العارفين» (٥٥٩/١) و«الأعلام» (٣/٣٤٣) و«معجم المؤلفين» (١٢٩/٢).

(٢) ما كتب بالأسود الغامق فهو من قصيدة الشيخ البرعي، وما سواه فهو من تسبيح الشيخ حبيب، رحمهما الله تعالى.

(٣) الْفَجْرُ: كالفجور، وهو الانبعاث في المعاصي والزنى. «القاموس المحيط» (ص ٥٨٤).

فِي الْخَيْرِ خَاشِعَةً لِلَّهِ خَاضِعَةً
 جَوَامِعُ الْخَيْرِ فِي الدَّارَيْنِ تَابِعَةً لِبَطَاعَةِ اللَّهِ فَالزَّمْ طَاعَةَ اللَّهِ
 يَا خَيِّبَةَ الْمَرْءِ مِنَّا مِنْ إِضَاعَتِهِ
 فِي يَوْمِهِ عُمْرَهُ السَّامِي وَسَاعَتِهِ
 وَلَيْسَ يَزْبَحُ رَبْحًا مِنْ بِضَاعَتِهِ
 وَجَدَّ لَيْلَ نَهَارٍ فِي إِشَاعَتِهِ^(١)
 مَا يُسْخِطُ اللَّهَ، هَلْ ذَا مِنْ شَجَاعَتِهِ
 وَالشَّرُّ أَجْمَعُهُ فِي تَرْكِ طَاعَتِهِ فَاخْضَعْ ذَلِيلًا لِعِزِّ الْأَمْرِ النَّاهِي
 هَوَى وَنَفْسِي فَالشَّيْطَانُ غَرَّهُمَا
 بِبُغْيَةٍ مِنْهُمَا شَاهَا^(٢)، فَجَرَّهُمَا
 إِلَيْهِ فَأَنْجَذَا شَوْقًا فَعَرَّهَمَا^(٣)
 مَتَى فَأَخْضَلُ فِي الْكُونَيْنِ^(٤) بَرَّهُمَا
 أَمَّا الظُّلُومُ يُقَاسِي الدَّوْمَ مُرَّهُمَا

(١) وفي نسخة: وجدَّ لَيْلاً ويوماً في إشاعته. وفي أخرى: «وَهُمْ لَيْلاً...»، وفي أخرى: «وجدَّ لَيْلاً ونهاراً في إشاعته».

(٢) أي: قَبَحًا. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٢٨).

(٣) أي: أدخل عليهما مكروهاً يُلْطِخُهُمْ بِهِ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٧٦).

(٤) وفي نسخة: في الدارين.

وكيف يأمن في الدارين شرَّهما مَنْ لَمْ يَكُنْ طَائِعًا لِلْأَمْرِ النَّاهِي

كَمْ مِنْ حَيٍّ فَقِيرٍ ذِي مُحَاسِبَةٍ

مَعَ نَفْسِهِ وَهَوَاهَا فِي مُحَارَبَةٍ

خَوْفًا لَيُّومٍ مَهُولٍ ذِي مُعَاتَبَةٍ

مِنْ هَمَزَةٍ أَوْ لَمَزَةٍ أَوْ هَزَلٍ مُدَاعَبَةٍ

يَخْتَارُهَا كُلُّ لَاهٍ مِنْ مُعَاقِبَةٍ^(١)

كَمْ مِنْ حَقِيرٍ فَقِيرٍ ذِي مُرَاقَبَةٍ أَحْظُ فِي الْحَشْرِ مِنْ ذِي الْمَالِ وَالْجَاهِ

يَا قَوْمٍ فَاثْبُكُوا مِنْ أَجَالٍ لَنَا أَزِفَتْ^(٢)

بُنَا وَحَانَتْ سَيُوفُ الْمَوْتِ وَانْكَشَفَتْ

وَالنَّفْسُ فِي جَمِّ آمَالٍ^(٣) لَهَا عَكَفَتْ

فِيهَا فَقَدْ شَغَفَتْ عَنْهَا وَلَا عَزَفَتْ

وَمَا اسْتَعَدْنَا^(٤) مِنْ أَعْمَارٍ لَنَا تَلَفَتْ

(١) وجاءت هذه الأبيات في نسخة مختلفة عما هنا، وهي:

كَمْ مِنْ حَيٍّ ضَعِيفٍ ذِي مَغَاضِبَةٍ مع الغرور وكم من ذي مُحَاسِبَةٍ

مَعَ نَفْسِهِ وَالْهَوَى بِلِ ذِي مُحَارَبَةٍ فكم وكم خائف من ذي مُعَاقِبَةٍ

رَبُّ يَعَاقِبُ ذَا كِبَرٍ مَغَالِبَةٍ كم من حقير فقير ذي مُرَاقِبَةٍ

(٢) أي: قربت. وفي نسخة: وَزَفَتْ: أي أسرع. «مختار الصحاح» (ص ٤٥٣).

(٣) الجَمِّ: الكثير.

(٤) وفي نسخة، وما استعدنا.

هل في كتابٍ مضى أو سُنَّةٍ سَلَفَتْ عِزُّ لِعَبْدٍ عَلَى عَصِيَانِهِ لَاهِي
بُشْرَاكَ إِنْ قُمْتَ تَدْعُو اللَّهَ مُبْتَهَلًا
أَنْ يَجْعَلَكَ بِالْوَحْيَيْنِ مُشْتَغَلًا
وبالذي صار لِلْأَضْلَيْنِ مُشْتَمَلًا
وبالضَّرَاطِ السَّوِيِّ السَّمْحِ مُتَّصِلًا
فَإِنْ تَشَأْ لَمْ تَكُنْ فِي الْحَشْرِ مُنْخَذِلًا
فَاسْلُكْ سَبِيلَ كِتَابِ اللَّهِ مُمْتَثِلًا وَسُنَّةَ الْمَلَةِ الزَّهْرَا نِعَمًا هِيَ
مَوْلَايَ مَوْلَايَ^(١) أَنْتَ اللَّهُ ذُو الْمِنَّةِ
أَرْجُو الثَّبَاتَ فَثَبِّتْنِي عَلَى السُّنَنِ
عَوْنَاهُ عَوْنَاهُ فَاغْصِنِي مِنَ الْفِتَنِ
رَبَّاهُ رَبَّاهُ وَامْحَقْ دَاعِيَ الْمَحَنِ
وَوَالِنِي وَاهْدِنِي فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ
مَعَ الْأَحْيَابِ وَاغْسِلْنَا مِنَ الدَّرَنِ عَدَا فَلَمْ يَنْجُ مِنْ جَاهٍ وَلَا آهٍ

* * *

(١) وفي نسخة: مولاة مولاة.

٨- المُنَوَّعات

رسالة للشيخ يحيى بن الشيخ زكريا^(١)

يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«وقد كتبت للشيخ يحيى بن الشيخ زكريا - بعد الاستسماح ولين
الكلام ومتين السلام حفظه الله ووقاه» - :

بُعْدُ الْقَوَالِبِ يَا أَخِي نَتِيجَةُ	لِصَفَا الْقُلُوبِ سَلَامَةِ الْإِيمَانِ
فَاطْفَرُ بِهِ وَبِهَا وَلَا تَرْكُنْ إِلَى	مَنْ قَدَّمَ الدُّنْيَا عَلَى الْأَدْيَانِ
وَاللَّهُ لَوْلَا مَبْعَدِي هُوَ مَقْصِدِي	لَأَبَى الْكِتَابَةَ أَضْبُعِي وَبَنَانِي
فَأَرَى الْوُدَادَ مَعَ الْبِعَادِ مِنَ الْبَلَا	دِ كَمَا الْفَسَادُ أَرَاهُ فِي الْأَوْطَانِ
فَالْبُعْدُ مَتْنِي وَالسَّمَاحَةُ مِنْكُمْ	يَا مَعْشَرَ الْأَرْحَامِ وَالْأَقْرَانِ
خَيْرُ التَّحَايَا أَمُّكُمْ بَلْ عَمَّكُمْ	مَا شَيْدَتْ دَعَوَاتُكُمْ أَرْكَانِي

* * *

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ بعد هذه الأبيات :

«لم تلق تأليفاً خلا من عشرة حتى ولو قوبل ألف مرة :

(١) ابن الشيخ يحيى بن محمد بن كمال، رحمهم الله جميعاً.

وكم غير الراوي كلامًا بعقله وكم حرف المنقول قومٌ وصحفوا
وكم ناسخ أضحى لمعنى مغيرًا وجاء بلفظ لم يُرذه المصنّف

* * *

رسالة إلى قاضي جناح

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كلمات أُرْسِلُهَا للعلامة الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد قاضي
جناح، من جميرة، في العام الذي وقع ما وقع بيني وبين الشيخ علي
الجناحي فحكم عليه...، وهي هذه»:

نَسِيمُ نَحْيَتِي يَغْشَى جَنَاحًا	وفيهَا مَنْ بِهِ لَاحَتْ فَلَاحَا
خَلِيفُ الْحَقِّ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ عُنْدِ	صِرَ فِي الْأَفْقِ بَرْقُ سَنَاهُ لَاحَا
سَلِيلُ مُحَمَّدٍ قَاضِي قُضَاةٍ	تَرَى مِنْ رَشْحِهِ لَهُمْ افْتِرَاحَا
عَلَا أَقْرَانُهُ عَمَلًا وَعِلْمًا	وَجِلْمًا حِكْمَةً بَاعَا جَنَاحَا
فَقِيهٌ فَاحٌ فِي الْأَفَاقِ رُشْدًا	هُدًى وَنَدًى جَدًى ^(١) صِيَّتَا صِلَاحَا
نَبِيَّةٌ كَمْ تَنْبَأَ فَاهْتَدَى مِنْ	هُدَاهِ السَّغْدِ ^(٢) سَمْنَا وَالضَّلَاحَا
وَجِيَّةٌ فِي الْوَرَى سِيرًا سَمُوخٌ	فَلَمْ يَعْأَ بِشَاتِمِهِ سَمَاحَا

(١) أي: عطاء. «مختار الصحاح» (ص ٧١).

(٢) السَّغْد: اليُمن. «مختار الصحاح» (ص ١٩٧).

نزیه قد تقدس عن عیوب
 شَمَائِلُهُ تُشَتَّتْ شَامَتِيهِ
 أَلَمْ يَكُ مِنْهُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ
 أَبُوحُ بِمَذْجِهِ مَرَحًا لِعِلْمِي
 وَبِالْإِنصَافِ إِيْمَانِي أَهْتِي
 أَلَا يَا عَاذِلًا^(١) وَلِهَا بِهِ فَهْ
 وَلِهَتْ بِحُبِّهِ بَلْ حِينَ ذِكْرَا
 أَتْنُ وَكَمْ أَجْنُ إِلَيْهِ تَوْقَا
 مَتَى أَحْظَى بِمَأْمُولِي وَسُؤْلِي
 عَلَى آلِ كَمَالٍ فَمَنْ لُطْفَا
 فِكَمْ شَكْرُوهُ شَكْرًا لَا يُضَاهِي
 جَزَاهُ اللَّهُ فِي الدَّارَيْنِ خَيْرًا
 لَعَمْرُكَ فَالْفِرَارُ مِنَ الْقَضَا لِلْ
 خُصُوصَا يَوْمَنَا هَذَا فَيَكْفِي

حَوَتْ عَارًا خَنَا سَفَهَا سَفَاحَا
 فَإِنْ خَاضُوا بِهِ اعْتَاضُوا افْتَضَا
 يُرِيهِمْ مَا جَنُّوا إِلَّا جَنَاحَا
 بِمَا هُوَ فِيهِ مَذْحَا وَامْتِدَا
 كَفَى بِالْإِعْتِسَافِ عَمَى وَقَا
 وَ فِي صَمَمٍ لِعَذْلِكَ فَالَسَمَا
 هُ لَمْ أَغْلَمُ صَبَاحًا أَمْ رَوَا^(٢)
 وَشَوْقًا وَاشْتِيَاقًا وَارْتِيَا
 رَحِيقَ لِقَاهُ كِي أَجْنِي نَجَا
 بَمَنْ هُمْ بِهِ نَالُوا انْشِرَا
 فِي شَكْرِ الشَّاكِرِينَ لَهُ كَفَا
 وَخَيْرَتُهُ إِذَا قِيلَ اسْتِرَا
 فُضَا خَيْرٌ لِمَنْ سَمِعَ النَّصَا^(٣)
 هُ مَا فِيهِ اقْتِضَاءٌ وَاصْطِلَا

(١) أي: لائئماً.

(٢) الزَّوَالُ: من الزوال إلى الليل. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٧٤).

(٣) يقول الشاعر رَحِمَهُ اللهُ عَنْ هَذَا الْبَيْتِ: «لَأَنِّي لَمْ أَزَلْ يَوْمَ مَا كُنْتُ فِي جَنَاحٍ أُرْغَبُهُ فِي تَرْكِ الْقَضَاءِ فَتَرْكِهِ، لَكِنِ الْجَمَاعَةُ وَالشَّيْخُ لَاورَ مَا رَضُوا بِتَرْكِهِ فَأَعَادُوهُ فِيهِ» اهـ.

لِذَاكَ فِشَاءَ حَضْرَةٍ شَيْخِنَا نَبِّدْ لَدَهُ وَرَأَى بِعُزْفَتِهِ^(١) رَبَّاحَا
 جُمَيْرُتُنَا بِيُؤْمِنِ بَنَانِهِ جَدِّ لَمْتُ فَرَجَتْ^(٢) بَوِطَّتُهُ الْفَلَاحَا
 عَلَيْهِ فَأَلْفُ أَلْفِ تَحِيَةٍ مِنْ هَمُوعٍ^(٣) دُعَائِهِ سَحَرًا صَبَا

* * *

(١) وفي نسخة: بفرقته.

(٢) فرجت: من الرجاء.

(٣) الهموع: السائل. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٤١).

في رسالة للشيخ عبدالله بن محمد الشيبه

أرسل الشاعر رَحِمَهُ اللهُ رسالة إلى الشيخ عبدالله بن محمد الشيبه، قال في أولها:

«إلى حضرة فضيلة صاحب السجايا السليمة، والأخلاق الحسنة المستقيمة، ذخرنّا في الدارين بلا مَين^(١)، سيدي المحسان، في جميع الأزمان، الشيخ عبدالله ابن المرحوم محمد الشيبه، الموقر المحترم، سلّمه الله تعالى».

واختتم الشاعر رسالته بهذه الأبيات:

أحبابُ قلبي بعجمانِ ثَوُوا فَعَلْتُ يُمْنًا وَأَمْنًا وَإِيمَانًا هُدَى وَخَلْتُ
هل يرفُقون بحالي جِئْتِي انتحلت قلبي تشقّق فيهم أَعْيُنِي هَمَلْتُ
في الحب مثل حبيبٍ قَطُّ لن يجدوا

رياض رُوحِي بعجمانِ الأمانِ ثَوُوا في مِجْمَرِ الحُبِّ أَلْقُوا كبدتي وَكَوُوا

(١) أي: بلا كذب. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٠٦).

عَلَيَّ إِنْ عَطَفُوا مِنْ لَطْفِهِمْ وَلَوْزَا نَجَّوْا غَرِيقًا... (١)

* * *

نصح الأخيار وفضح الأشرار

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«كلماتٌ مشتملاتٌ على نصحِ الأخيار ذوي الولاء والوداد، وفضحِ الأشرار أولي اللآ ولأءٍ»^(١) والارتداد، وُقِينَا مِنْهُمْ وَلَا اجْتَمَعْنَا مَعَهُمْ فِي الدارِ وَهُمْ عَلَى هَذِهِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا مَالَهُ عَدَدٌ	عَلَى الْهُدَى فَأَجْتَدِي ^(٢) مَنْ عَوْنُهُ الْعَصْدُ
حَمْدًا لِمَنْ لَمْ يَلِدْ حَقًّا كَمَا هُوَ لَمْ	يُولَدْ وَلَمْ يَكْ مِنْ كُفٍّ لَهُ أَحَدٌ ^(٣)
حَمْدًا لِخَيِّ حَبَانَا ^(٤) حُبُّهُ وَحَمَى الْ	لَّذِينَ الْقَوِيمَ بِقَوْمٍ بِالْهُدَى اسْتَنَدُوا
أَخْرَارَ دَهْرِي أَرَى الْأَوْطَانَ فَاسِدَةً	لَاسِيَّمَا هُلُرُ ^(٥) الْعِبَادِ فَاحْتَشِدُوا

(١) أي عدم الولاء.

(٢) أي: أطلب جذواه وعطيته. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٧١).

(٣) قال الله عز وجل: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾.

(٤) أي: أعطانا.

(٥) «هُلُرُ»: قرية من قرى جزيرة «جسم»، وقد أثنى الشاعر عليها فكانت - عنده - مثلاً للعبادة والتقوى نجده في نعتة لها بـ «هُلُرُ العباد»، وانظر: (ص ٨٥) من هذا الديوان.

فِي دَفْعِ قَمْعٍ أَوْ بَلَاءٍ بِهَا فَبَعَوْا بَغْيِ ابْنِ نُوحٍ^(١) فَلَا سَادُوا وَلَا سَعِدُوا
 سَاوُوا قَامَسُوا سُعَاءَ بِالْفَسَادِ وَلَا فِي سَعْدِ سَمْتِ هُدَى آبَائِهِمْ وَرَدُوا^(٢)
 قَلْبٌ تَشَقَّقَ فِيهِمْ أَغْيُنِي هَمَلْتُ فِي الْحُبِّ مِثْلَ حَبِيبٍ قَطُّ لَنْ يَجِدُوا
 فَاجْعَلْ بِهِمْ هُلْرَ الْأَشْرَافِ لَا هُلْرَ الـ أَشْرَارِ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ يَا صَمَدُ
 فِيهَا خِيَارٌ وَلَكِنْ بَغْضُ ثُرَيْبَتِهَا إكْسِيرُ شَرِّ بِهِ^(٣) أَشْرَارُهَا تَلِدُ
 لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِمْ مَا بَغُوا وَطَعُوا مِنْ حَيْرِ الصُّلْحَا حَقًّا فَقَدْ فُقِدُوا
 لِمَ لَا وَسِيرَةُ آبَائِهِمْ سَمَتْ وَعَلَتْ كَالشَّمْسِ بَارِغَةً فِي الْمَجْدِ تَقْدُ
 وَهُمْ عَتَوْا فَعَتُّوا بَلْ نَافَقُوا فَسَقُوا فَالنَّاسُ قَدْ فَرَّقُوا^(٤) مِنْ سَوْءٍ مَا فَسَدُوا
 مَا سَاغَهُمْ مَسَلُّكَ الْأَبَاءِ حَيْثُ سَرَوْا مَسْرَى مُسَيْلِمَةَ الْكَذَابِ^(٥) وَانْفَرَدُوا

(١) وهو الابن الرابع له، واسمه «يام»، وكان كافراً، دعاه أبوه عند ركوب السفينة أن يؤمن ويركب معهم ولا يغرق مثل ما يغرق الكافرون ﴿قَالَ سَتَأْتِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾، اعتقد بجهله أن الطوفان لا يبلغ إلى رؤوس الجبال، وأنه لو تعلّق في رأس جبل لنجّاه ذلك من الغرق، فقال له أبوه نوح عليه السلام: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾ أي: ليس شيء يعصم اليوم من أمر الله ﴿وَحَالٌ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُفْرَقِينَ﴾ [هود: ٤٢، ٤٣]، «تفسير ابن كثير» (٢٥٦/٤) - باختصار.

(٢) يتكلم الشاعر عن أبناء هُلْر الذين لم يسيروا على درب آبائهم.

(٣) الإكسير: مادة مركبة، كان الأقدمون يزعمون أنها تحوّل المعدن الرخيص إلى ذهب. «المعجم الوسيط» (٢٢/١).

(٤) أي خافوا. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٢٠).

(٥) هو: مسيلمة بن ثمامة بن كبير الحنفي الوائلي، أبو ثمامة، ادعى النبوة، وفي =

هَلْ لَا حَيَاءَ وَهُمْ أَحْيَاءُ قَاطِبَةً^(١) يَا لَيْتَ مَنْ مِثْلَهُمْ يَوْمًا فَلَمْ يَلِدُوا
 أَتَيْنَ الْحَيَاءَ وَلَا إِيْمَانًا وَهُوَ مِنْ آلِ إِيْمَانٍ فِي هَذِي طَه كَمْ وَكَمْ نَجِدُ
 هَلْ يَأْمَنُ الْجَارُ يَوْمًا مِنْ بَوَائِقِهِمْ قُلْ لِي وَالْأَبْرَارُ هَلْ مِنْ رُغْبِهِمْ رَقَدُوا
 فَإِنْ رَأَوْا فِتْنَةً فِي النَّاسِ نَائِمَةً فَهُمْ كَأَبْلِيسَ فِي إِيقَاضِهَا اجْتَهِدُوا
 فَلَمْ أَزَلْ قَائِلًا فِي حَقِّهِمْ حَرَقًا أَنْعِمَ بِآبَائِهِمْ أَهْوُونَ بِمَا وَلَدُوا
 مِنْ سُوءٍ سِيرَتِهِمْ سَاءَتْ سِرِيرَتُهُمْ بَلْ شَاءَ صُورَتُهُمْ فِي شَكْلِهِمْ قَرَدُ
 بِالشَّرِّ فَاشْتَهَرُوا شَكْلًا وَشَاكِلَةً إِسْمًا وَرَسْمًا فَهُمْ فِي الْكُلِّ قَدْ أَوْدُوا^(٢)
 أَجَارَنَا اللَّهُ فِي الدَّارَيْنِ رُؤْيَتُهُمْ وَهُمْ عَلَى حَالِهِمْ فِي كُفْرِهِمْ كَنَدُوا^(٣)
 لَوْلَا اسْتِدَادُ الْمَنَى مِنْ هَجْوِهِمْ لِأَبَى الدَّ سَانُ ذِكْرَ الْأَلَى عَنْ دِينِهِمْ لَحَدُوا^(٤)

= الأمثال: «أكذب من مسيلمة»، وكان ضئيل الجسم. وُلِدَ ونشأ باليمامة في نجد، في القرية المسماة اليوم بالجبيلة، بقرب «العُيَيْنَة» بوادي حنيفة. تَلَقَّبَ في الجاهلية بالرحمن، وعُرِفَ برحمان اليمامة، وأكثر من وَضَعَ أسجاع يضاهي بها القرآن، وتوفي النبي ﷺ قبل القضاء على فتنته. وفي عهد أبي بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، انتدب له أعظم قادته: خالد بن الوليد، فظفر وقتل مسيلمة، وذلك سنة ١٢هـ، واستشهد من المسلمين في هذه المعركة مائتا وألف رجل، منهم خمسون وأربعمئة صحابي، ولا تزال آثار قبور الشهداء من الصحابة إلى اليوم ظاهرة في قرية الجبيلة، وقد أكل السيل من أطرافها. انظر: «الأعلام» للزركلي (٢٢٦/٧).

(١) أي: جميعاً. «مختار الصحاح» (ص ٣٤٤).

(٢) اعوجوا في الجميع.

(٣) كفروا النعمة نعمة الإسلام.

(٤) أي: مالوا عن التمسك بدينهم.

لَكِنْ لِحَاجَتِهِ الْإِنْسَانُ يَخْرُجُ لَدَى
 يَا فَيَحْ وَيَلْ أَهْيَلِ الْإِرْتِدَادِ فَهُمْ
 كَانَتْهُمْ حَدَّثُوا كَيْ يُحْدِثُوا فَتَنًا
 مَنَاهِلُ الرُّشْدِ هَلْ تُجْزِي بِهَا سَفَهَا
 لِبَاقَةُ الْعِلْمِ^(١) وَضَعُ الْعِلْمِ مَوْضِعُهُ
 لَوْلَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ نُطْفَةٍ نُطِفَتْ
 كَلَّا وَلَا جَسَرُوا فِيهِ وَلَا خَفَرُوا
 يَا قَوْمِ لَا تَتْرُكُوا بِاللَّهِ بَسْمَلَةَ الْ
 كَيْ يُكْثِرَنَّ بِكُمْ مِنْكُمْ زَنَادِقَةٌ
 لَا تَبْتَسُّ أَيْهَا الْمَفْتُونُ مَصْطَبْرًا
 غَلَاءَ مِنْ مَغْبِدِ الْعُبَادِ مَا عَبَدُوا
 فِي هَذَا هَذَا مَنَارِ الْعِلْمِ قَدْ قَصَدُوا
 فِي شَأْنِ مُرْشِدِهِمْ مَعَ مَنْ بِهِ رَشَدُوا
 حَاشَا وَلَا يَرْتَضِيهِ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ
 فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ كَذُّهُوَ الْكَمَدُ
 مِنَ الْمَشُوبِ^(٢) لِهَوْنِ الشَّيْخِ مَا عَمَدُوا^(٣)
 دِمَامَةً^(٤) لَا وَلَا مَوْلَاهُمْ حَسَدُوا
 نِكَاحِ^(٥) لَا شَكَّ فَالشَّيْطَانُ مُرْتَصِدُ
 تَاللَّهِ فِي قَتْلِهِمْ أَجَرَ فَمَا الْقَوْدُ^(٦)
 يَوْمَ لَهُمْ وَلَنَا يَوْمٌ يَقَالُ عَدُوُّ

(١) اللبقة: الحذق والرفق. ويقال - أيضًا - : لبق به الثوب، أي لاق به. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٣٧٥).

(٢) أي: المخلوط.

(٣) أي: ما قصدوا إلى الاستخفاف بالشيخ.

(٤) بفتح الذال، وتكسر، أي عهدًا. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٤٣٤).

(٥) أي البسملة عند الجماع الذي هو سبب الولادة؛ وكان الأولى أن يقول: التسمية، ففي الصحيحين، عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن النبي ﷺ قال: «لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال: بسم الله، اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا، ففُضي بينهما ولد، لم يضره الشيطان أبداً».

(٦) أي: القصاص.

وانظر وأمهّل رُوَيْدًا ما جَنَوْا وَعَنَوْا
يا غارةَ الله لُطْفًا فُسْحَةً فَرَجًا
مِنْ سَوْءِ الْأَخْوَالِ فَرَّوْا لِلْجِبَالِ لُثْغًا
فَلْيَعْبُدِ اللَّهَ فِي تِلْكَ الْأَمَاكِنِ كَيْ
حَقًّا فَلَوْ كُنْتُ فِيهَا لَنْ أَفَارِقَهَا
إِلَّا لِعَيْشِي فَأَمْشِي فِي مَنَاقِبِهَا
لَوَحْتُ لِلرَّبِّعِ^(٣) تَلْوِيحًا لَوْ افْتَكُرُوا
جَاءَ الْكِرَامُ إِلَيْهَا مُسْرِعِينَ ضَحَى
مُحَرِّضِينَ عَلَى هَجْوِ اللَّثَامِ فَقَدْ
أَمِيلُ مَعَ مَيْلَانِ الْحَقِّ حَيْثُ غَدَا
لَا زَالَ لِكُلِّ أَتْكَالٍ يَسَايِفُهُمْ
يَا مَعْشَرَ الشُّعْرَا هُمُوا لِرِذْعِهِمْ
فَلَمْ أَرَ النَّضْحَ وَالْدِّينُ النَّصِيحَةَ فَلَيْتَ

فَالرُّسُلُ وَالْعُسُلُ^(١) كَمْ أَوْذَوْا وَكَمْ جُلِدُوا
لِلْمُسْلِمِينَ سَدَادًا دُونَهُ سُدُّ
رِ الْحُمْرِ بَلْ وَلَوْ كَرِ الْبَازِ^(٢) كَمْ شَرَدُوا
يُفَرِّجُ اللَّهُ عَنْهُمْ كَيْدَ كُلِّ عَدُوٍّ
مَا دُمْتُ حَيًّا إِلَى أَنْ ضَمَّنِي اللَّخْدُ
لِي أَوْ عَلَيَّ فَلَا يَذَرِي بَنِي أَحَدٍ
فِيهِ الْمُنَى وَالْغِنَى دُونَ الْعَنَاءِ وَجَدُوا
حَاكِينَ شَاكِينَ مِنْ أَهْوَاءٍ مَنْ مَرَدُوا
بَادَرْتُ فِي مُرْتَضَاهُمْ وَفَقَّ مَا قَصَدُوا
شَرْقًا وَغَرْبًا جَنُوبًا أَيْنَمَا أَجَدُ
سَيْفُ الْهُدَى الْخَزْرَجِيُّ الْبَاسِلُ الْأَسَدُ
نُضْحًا وَفَضْحًا وَإِبْعَادًا لِيَرْتَعِدُوا
لِكِ الْكِرَامِ عَلَى الْإِسْلَامِ مَا اسْتَنْدُوا

(١) أي الرجال الصالحون، وأصل «العسل» بضم السين كما في «القاموس المحيط» (ص ١٣٣٤)، وخُفِّفَ لِلْوِزْنِ. الواحد: عَاسِلٌ وعَسُولٌ.

(٢) الباز: لغة في البازي، كما في «مختار الصحاح» (ص ٥١)، وهو طائر معروف، والوكر: هو العش، كما في «مختار الصحاح» - أيضًا - (ص ٤٦٢).

(٣) الربيع: الدار والمحلة. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٥٥).

هل يَدْخُلُ الْخُلْدُ جِسْمَ بِالْحَرَامِ لَقَدْ
لَحْمٌ مِنَ السُّخْتِ مَهْمَا صَارَ يَنْبُتُ فَالْتِي
مِنَ الْحَرَامِ فَكَمْ سَاقُوا وَكَمْ سَرَقُوا
أَبَاؤُهُمْ أَهْمَلُوهُمْ فِي جَهَالَتِهِمْ
فَالْفَرَضُ كَمْ تَرَكَوا وَالْعَرَضُ كَمْ هَتَكَوا
بِالزَّجْرِ فَالْهَجْرِ وَالشَّرْعُ الشَّرِيفُ بَذَا
هل يَرْتَجُونَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ وَلَدًا
أَيْنَ الدَّعَاءُ لَهُمْ مِنْ وَلَدِهِمْ وَهُمْ
هل هُمْ سُكَارَى حَيَارَى أَوْ غَدَا صُورًا
أَوْ أَصْبَحُوا شُرَكَاءُهُمْ فِي مَهَالِكِهِمْ
بَشَرَاهُمْ شَارَكُوهُمْ فِي الْحَرَامِ فَفِي الـ
لَيْتَ الْجَذَامَ جَذَامُ الْجِسْمِ جَمَّ بِهِمْ^(٦)

عَذَى فَهِنَّاتِ رِيحِ الْخُلْدِ أَنْ يَجِدُوا^(١)
رَأَى أُولَى بِهِ حَقٌّ وَنَغْتَقِدُ
يَا لَيْتَهُمْ وَيَقُوا^(٢) فِي الْأَرْضِ مَا وَجِدُوا
بل فِي ضَلَالَتِهِمْ فَالِلَّةِ مَا عَبَدُوا
فِي الْغَيِّ كَمْ سَلَكَوا بِالشَّرِّ كَمْ شَهِدُوا
يَشِيرُ نَصًّا لِمَنْ فِي جَوْفِهِ كَبِدُ^(٣)
فِيهِ الصَّلَاحُ فَيَدْعُو بَعْدَ مَا لُجِدُوا
فِي اللَّخْدِ وَالْوُلْدِ عَنْهُمْ فِي الرَّدَى سَمَدُوا^(٤)
لَا رُوحَ لَا رِيحَ فِيهِمْ هَا فَهُمْ جَمَدُ^(٥)
فَلَا نَفْوُهُمْ وَلَا هُمْ عَنْهُمْ ابْتَعَدُوا
جُذَامِ وَاسْفَى عَادَاهُمْ الْوُلْدُ
وَلَا اجْتَبَاهُمْ جَذَامُ الدِّينِ مَا سَجَدُوا

(١) لقوله ﷺ: «كل جسد نبت من سحت فالنار أولى به» أخرجه أحمد وغيره من حديث جابر رضي الله عنه ، وهو في «صحيح الجامع» (٤٥١٩).

(٢) هلكوا.

(٣) أي: فهو صالح.

(٤) أي: لَهْوًا. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٠٥).

(٥) جمع جامد. «مختار الصحاح» (ص ٧٨).

(٦) أي: كثر بهم.

أما المعاصي يريد الكُفْر - جاء كما ال
 بلى فَقَبْضُ الْمَلَا هذا الزمان على
 مِنْ شَوْمِ ضَعْفٍ اعتنانا بالحديث سُدى
 خَيْرُ الصَّلَاةِ عَلَى خَيْرِ الْهُدَاةِ هُدَى
 مِنْهُ وَمِنْ صَخْبِهِ لَاسِيما الخلفا
 مِنْ طَيِّبِ طِينَتِهِمْ طَابَتْ طَوَيْتُهُمْ
 بُشْرَى الَّذِي لَمْ يَزَلْ لِلْجَمْعِ مَتْبَعًا^(٥)
 رضا بها عينها - نَصُّ الَّذِينَ هُدُوا^(١)
 إيمانهم كعلَى جَمْرِ الْغَضَى^(٢) أَجْدُ
 عِجْنًا^(٣) العنا والضنا ما شائنا الشدُّ
 قَوْلًا وَفَعْلًا وتقريرًا كما نَجِدُ
 الرّاشدين فيها هُمْ لِلْهُدَى عُمْدُ^(٤)
 لِلَّهِ دَرُّ رِجَالٍ فِي الْهُدَى اجتهدوا
 فِي هَدْيِهِمْ مِنْ صَمِيمِ الْبَالِ يَغْتَقِدُ

(١) انظر: «الجواب الكافي» لابن القيم (ص ٧٣) - تحقيق أحمد آل نبعة - ط جمعية إحياء التراث الإسلامي - الكويت - ط ٢ - ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

(٢) الغضى: شجر، وهو جمع، ومفرده: الغَضَاة. انظر: «القاموس المحيط» (ص ١٦٩٩) و«مختار الصحاح» (ص ٣٠٦).

وقد ثبت في الحديث قوله ﷺ: «... فَإِنْ مِنْ وَرَائِكُمْ أَيَّامَ الصَّبْرِ، الصَّبْرُ فِيهِمْ عَلَى مِثْلِ قَبْضٍ عَلَى الْجَمْرِ...» أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه من حديث أبي ثعلبة الخُشَنِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وإسناده ضعيف؛ لكن يشهد لهذه الجملة حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عند أحمد (٣٩١/٢، ٣٩٢) بنحوه بإسناد ضعيف أيضًا.

(٣) العَجَج: رفع الصوت. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٧٠).

(٤) ثبت عن النبي ﷺ أنه قال: «... وَإِنَّهُ مِنْ يَعِشْ مِنْكُمْ بَعْدِي فَيَسِرُ اخْتِلَافًا كَثِيرًا، فَعَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الْمُهَدِّدِينَ الرَّاشِدِينَ، تَمَسَّكُوا بِهَا، وَعَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ...» الحديث، أخرجه الخمسة إلا النسائي، وهو في «صحيح الجامع» (٢٥٤٩).

(٥) أي: لجمع الصحابة والسلف رضي الله عنهم أجمعين.

إِنْ دَاهَنَ النَّاسَ - شَرَّ الزَّمَانِ^(١) أَوْ أَلْ
 أَكْرَمَ بِسِيرَةِ عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدِ أَلْ
 كَأَنَّهُ عُمَرُ فِي عَضْرِهِ سِيرًا
 لِكَيْتَهُ لَيْتَهُ دَارَى الْخَوَاصَّ كَمَا
 يَا عَصْبَةَ الْعُلَمَاءِ هَذَا الْغَيُورُ لَكُمْ
 أَسْلَافُنَا لَمْ يَكُونُوا قَطُّ إِمْعَةً^(٣)
 بَوَائِقُ الْوَقْتِ^(٤) قَدْ عَمَّتْ بِنَا وَعَلَتْ
 شُؤْمُ الشَّتَاتِ ابْتَلَانَا بِالشَّرَارِ فَعُورًا^(٥)
 زِيَّ الْعِزَازِ^(٨) يَعُزُّونَ النَّصِيحَ حِجَا^(٩)
 جِهَالٌ - فَهُوَ بَعِزُّ الْعِلْمِ مَعْتَمِدٌ
 مُلَا الَّذِي لَمْ يَزَلْ بِالْحَقِّ يَسْتَنْدُ
 يَغَارُ غَيْرَتَهُ مِنْ بَاطِلٍ يَجِدُ
 دَارَى الْعَوَامَّ فَعَنَّهُمْ لَيْسَ يَنْفَرِدُ
 سَيْفٌ سِلَاحٌ صِلَاحٌ فِيهِ فَاتَّوَدُوا^(٢)
 بِالْعَفْوِ وَالصَّفْحِ وَالْإِنْصَافِ فَاتَّحَدُوا
 لَا غَزْوَ مِنْ شُؤْمٍ قَوْمٍ بَغْضُهُمْ حَقَّدُوا
 أَهْوَاءَكُمْ فَدَعُّوا^(٦)، هَذِي الرِّسُولِ رِدْوًا^(٧)
 فَالْتُّضَحُّ مُرًّا وَلَكِنْ صَفُّوْهَا زَبْدُ

(١) شَرُّ الزَّمَانِ: بَدَلٌ مِنَ النَّاسِ.

(٢) أَي: تَأْتُوا وَتَمَّهَلُوا. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٤٥).

(٣) الْإِمْعَةُ: الرَّجُلُ يَتَابِعُ كُلَّ أَحَدٍ عَلَى رَأْيِهِ لَا يَثْبِتُ عَلَى شَيْءٍ. «القاموس المحيط»

(ص ٩٠٥) - باب العين فصل الهمزة وقد روي في النهي عنه حديث مرفوع من رواية

حذيفة رضي الله عنه، ولكنه ضعيف، كما في «ضعيف الترمذي» للألباني (٣٤٥).

(٤) الْبَوَائِقُ: جَمْعُ بَائِقَةٍ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ وَالشَّرُّ. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٥١).

(٥) أَي: افْهَمُوا.

(٦) أَي: دَعُّوا أَهْوَاءَكُمْ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [ص: ٢٦].

(٧) فَعَلُ أَمْرٍ مِنْ: وَرَدَ.

(٨) الزِّي: الْهَيْئَةُ. «القاموس المحيط» (ص ١٦٦٨).

(٩) الْحِجَا: الْعَقْلُ. «مختار الصحاح» (ص ٨٩).

ماذا أبوحُ بِهِ فَالْكُفْرُ مُفْتَحِرٌ وَالشُّؤْمُ مُنْتَشِرٌ فَالْحُزْنُ مُخْتَشِدٌ
 خِفْنَا رِضَا شَاهٍ^(١) مِمَّا شَاءَ فَارْتَعَدَتْ أَرْكَائُنَا وَاقْشَعَرَ الْجِلْدُ وَالْجَسَدُ
 حَتَّى رَأَيْنَا رَمُوزَ الشَّاهِ خَرْدَلَةً فِي جَنْبِ فَتْنَتِهِمْ يَا لَيْتَهُمْ نَفِدُوا
 فَضْلًا فَوَلُّوا عَلَيْهَا مِنْ يَمَّهْدُهَا عَلَى قَوَانِينِكُمْ يَمْضِي وَيَعْتَمِدُ
 كَيْ يُطْفِئَ الشَّرَّ مِنْ أَشْرَارِ شِرْذِمَةٍ شُرُورَ كُلِّ شَرِيرٍ مُذْهِشٍ تَلِدُ
 مَا ضَرَّ جَدُوكَ إِنْ قَالَتْ وَقَدْ وُقِيتْ الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا مَالَهُ عَدَدُ

* * *

(١) هو والد شاه إيران بهلوي محمد رضا المخلوع سنة (١٩٧٩م) ، وقد استقال والده -
 رضا شاه - سنة (١٩٤١م) تحت ضغط الحلفاء الذين كانوا قد احتلوا البلاد في الحرب
 العالمية الثانية. انظر: «موسوعة القادة السياسيين» لعبد الفتاح أبو عيشة (ص ٤٦) - ط
 دار أسامة - الأردن - ط ١ - ٢٠٠٢م.

ميمية كتبها عن لسان
الشيخ علي بن عبدالله الشناصي رَحِمَهُ اللهُ

عَقْلُكُمْ هَلْ طَارَ عَنْكُمْ	فَكُرُكُمْ هَلْ حَارَ مِنْكُمْ
جَارُكُمْ هَلْ جَارَ فِيكُمْ ^(١)	فَأَيْنَ ^(٢) يَا ابْنَ الْكَرَامِ
أَوْ لَكُمْ عَقْلٌ سَقِيمٌ	أَوْ بِكُمْ جَهْلٌ جَسِيمٌ
أَوْ عَدَاكُمْ الْخَصِيمُ	فَأَيْنَ يَا ابْنَ الْكَرَامِ
قَدْ ظَنَنْتُ فِيكَ خَيْرًا	مِنْ عِبَادِ اللَّهِ جَيْرًا ^(٣)
كَيْفَ أَظْهَرْتُمْ شَرِيرًا ^(٤)	نَحْوَ مَنْ يُبْذَى الْخِصَامِ
مَا بَبَالِكَ يَا مُفَارِقَ	بَعْدَ مَا قَدْ كُنْتَ غَارِقَ
فِي مَوْدَّةِ الْبَوَارِقِ	فَأَيْنَ يَا ابْنَ الْكَرَامِ

(١) أي: هل ظلمكم؟

(٢) أي أفصح ووضّح.

(٣) أي: حقًا. وأصله: جَيْرٌ، وجَيْرٌ بكسر الراء وقد يُتَوَّن. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٤٧٢).

(٤) شَرِيرًا: بتخفيف الراء: واحد الأشرار، كما قاله الأخفش. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢١٧).

كُنْتَ أَقْسَمْتَ بِرَبِّكَ لَمْ يَكُنْ مِثْلًا لِدَرْبِكَ
 لَا بِشَرْقِكَ لَا بِغَرْبِكَ لَا وَلَا مِصْرُ وَشَامُ
 هَلْ نَفَذْتُمْ مِنْ نُجَيْلِ كَانَ يُثْنِي طَوْلَ لَيْلِ
 أَوْ فَرَزْتُمْ مِنْ أَهْنِيلِ فَاقْ عَنْ مِسْكِ الْخِتَامِ
 أَوْ أَبْقَيْتُمْ^(١) مِنْ قِمَاطِي^(٢) خَائِفًا مِنْ اخْتِلَاطِي
 بِكُمْ بِالْإِنْسِاطِ فَأَيْنُ يَا ابْنَ الْكِرَامِ
 لِمَ هَضَمْتُمْ لِمَ هَضَمْتُمْ فَعَنِ الْأَهْلِ هُزِمْتُمْ
 وَبَغَيْرِهِمْ أَقَمْتُمْ فَأَيْنُ يَا ابْنَ الْكِرَامِ
 بِجُمَيْرَةِ الطَّوَائِرِ نِعْمَ مِنْ دَارِ الْجَوَاهِرِ
 فَلِذَا تُنْسَى النَّوَاضِرُ^(٣) وَلِذَا تُنْسَى الْكِرَامِ
 لِمَ هَجَرْتُمْ لِمَ هَجَرْتُمْ عَنْ أَهْنِيلٍ افْتَحَرْتُمْ
 بِهِمْ وَمَا اضْطَبَّرْتُمْ صَبْرَ أَخْيَارِ كِرَامِ
 هَلْ بِهِمْ شَتِمْتَ شَتْمًا أَوْ بِهِمْ عَلِمْتَ وَضْمًا^(٤)
 فَجَزَاهُمْ صَارَ قِسْمًا فَأَيْنُ يَا ابْنَ الْكِرَامِ

(١) أي: فررتهم.

(٢) القِمَاط: حبلٌ يُشَدُّ به الصبي في المهد. «مختار الصحاح» (ص ٣٥٠).

(٣) جمع النَّضْر، وهو الذهب، كما في «مختار الصحاح» (ص ٤٢٠).

(٤) أي: عيبًا وعارًا. «مختار الصحاح» (ص ٤٥٧).

وَأَقُولُ الْحَقَّ فَاسْمَعِ
تَحْمِلُ الْأَشْيَا وَتَجْمَعِ
قَدْ أَتَيْتُكُمْ الْعِبَارَةَ
وَلَكُمْ نِعَمَ التُّجَارَةَ
مِنْ نَصِيحِكَ الشَّنَاصِي
فَتَلَطَّفْ يَا فَلَاحِي

أَنْتَ حَمَالٌ فَتُزْدَغِ
سَيِّئَاتٍ مِنْ كَلَامِ
إِنْ كَفَيْتُكُمْ الْإِشَارَةَ
فَذَرُوا عَنْكُمْ كَلَامِ
جَاءَ نُضْحٌ يَا نَجَاجِي
يَا كَرِيمَ ابْنِ الْكَرَامِ

* * *

الجرائد

سمع الشاعرُ أحدهم يمدح الجرائد بقصيدة مستقلة مطلعها:

إن الجرائد أصبحت من أنعم الله الكبار
فأجابه بهذه الأبيات قادحاً فيها:

يا قائلًا «لَهُوَ الْحَدِيثُ	مِنْ أَنْعَمِ اللَّهِ الْكِبَارُ»
إِنَّ الْجَرَائِدَ دَمَّرَتْ	سَمَتَ الْكِبَارِ مَعَ الصُّغَارِ
حَوَتْ الْخَنَا فَتَعَزَّبَتْ	لِلْسَامِعِينَ كَمَا الْخَوَازُ ^(١)
شَفَّلَتْهُمْ عَمَّا لَهُ	خُلِقُوا وَمَالُوا لِلدَّمَارِ
جَرَّبَتْ تَجْدُّهَا مِخْنَةً	بِالْخَبْطِ يُخْبِرُ الْإِخْتِبَارِ
فَبِعِ الْخُرَافَةِ بِالْهُدَى	بَيْنَمَا يَكُونُ بِلَا خِيَارِ
وَدَعَ الْجُبَيْلَ لَتَرْكَبَ الـ	فُلُكَ الْمَحَكِّمَ بِالْدُّسَارِ ^(٢)
يَا وَنَحْ مَنْ أَلْهَتْهُ تِلْكَ	عَنِ التَّشْبِيهِ بِالْخِيَارِ

(١) الخَوَاز: صياح الثور. انظر: «مختار الصحاح» (ص ١٣٠).

(٢) الدُّسَار: هي خيوط تشدُّ بها ألواح السفينة، وقيل: هي المسامير. «مختار الصحاح» (ص ١٣٧).

خُلِقَ الْخِيَارِ ذَوِي الدِّيارِ
تَجْوِيدُ قَوْلِ إِلَهِنَا
وَقَرَاءَةُ سُنَنِ النَّبِيِّ
وَدِرَاسَةُ الْأَسْفَارِ^(١) لَدِ
دُرِّ بِهَا مَيِّمُونَةٌ
نَبِشُ تَنَلُّهَا مِنْحَةٌ
فَاطْفَرِ بِهَا كَلْفًا وَمَةً^(٢)
أَسْلَافُنَا سَلِمُوا بِهَا
فَبِهَا قَضَوْا وَبِهَا مَضَوْا
طَوْبَى لِمَنْ مُنِحَتْ لَهُمْ
لَمْ يَغْبَبُوا بِخَرَائِدِ^(٣)
نَّةِ وَالصُّيَانَةِ وَالْوَقَارِ
لِيلاً وَفِي جُلِّ النَّهَارِ
مَعَ حُسْنِ فِكْرٍ وَاعْتِبَارِ
سَلَفِ الْهُدَاةِ ذَوِي الْفَخَارِ
فَاقَتْ عَلَى دُرِّ الْبِحَارِ
فَالْتَبَرُ^(٤) يَحْصُلُ بِاحْتِفَارِ
عَمَّا يُبَدِّعُهُ الشَّرَارِ
وَسَلُّوا^(٥) وَسَلُّوا ذَا الْفَقَارِ^(٦)
وَبِهَا اِزْتَضُّوا فَبِهَا الْبِدَارِ
بِالْجِدِّ نَالُوا لَا التُّضَارِ^(٧)
وَجَرَائِدِ صُحُفِ الْبَوَارِ

(١) أي: الكتب.

(٢) التَّبَرُّ: ما كان من الذهب غير مضروب. «مختار الصحاح» (ص ٥٦).

(٣) هو اسم فعل أمر، ومعناه: اكفف. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٤٠٤).

(٤) يقال: سَلَّاهُ عَنْهُ سَلًّا عَنْهُ سَلُّوا وَسَلُّوا وَسَلُّوَانًا: نسيه وطابت نفسه بعد فراقه. «المعجم

الوسيط» (ص ٤٤٦).

(٥) ذُو الْفَقَارِ: هو اسم سيف النبي ﷺ. «مختار الصحاح» (ص ٣٢٤).

(٦) التُّضَارُ: الذهب. «مختار الصحاح» (ص ٤٢٠).

(٧) الخَرَائِدُ: جمع الْخَرْدِ، وهي الْبُكَرُ لَمْ تُمْسَسْ. «القاموس المحيط» (ص ٣٥٦).

وفي نسخة: لَا بِاعْتِنَاءِ خَرَائِدِ.

خَيْرُ الذَّخَائِرِ عِنْدَهُمْ سَعِدُوا بِخَيْرِ الْإِدْخَارِ
لَمْ يَأْلَفُوا بِمَآتِمِ كَلَّا وَلَا مِحْنِ لِزَارِ
سُخْقًا لِزَارٍ فِيهِ مِنْ صَفْقٍ وَرَقْصٍ وَائِكْسَارِ
كَلَّا وَلَا زَكْنُوا لِشَا يَعْصُونَ مِنْ فَطَرِ السَّمَاءِ
فِي (السَّيْنَمَا) لَاسِيَمَا مَا أَنْكَرَ الْأَصْوَاتَ عِنْدَ
إِلَّا كَجِسٍّ بَعْوَضَةٍ فَتَخَالَطَتْ نِسْوَانُهُمْ
عَمَ الْوَرَى شُؤْمُ الشَّنَا وَاللَّهُ مَا مِنْ مُؤْمِنٍ
يَا وَيْلَهُمْ مِنْ نِقْمَةِ الدَّارِ الْجَزَاءِ فَشَرُّ دَا
لَمْ يُجِدِهِمْ مَالٌ هُنَا

سَعِدُوا بِخَيْرِ الْإِدْخَارِ كَلَّا وَلَا مِحْنِ لِزَارِ
صَفْقٍ وَرَقْصٍ وَائِكْسَارِ بُورِ الْغُوَاةِ وَلَا الْقِمَا
بِالسِّرِّ^(١) كَلَّا وَالْجِهَازِ شَهْرُ الصِّيَامِ وَالْإِدْكَازِ
دَ نَهَيْقِهِ لِأُولَى الْبَوَازِ فَحُرِمْتَ نَوْمَكَ فَالْفِرَازِ
بِرَجَالِهِمْ مَعَ الْإِنْجِسَارِ^(٢) رِ وَلَا اغْتَبَارَ وَلَا انْزِجَارَ
يَرْضَى بِذَلِكَ فَالْحَذَارِ قَهَارٍ فِي دَارِ الْقَرَارِ
رِ أَزْصِدْتَ لِذَوِي الشَّرَارِ كَ وَلَا بَنُونَ^(٣) وَلَا فِرَارَ

(١) أي يعصون الله تعالى بالسر.

(٢) أي الانكشاف.

(٣) قال الله عز وجل: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ (٨٨) إِلَّا مَنْ آتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ [الشعراء:]

ما أَخِيلَ «الرَّادو»^(١) فَكَمْ
يَبْدُو لَهُم بِالنُّورِ كِي
غَزَلَ الْأَغَانِي وَالْخَنَا
وَعَنِ الْيَرَاعِ نَبِيُّنَا^(٥)
إِنْ زِنْتَ فِعْلَ الْمُضْطَفَى
خَلَطَ الصَّلَاحَ بِسَيِّئِ

قَدْ صَادَ أَفِيدَةُ الْخِيَارِ^(٢)
يَأْتِي بِشَغْبَذَةِ السَّرَارِ
وَمَزِيْقَةٍ^(٣) عَيْنِ الْعِشَارِ^(٤)
أُذْنِيهِ أَمْسَكَ^(٦) فَالْوَقَارِ
بِفَعَالِهِمْ يَبْنِ الْعِيَارِ^(٧)
يَا لَيْتَ لَمْ يَكُ فِي الدِّيَارِ

(١) أي: المذيع.

(٢) وهذا على الغالب، وإلا فهناك ما هو مفيد فيه، ولا سيما في هذه الأيام حيث انتشرت إذاعات القرآن الكريم، والحمد لله.

(٣) أي: الموسيقى.

(٤) ذكر الشاعر هنا حديث العُرس بن عميرة عن النبي ﷺ قال: «إِذَا عُمِلَتِ الْخَطِيئَةُ فِي الْأَرْضِ كَانَ مِنْ شَهِدِهَا فَكْرُهَا كَانَ كَمَنْ غَابَ عَنْهَا، وَمَنْ غَابَ عَنْهَا فَضِيْهَا كَانَ كَمَنْ شَهِدَهَا» رواه أبو داود [وهو حسن كما في «صحيح الجامع» للألباني (٦٨٩)]. وقال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾ [المؤمنون: ١ - ٣].

(٥) ﷺ.

(٦) أي: إن نبينا محمداً ﷺ أمسك أذنيه عن سماع اليراع، الذي هو صوت القصب؛ فقد ثبت في «سنن أبي داود» (٩٢٤) عن نافع، قال: سمع ابن عمر زمزماً، قال: فوضع أصبعيه على أذنيه، ونأى عن الطريق، وقال لي: يا نافع: هل تسمع شيئاً؟ قال: فقلت: لا. قال: فرفع أصبعيه من أذنيه وقال: كنت مع النبي ﷺ فسمع مثل هذا فصنع مثل هذا.

(٧) أي: لو وزنت بميزان الحق أفعالهم بأفعال الرسول ﷺ لتبين لنا الفرق الكبير.

وَبِمَزَجِهِ دَسَمًا بِسُؤْمٍ فَاِلَيْهِ لَيْسَ لَنَا افْتِقَارُ
وَعَسَى الْمُهَيِّمُنُ أَنْ يَتُوبَ عَلَى الَّذِي رَزَقَ الْحَذَارُ
بَغْدَ اسْتِمَاعِ اللّٰهُ مِنْهُ هُ مَعَ مَزَامِيرِ الشَّنَّازِ^(١)
كَمْ صَادَ مِنْ سَادَاتِنَا فَبِمَا أَفْوَهُ مِنْ اغْتِذَازِ
وَاللّٰهُ لَيْسَ بِلَائِقٍ لِّسَوَى الْوُلَاةِ لِلْإِضْطِرَّازِ
عَمَّتْ بِنَا الْبَلَوَى مِنْ الـ رَادُو وَلَا لَكَ مِنْ فِرَازِ
شَرْقًا وَغَرْبًا وَالْبَرَا رِي بَلْ يُدْنِدُنْ فِي الْبِحَازِ
نَخْشَاهُ أَنْ يُؤْتَى بِهِ فِي قَبْرِنَا دَارِ الْقِرَازِ^(٢)
بِدَعَا تَرَى ذَا سِخْرُهَا سَحَرَ الْعِبَادَ وَلَا افْتِكَارِ
أَعْمَى الْبَصَائِرِ سِحْرُهُ مِنْ سِخْرِ سَحَارِ السُّحَازِ^(٣)
تَرْكُوا الشُّعَائِرَ وَاجْتَبَوْا لَهُمْ أَرَاغِيفَ الدِّيَازِ
سَمَرُوا اللَّيَالِي حَوْلَهُ فَالْنَهْيُ^(٤) يُرْمَى بِالْجِدَازِ
لَا صُبْحَ لَا وَصْلَاتُهُمْ يَتَشَبَّهُونَ بِأَهْلِ نَازِ

(١) الشَّنَّاز: أقبح العيب، والعار، والأمر المشهور بالشُّنعة. «القاموس المحيط» (٥٣٩).

(٢) هذا أسلوب مبالغة في بيان مدى انتشار المذيع.

(٣) باعتبار المكان.

(٤) أي النهي عن السمر، وذلك في قوله ﷺ: «لا سمر إلا لرجلين: لمصلٍّ ولمسافر» أخرجه أحمد من حديث ابن مسعود رضي الله عنه.

لولا ملامة لائم
بذل النصيحة جئكم
كي يهتدي أو يقتدي
من كان فينا مُنصفا
يدع الزمان بنا فشت
إن طرت عنها كلها
يا رب فاغصمنا من اهـ
لننال يوم البعث نو
وجوار طة المصطفى
تحف الصلاة عليه من
والآل والأصحاب إذ
ولو استطاع على أذى

هَجَعُوا إِلَى رُبْعِ النَّهَارِ
وَحَبِيبُكُمْ يَا خَيْرَ جَارِ
بَنَصِيحَتِكُمْ جَارٌ وَمَارِ
يَكْفِيهِ هَذَا الْإِخْتِصَارِ
وَتَعَانَقَتْ بَارًا وَبَارِ
بُؤْتُ بِشَرِّ السُّجَارِ^(١)
وَاءِ حَوْتُ عَيْنًا بَعَارِ
رَا بِالْيَمِينِ وَبِالْيَسَارِ
وَلِقَاكَ فِي خَيْرِ الْجَوَارِ
غَيْرِ اعْتِدَادٍ وَانْحِصَارِ
زُجَرَ^(٢) امْرُؤٌ مَدَحَ الشَّنَارِ
لَرَمَى جُمَيْرَةً بِالْجِمَارِ^(٣)

* * *

(١) أي: الدخان.

(٢) وفي نسخة: ما اذ زَجَرَ.

(٣) يقول ﷺ في التعليق على هذا البيت: «لأنني كنت بها وهي بلدة من بلاد سعيد بن مكتوم ﷺ، وحفظ أولاده وآله وأئله آماله حاله وماله وجميع ولاية المسلمين، أمين يا معين، مع رعاياهم» اهـ.

إلى فلذة^(١) كبدي أنيسة

قال الشاعر رَحِمَهُ اللهُ :

«أنيسة: هي حفيدتي من أكبر بناتي حبيبة^(٢)، وهذه القصيدة بمناسبة زواجها».

كُمَلْتُ بِحِصْنِ صَيَانَةٍ وَدِيَانَةٍ	سُبْحَانَ مَنْ أَبْقَى جَمِيعًا كَيْ تَرَى
ظَفِرَتْ بِعِصْمَةٍ كُفِّهَا فِي الرُّتْبَةِ ^(٣)	شُكْرًا لِمَوْلَانَا حَبَانَا دُرَّةَ
فِي الدِّينِ وَالْدُنْيَا بِأَحْسَنِ سِيرَةٍ	لَمْ لَا وَإِنَّ أَصُولَ كُلِّ مِنْهُمَا
تَسْلًا كَأَصْلِ فِي نَفْسٍ سَجِيَةٍ	طَوْبَى لَهُمْ بِشِرَاهُمْ إِذْ خَلَفُوا
رَكَ فِيهِمَا وَعَلَيْهِمَا فِي الصَّفْقَةِ	هَذَا وَأَسْأَلُهُ تَعَالَى أَنْ يَبَا
مِنْ حَالٍ أَوْ مَالٍ وَمِنْ ذُرِّيَةٍ	فَيَفُوزَ كُلُّ مِنْهُمَا بِمُنَاهُمَا

(١) الفلذة: القطعة من الشيء. انظر: «القاموس المحيط» (ص ٤٢٩).

(٢) و«أنيسة»: هي - أيضًا - البنت الكبرى لابنة الشاعر حبيبة، حفظهما الله تعالى، وأبوها: هو العمّ الفاضل الشيخ عبد الرحمن بن أحمد الكمالى رَحِمَهُ اللهُ صاحب المؤلفات في الخطب والمواعظ، كما مرّ ذكره في (ص ٦١، ٦٣).

(٣) هو زوجها الفاضل المفضل: عبد القادر محمد الغزالي، صاحب الأخلاق الرفيعة الحسنة، والخلال الكريمة المستحسنة، حفظه الله ورعاه.

عَاشَا بِحِفْظِ اللَّهِ مَع مَنْ يَنْتَمِي	لَهُمَا بِحُسْنِ قَرَابَةٍ وَعَشِيرَةٍ
دَامَا بِمَا رَامَا وَبَاءَا بِالَّذِي	شَاءَا وَشَاءَ حَبِيبُ كُلِّ حَبِيبَةٍ
وَعَلَى الذَّرَى خَيْرَ الْوَرَى يَا مَنْ بَرَا	هُ صَلُّ عَدَّ شَعُورِ رُؤُسِ بَرِيَّةٍ
وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ مَا أَمَّتْهُ مِنْ	طَيَّارَةٍ سَيَّارَةٍ وَمَطِيَّةٍ

* * *

٩ - المُلَحَقَات

تشطير الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي
لقصيدة الشيخ حبيب آل غريب^(١)
في سطوة الممالك محمد رضا خان

لما حَلَّ في سودائه وسواده	حبيبٌ مُحبٌّ صادقٌ في وداده
يَحْنُ يمينًا من صميم فؤاده	جواذب داعي الحب منه بقوة
مهيمن فيمن يبتغي بفساده	إلى مُلكٍ صفو الملوك وسطوة الـ
ممالك لازالت أساسَ عماده	معين أولي الإيمان رشدًا لقوة الـ
نَفَتَكَ ملوك الأرض فاحلُلْ بواده	هو الملك الفرد الثمين الشفيق إنْ
دهتك الدواهي المعضلاتُ فناده ^(٢)	تَجِدْ جَنَّةً حُقَّتْ بما شئتَه وإنْ
على البر والخيرات جُلُّ استناده	عطوفٌ رؤوفٌ راحةٌ بل ورحمةٌ
وِظْلٌ لِخلاق الوري في عبادِه ^(٣)	أمينٌ أمانٌ بل ويَمُنُّ على الوري

(١) ما كتب بالأسود الغامق فهو من قصيدة الشيخ حبيب، وما سواه فهو من تشطير الخزرجي، رحمهما الله تعالى.

(٢) مراد الشاعر - كما هو ظاهر - فيما يستطيع عليه ويكون بيده من الأسباب التي هتأها الله سبحانه وتعالى له، وإلا فإن الملجأ والملاذ أولًا وآخرًا هو الله تعالى.

(٣) انظر التعليق على هذا في (ص ٨٩).

فلو لم يكن يومًا بإقليم فارس
له همةٌ تعنو لها كلُّ أمةٍ
مغيثٌ لمن ناداه من جُورِ جائرٍ
نكالٌ وأنكالٌ وبالٍ لخائنٍ
غيورٌ على من غيّر الرشدَ بالرّدى
مريد الخنا والزور في الدين عاديًا
فيرغمه إرغامَ إبليسَ حيث صا
ويردعه عن ألف إبليسَ حيث صا
شريفٌ ظريفٌ فارسٌ متفرسٌ
أخو لهجة في الصدق لم أر مثله
جوادٌ نديٌّ الكفّ يندي بنائه
وأكرمَ بمن يندي سخاءَ يميئه
جديرٌ لتمهيد الأمور جيلةً
تدانت له وفق المراد صعاها
خليقٌ لتهديب الخلائق بالصوا
فأكرمَ به يهدي إلى الرشد والصوا

مليكا مُهابا حافظا لبلايه
لينفُس نحو العهن أقصى مهاده
غشومٍ هشومٍ^(١) خابطٍ في أطارده
ظلومٍ لثيمٍ فاسدٍ في اعتقاده
له غيرةٌ صانته عن كل كاده
بنذ الهدى من خوضه في افتساده
رَ عَوْنَا له في غِيهِ وتَناديه
رَ مِنْ حَزْبِهِ كِبْرًا أَسِيرَ عَنادِهِ
فراستُهُ تَكْسُوهُ حَسَنَ مَعَادِهِ
وحاشاه من خَبِطِ الخطا في اجتهادِهِ
بوذقي السما يَنْدي وإن لم تناديه
براحة أهل الجود حين اقتصادِهِ
ولم تصلح إلا باعتماد اعتضادِهِ
فيصلح أمرًا معضلًا في فساده
بِ سَرًّا وجهرًا في الدنا وبعاده
بِ فعلاً وقولًا من فسيح سَداده

(١) الهشم: كَسُرُ الشيء اليابس. «مختار الصحاح» (ص ٤٣٩).

فله دَرُّ المرشدِ الكاملِ الذي
 به مَدُّ فيضِ الرشدِ غايته فقد
 بمسلكه في الدين يا قوم فاسلكوا
 بسيرته سيروا بحسن طويّة
 أحاطت بنا الأعداء من كل شعبة
 تشعبت الآراء بالسوء منهم
 فلا تسأموا في الله من نصيح ناصح
 بلبته لله فيكم حرارة
 ألا يا ظهير المسلمين انظروا إلى
 ألا يا نصير الوافدين انظروا إلى
 ألا يا أمير المؤمنين ارحموا انصروا
 أغيثوا غياث المستغيثين حثّة
 على من غدا من كبره كابر الهدى
 تُفكّه البرطيل^(٢) وألقت شاحنا
 فهُمُوا وجِدُوا من علا حزم عزمكم

تكفّل في إرشادنا بازدياده
 جرى الرشد من ينبوع رحب رشاده
 لكي تَرِدُوا في الخير من مستفاده
 لينجح كل منكم بمراده
 وقضد عدو الدين هدم مُشاده
 فطوبى لواع من رُماد رُقاده
 صديق صدوق مخلص في اطراده
 مُحِبُّ لكم في قربه وابتعاده
 مُحِبُّ أتاكم صادقًا في انقياده
 حُبَّيْكُمْ دنيا ويوم معاده
 حزينًا لقد أضناه طول سُهادِه^(١)
 نزيلًا لكم بالقرب بل من بعاده
 مُصِرًّا على تَزْدَادِه في ارتدادِه
 على الزيف والبهتان قُبْحُ اعتماده
 ولولاكم الباغي بَغَى بَغْيِ عادِه

(١) السُّهاد: الأرق. «مختار الصحاح» (ص ٢٠٨).

(٢) البرطيل: الرّشوة. «القاموس المحيط» (ص ١٢٤٨).

وكونوا لنا عونًا عليه بفضلكم
وتسقوه كأسَ النائبين فإنه
وإن توجعوا قُرْبَيْهِ حَسَمًا فإنه
فرقًا بنا من وبل فضل وجودكم
وجودكمو سعدٌ ومجدٌ على الورى
وجودكمُ للمسلمين كما الحيا
وجودكمو رَوْحٌ لهم بل ورحمةٌ
ودتم كما رمت وما زال خصمكم
يروح ويغدو خائفًا مترقبًا
وأنتَ فَعَمَّتْكُمْ تحايا الذي يرى
وحيث فأحييتكم تحياتٌ مَنْ يرى
فَمِنْ قُرْبِهِ قلبًا مع البعد قالبًا
ومن ضيفكم في القرب منكم وبعده

لِتَجْزُوهُ أَوْفَى حَقِّهِ باصطياده
على ما عليه من قبيح اعتياده
لفي صدد الإفساد حسب اجتهاده
ومنا علينا من فيوض مداده
ولا زال للإسلام فيضٌ امتداده
سوى مَنْ تَرَدَّى في رِداءِ عتاده
ولا زال وجهُ خانكم في اسوداده
كما شئتموه في شَتَاتِ ابتداده
بغضروفه رَعْبًا قبيحَ ارتعاده
رضاكم بها عنه أجلُّ مراده
شمولَ قبولٍ منكم خيرَ زاده
تبثُّ التحايا من صميم فؤاده
تفوح التحايا من زُبادِ مداده

تخميس الشيخ عبد الله الخزرجي
لقصيدة الشيخ حبيب: في سطوة الممالك
محمد رضا خان^(١)

بَنَى صَرَحَ شَرَحِ الْحَبِّ ثُبْتُ اسْتِنَادِهِ بَتَمَكِينَ تَأْمِينَ الْعَلِيِّ بَاعْتِدَادِهِ
لِرَوْحٍ وَرِيحَانٍ بِيَوْمٍ مَعَادِهِ حَبِيبٌ مُحَبَّبٌ صَادِقٌ فِي وَدَادِهِ
يَحِجُّ يَمِينًا مِنْ صَمِيمٍ فَوَادِهِ
مُحَمَّدُ رِضَا خَانَ الَّذِي الْكُلُّ قَدْ أَمِنَ بِشَوْكَتِهِ مِمَّا يَخَافُ إِلَّا أَطْمَئِنَ
بِأَمْنٍ وَيُؤْمِنُ يَا أَخَا الْوُدِّ لَا تَهِنَ هُوَ الْمَلِكُ الْفَرْدُ الثَّمِينُ الشَّفِيقُ إِنْ
دَهَتْكَ الدَّوَاهِي الْمَعْضَلَاتُ فَنَادِهِ
تُزِيحُ عَنْكَ مَا تَشْكُو وَمِنْهُ إِجَابَةٌ تُرْحَكُ وَلَمْ لَا وَهُوَ لِلْخَلْقِ نِعْمَةٌ
وَعَنْ كُلِّ مَا تَخْشَاهُ حَصْنٌ وَجُنَّةٌ عُطُوفٌ رَوْفٌ رَاحَةٌ بَلْ وَرَحْمَةٌ
وِظْلٌ لَخَلَاقِ الْوَرَى فِي عِبَادِهِ^(٢)

(١) ما كتب بالأسود الغامق فهو من قصيدة الشيخ حبيب، وما سواه فهو من تخميس الخزرجي، رحمهما الله تعالى.

(٢) انظر التعليق على ذلك في (ص ٨٩).

وأكرم به من فارسٍ أيٍّ فارسٍ هَـصُورٍ^(١) غيورٍ للهدى خير حارسٍ
له بالعلی في الكون أعلى مغارسٍ فلو لم يكن يومًا بإقليم فارسٍ
لينفش نحو العهن^(٢) أقصى مهاده

معينٌ لمن والى دليلٌ لحائرٍ مهينٌ لمن عادى بأقطع باترٍ
حصينٌ ذراه عن أمانيّ خاطرٍ مغيثٌ لمن ناداه من جَورٍ جائرٍ
ظلومٍ لئيمٍ فاسدٍ في اعتقاده

له همةٌ في الكون كالدهر سمرّدًا صلاحًا وإصلاحًا وبرًا ندى جدّا^(٣)
جرى صيته مجرى الغزالة سؤددًا غيورٌ على من غير الرشد بالردى
بنبذ الهدى من خوضه بافتساده

ذكيٌ فلم يُقرَغ له قَطُّ بالنصي له هبةٌ تنشق من هولها الحصى
شديدٌ على العاصي فيا ويل من عصى فيرغمه إرغام إبليس حيث صا
ر من حزبه كبرًا أسير عناه

له محفلٌ في كل أرضٍ ومجلسٌ تدور به في الناس بالأنس أكؤسٌ
به تستفيض الطيب بالعز أنفسٌ شريفٌ ظريفٌ فارسٌ متفرسٌ
وحاشاه من خبط الخطا في اجتهاده

(١) الهُصُور: الأسد. «المعجم الوسيط» (٢/٩٨٧).

(٢) العهن: الصوف. «مختار الصحاح» (ص ٢٩٦).

(٣) الجدّا: العطية. «مختار الصحاح» (ص ٧١).

جريءٌ بتذكيرٍ ووعظٍ لسانه سُحبانٌ^(١) فيما قال يُندي بيانه
طوى بالجداء والخير فينا جنانه جوادٌ ندي الكف يُندي بنانه

براحة أهل الجود حين اقتصاده

تقبلُ أفواه السلاطين ذلةً وبراً جمّةً والصالحون مودةً
وشكرًا لما أسداه عزًا وراحةً جديرٌ لتمهيد الأمور جبلةً

فيصلح أمرًا معضلًا في فؤاده

شفيقٌ فكم أنجى من الحتفِ مَنْ ثوى مكبًا على غيِّ الصبابة والهوى
وأبدله رشدًا أو هديًا وما حوى خليقٌ لتهذيب الخلائق بالصوا

بِ فعلًا وقولًا من فسيح سداه

لقد فاح في الآفاق من عزفه الشذي بأمنٍ ويؤمن واهتداءً به لذي
ضلال به فالكل يقفو ويحتذي فله دُرُّ المرشد الكامل الذي

جرى الرُّشدُ من ينبوع ربح رشاده

لقد رام قومٌ أن ينالوا ويدركوا مزاياء لكن قصّروا وتمسّكوا
بغير الذي يوليه فيضًا فاشبكوا بمسلكه في الدين يا قوم فاسلكوا

لينجح كل منكمو بمرايه

رجالُ الهدى قوموا نُقِمَ حِضْنٌ ملّةً أحوال عليه أهل سوءٍ وفتنةً

(١) رجل بليغ يُضرب به المثل. «القاموس المحيط» (ص ١٢٣).

مُناهُمُ خَمُودُ الدِّينِ أَصْلًا بِحِيلَةٍ أَحاطت بنا الأعداءُ مِنْ كُلِّ شَعْبَةٍ

فَطُوبَى لَواعٍ مِنْ رُمادِ رُقادِهِ

وطوبى لعبدٍ منصفٍ الفِعلِ صالحٍ له غيرةٌ تحميه عن سوءِ قاذِحِ

خُذُوا كُلَّ أَمْرٍ مِنْ هدى اللَّهِ واضِحٍ فلا تَسأَمُوا مِنْ نَصيحِ ناصِحِ

مُحِبِّ لَكُمْ فِي قَرَبِهِ وَابْتِعادِهِ

فشأنُ المَحِبِّ النَصيحُ بالود والولا وشأنُ الَّذي عادى الفُضيحَةَ والبلا

وطوبى لِمَنْ والى وياوِيلَ مَنْ قَلا ألا يا ظهيرَ المُسلمينِ انظروا إلى

حُبَّيِّكُمْ دُنَيًّا وَيَوْمَ مِعادِهِ

هنيئًا لِهَذا الدِّينِ يا قومِ أبشروا بهذا الفَتى وَاللَّهَ مولاكمُ اشكروا

فَلَم تَجِدُوا مِثْلًا لَهُ قَطُّ فاقصروا ألا يا أميرَ المُؤمِنينِ ارحموا انصروا

نَزيلًا لَكُمْ بِالقَرَبِ بَلْ مِنْ بِعادِهِ

أَتاكم مُحِثًا رافِعَ الصَّوتِ بالنداءِ إلى ملجأٍ يحمي الصَّريخَ مِنَ الرَّدَى

فَقُومُوا بِهِ ما مَدَّ نَحوَكُم يَدًا على مَنْ غدا مِنْ كَبَرِهِ كابرُ الهُدَى

على الزَّيغِ والبَهتانِ قُبُحُ اعتمادِهِ

وضاعنَ بالشَّحناءِ رَحمةً حُكْمِكُمْ غرورًا بما يُلفِيهِ مِنْ فَيءٍ جَلَمِكُمْ

ولم يَذِرْ أَنْ العُثمَ صاحِبَ لِمَفرَمِكُمْ فَهَمُّوا وَجِدُّوا مِنْ عَلا حَزَمِ عَزَمِكُمْ

لِتَجزُوهُ أوْ فِي حَقِّهِ باصطِيارِهِ

فسادًا وضيماً للعباد أعنه وسوء اعتقاد في الضمير أجنه
وخبت طريقي في البرية سنه وتسفوه كأس التائبين فإنه

لفي صدد الإفساد حسب اجتهاده

وكيف يخاف الحيف^(١) من في حدودكم ولا ثم^(٢) إلا صيث نور سعودكم
ولا بر إلا من فيوضات جودكم فرققا بنا من وبلى فيض وجودكم

ولا زال للإسلام فيض امتداده

أنلتم وخولتم وأسبغتموا يا حياة الهدى الريحان والروح والضيا
علينا وزحزحتم عن الملة العيا^(٣) وجودكم للمسلمين كما الحيا

فلا زال وجه خانكم في اسوداده

وفئتكم كما شئتكم ولا زال حكمكم لأخمص يعنو الوجوه^(٤) كذا اسمكم
رفيع على هام الرجال ورسمكم^(٥) ودمتم كما رمتم ولا زال خصمكم

(١) أي الجور والظلم: «مختار الصحاح» (ص ١١٣).

(٢) أي: لا هناك.

(٣) العياء والداء العياء: الشديد الذي لا طب له ولا براءة منه. «المعجم الوسيط» (٢/ ٦٤٢).

(٤) أي يخضعها ويذلها، من: عنا يعنو، ومنه قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ [طه: ١١١]. انظر: «مختار الصحاح» (ص ٢٩٦).

(٥) أي أترككم.

بُغْضُ رُفُوهِ^(١) رَعْبًا قَبِيحَ ارْتِعَادِهِ

ونلتكم كما ملئتم ملوكًا على الورى سلوكًا بهم عزًا إلى أرفع الذرى^(٢)
وحزتم بما جُزتم عن الخصم ما طرًا وأمت فعمتكم تحايا الذي يرى

شمول قبول منكم خير زاده

تؤم إليكم ما امتطى الخصم غاربًا إليكم مُحِثًا منكم العفو طالبًا
حليفًا أليفًا بعد أن كان حاربًا فمن قريبكم قلبًا مع البعد قالبًا

تفوح التحايا من زباد مداده

* * *

(١) البُغْضُ رُفُوهُ: كلُّ عظم رَخِصٍ يؤكل. «القاموس المحيط» (ص ١٠٨٦).

(٢) ذُرَا الشَّيْءِ: أَعَالِيهِ، الْوَاحِدَةُ ذُرْوَةٌ. «مختار الصحاح» (ص ١٤٩).

تخميس الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي لقصيدة الشيخ حبيب آل غريب في مديح السيد جلال الدين ونصيحة المسلمين^(١)

طوبى لِمَنْ يَقِفُو هِدَاه وَيَحْتَذِي وَيُنَالُ مِنْ نَفَاحِ رِيَّاهِ الشَّذِي
طوبى لِسِلْكِ سَلْسَلِ سَهْلٍ عَذِي^(٢) أَكْرَمَ بِهِ وَسَلِيلِهِ الْهَادِي الَّذِي

تَهْتَرُ مِنْ نَفْحَاتِهِ أَرْكَانِي

مَوْلَى لَهُ فِي الْكَوْنِ قَدْرٌ قَدْ عَلَا وَمَحَلَّةٌ جَلَّتْ وَصِيْتُ قَدْ جَلَا
عِنْدَ الْإِلَهِ مَعَ الْمَلَائِكِ وَالْمَلَا نَجَلْ عَلِيمِ اللَّهِ مَوْلَانَا جَلَا

لِ الدِّينِ دِينٍ جَاءَ بِالْقُرْآنِ

مَوْلَى تَرَاهُ دَائِمًا مَتَرْنَمًا رَطَبَ اللِّسَانِ بِذِكْرِ جَبَّارِ السَّمَاءِ
عِنْدَ الْإِلَهِ مَعَ الْأَنْامِ مَعْظَمًا فَهُوَ الْجَلَالُ لِدِينِنَا وَهُوَ الْجَمَّا

لُ لَهُ فَأَنْعِمَ بِالْعَلِيِّ الشَّانِ

(١) مَا كُتِبَ بِالْأَسْوَدِ الْغَامِقِ فَهُوَ مِنْ قَصِيدَةِ الشَّيْخِ حَبِيبٍ، وَمَا سِوَاهُ فَهُوَ مِنْ تَخْمِيسِ الْخَزْرَجِيِّ، رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى.

(٢) يُقَالُ: عَذَا الْبَلَدَ عَذَوًا: طَابَ هَوَاؤُهُ. وَاسْتَعَذَى الْمَكَانَ: اسْتَطَابَهُ وَوَافَقَهُ هَوَاؤُهُ. «الْمَعْجَمُ الْوَسِيطُ» (٢/ ٥٩٠).

طَابَتْ مَجَالِسُنَا بِحَضْرَةِ ذِكْرِهِ وَتَمَّتْ نَفَائِسُنَا بِهِ فِي عَصْرِهِ
وَالْكُلُّ مَنَا غَارِفٌ مِّنْ بَحْرِهِ أَنْعِمَ بِهِ وَبِمَنْ مَشَوْا فِي إِثْرِهِ
وَاسْتَنْشَقُوا مِنْ رَوْحِهِ الرِّيحَانِي

قَوْمٌ حَبَاهُمْ قُرْبُهُ الرَّبِّ الْعَلِيِّ وَاخْتَصَّاهُمْ بِالْفَضْلِ وَالْفَخْرِ الْجَلِيِّ
طُوبَى لِعَبْدٍ فِي هِدَاهِمُ يَجْتَلِي قَوْمٌ أَتَى فِي النَّصِّ لَا يَشْقَى جَلِي
سُهُمٌ^(١) وَيَحْظَى مِنْ رِيَاضِ جَنَّاتِ

حَفِظَ الْوُجُودَ إِلَهَنَا بِجَلَالِهِمْ وَأَنَالْنَا مِنْ بَعْضِ فَيْضِ مَنَالِهِمْ
وَجَلَا الدَّوَاهِي وَالْبَلَا بِمَجَالِهِمْ لَوْ يَعْلَمُ الْمَشْتَاقُ شَهْدَ وَصَالِهِمْ
لَسَعَى لِنَحْوِهِمْ عَلَى الْأَجْفَانِ

يَا قَوْمَنَا هَذَا الْمَنَارُ الْأَرْفَعُ هَذَا ربيعُ الْأَنْسِ هَذَا الْمَرْبَعُ
هَذَا فَخَارُ الْمُهْتَدِينَ الْأَوْسَعُ فَتَشَبَّثُوا بِذِيُولِهِ وَتَمَتَّعُوا
بَشَدَاهُ فِي جُلٍّ مِنَ الْأَحْيَانِ

عَنْهُ خُذُوا وَبِهِ اقْتَدُوا وَتَوَسَّعُوا فِي الْأَخْذِ عَنْهُ تَيْمُنًا وَتَخَضُّعُوا
وَبِهِ إِلَى بَارِي الْأَنَامِ تَشَفَّعُوا لِلذِّكْرِ جِدُّوا جَهْدَكُمْ وَتَجَمَّعُوا
فَالِلُهُ حَرَضَ فِيهِ فِي الْقُرْآنِ

(١) سبق الحديث في هذا في (ص ٤٦).

وكذاك في الحديثين^(١) النَّبِيُّ في فضله مَع كلِّ هَادٍ أَتَجِبُ
 مِنْ كلِّ ذِي عِلْمٍ سَلِيمِ المَذْهَبِ وتزودوا يا قومنا متراقبي
 نَ الْفَوْزِ يَوْمَ الحَشْرِ والميزانِ

يا قومنا اعتصموا بعروة ماجدٍ بَرٌّ رَوْوفٌ ذِي حَنَانٍ راشِدٍ
 يَسْلُكُ بكم في سِلْكٍ وِزْدٍ بارِدٍ وعلى الهدى كونوا كقلبٍ واحدٍ
 في الدين بل كمرصصِ البُنيانِ

وَيْسُنَةُ المَخْتَارِ طه مَنْ نَهَى عن تركها فتمسكوا ما سَنَّهَا
 تَحْظُوا بما يخطاه أربابُ الثُّهَى ودَعُوا مخالطةَ الرجالِ فَإِنهَا
 هِيَ أُمُّ فِتْنَةٍ هَذِهِ الْأَزْمَانِ^(٢)

لا تَعْمَلُوا إِلَّا إِلَى دارِ الْبَقَا دارِ التَّهَانِي بِالْأَمَانِي وَاللُّقَا
 دارِ الْأَمَانِ مِنَ الْهَوَانِ وَالشُّقَا إِنَّا خُلِقْنَا لِلْعِبَادَةِ وَالتُّقَى
 تَالِهِ لَا لِلْهَمَزِ وَالْهَذْيَانِ

طوبى لِعَبْدٍ صَارَ يَمْحُو ذَنْبَهُ بِالصَّالِحَاتِ بل يَصْفِي قَلْبَهُ
 مُسْتَخْلِصًا مِنْ كلِّ بَرٍّ لُبُّهُ يَا فَوْزَ وَاغِ بَاتٍ يُرْضِي رَبَّهُ
 يَا زَيْنَبَ بَاغٍ بَاءَ بِالْخُسْرَانِ

(١) أي القدسي والنبوي.

(٢) انظر التعليق على هذا في (ص ٤٧).

إحساننا نُجْزَى عليه بجنسِهِ في حالة استيفائه أَوْبَخْسِهِ
والمرءُ يَجْنِي من مجاني غرسِهِ مَنْ كان منا محسنًا فلنفسِهِ
فصلاتُنا وزكاتُنا أختانِ

بالسوء للإنسان لا تك عازما لا تَغشَ مَظْلَمَةً ولا تك غانما
مال امرئ من غير حق غاشما لا تنتهب مال اليتامى ظالما
ودع الربا فكلاهما فسقان

كُنْ أَوَّلًا في الخير لا تك آخرًا والشرُّ فيه لا تكن إلَّا ورا
تَسْمُ لك العليا وَيَسْمُ لك أن ترى لا تمش ذا وجهين من بين الورا
شَرُّ البَرِيَّةِ من له وجهانِ

لا تُلقِ في الإسلام قطْ دَسِيسَةً لا تعتقد في المسلمين إهانةً
لا تظهرَنَّ للمبتَلِّينَ شماتَةً لا تَسْعَ بين الصاحبين نَمِيمَةً
فلأجلها متباغضُ الخِلانِ

وعلى النساء فكن غيورًا آليًا^(١) لا تفسحنَّ إلى الخروج لها أيا
هذا فتعتادَ الخروجَ بلا حَيَا لا تتركَنَّ أحدًا بأهلك خاليًا
فعلى النساء تقاتلَ الأخوانِ

أما الجَهولُ فلا تكن لإخائِهِ ذا رغبةٍ فيه فليس لدائِهِ
إلا ابتعادُك عن عَنَّا إيذائِهِ لا تحسدنَّ أحدًا على نعمائِهِ

(١) أي مجتهداً، من: أَلَى أَلَوْا وَأَلَوْا وَأَلِيَّا. انظر: «المعجم الوسيط» (٢٥/١).

إِنَّ الْحَسَدَ لِحَكْمِ رَبِّكَ شَانِي

لم يلقَ ذو حسد سوى سوء العنا حالاً ومالاً في مال مَنْ حَثَا
فاتركه إن شئت البقاء مع الهنا لا تَضْرِبَنَّ أُمَّةً ولا عبداً جنى

فكلاهما بيدك مأسوران

والمسلم احفظ باذلاً إكرامه وإذا أتاك فلا تَحْبُهُ مَرَامُهُ
واغفر له - إن زلَّ فيك - أثامه واحفظ لجارك عهده وذِمَامَهُ

ولكلِّ جارٍ مسلم حقان

والشيخ كافئه بما قد مَنَّهُ من فضله الوافي عليك وأَنَّهُ
فَتَحَ الإلهُ به عليك وَسَنَّهُ وَتَحَرَّ بِرَّ الوالدين فَإِنَّهُ

فرضُ عليك وطاعة السلطان

وإذا أتيت جهالةً بخطيئةٍ فَلْتَمَحُها فوراً بعاجلِ توبةٍ
ونفيسُ عُمرِكَ امضِ في طاعةٍ ومتى أُمِرْتَ ببدعةٍ أو زَلَّةٍ

فاهربْ بدينك آخرَ البلدان

وَتَوَقَّ صاح^(١) الشركَ لا تَجُدْ بِهِ وعليك بالهدي القويم وحزبه
وانصر هُديت الحقَّ تستنصر بِهِ الدينُ رأسُ المالِ فاستمسكْ بِهِ

فضياعُهُ مِنْ أعظمِ الخسرانِ

(١) أي: يا صاحبي، ولا يجوز ترخييم المضاف إلا في هذا وحده؛ لأنه سُمِعَ من العرب مرَّحماً. «مختار الصحاح» (ص ٢٣٢).

وانظر بقلبك في الخلائق وافتكر
 في صنعة الباري فؤادك يَسْتَنْزِرُ
 وتكون في أهل البصائر تشتهز
 لا تفتكر في ذات ربك واعتبر
 فيما به يتصرف المَلَوَانِ^(١)

أسماءه جلّت كذاكَ صِفَاتُهُ وتقدست وتعظمت آيَاتُهُ
 وقد اهتدى بالهدي منه هُدَاتُهُ واللّه ربي ما تُكَيِّفُ ذَاتُهُ

بخطوطِ الأوهامِ والأذهانِ

دَعِ يَا فَتَى أَقْوَالِ أَقْوَامٍ عَتَتْ فِي ذَاتِ مَوْلَانَا رِمَاهِمُ بِالشُّتَتْ
 إِبْلِيسُ بِالْأَهْوَاءِ وَالْآرَاءِ بَتَتْ أَمْرُزُ أَحَادِيثِ الصِّفَاتِ كَمَا أَتَتْ
 مِنْ غَيْرِ تَفْسِيرٍ وَلَا هِذْيَانِ

رَبُّ قَدِيمٍ سَرْمَدِيٍّ مَالِكٌ حَيٌّ عَلِيٌّ مَنْ سِوَاهُ هَالِكٌ
 فِي كُلِّ شَيْءٍ عِلْمُ رَبِّي سَالِكٌ هُوَ مَذْهَبُ الزُّهْرِيِّ وَوَاقِقُ مَالِكٌ
 وَكِلَاهُمَا فِي شَرْعِنَا عِلْمَانِ

وَسِوَاهُمَا فِي كُلِّ قَطْرٍ بِلَادِهِ جَمٌّ غَفِيرٌ بَلْ جَمِيعُ سِوَادِهِ
 لِأَسِيمَا الْأَنْجَابِ أَهْلٌ وَدَادِهِ لَسْنَا نَشْبَهُ رَبَّنَا بِعِبَادِهِ
 رَبُّ وَعَبْدٌ كَيْفَ يَشْتَبِهَانِ

(١) المَلَوَانِ: الليل والنهار، أو طَرَفَاهُمَا. «القاموس المحيط» (ص ١٧٢١).

لسنا بوصف الله ننطق بالهوى حاشى بل القرآن ينطق بالسوى^(١)
وحديث مولانا على الحق انطوى فَوَحَّى جِبَارٍ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى

من غير تمثيل كقول الجاني
وبنوره القرآن أقوى مُسْنَدٍ للمهتدين وَحَقَّ شَرَعُهُ أَحْمَدُ^(٢)
وبيانه المعصوم أهنى موردٍ إني اعتصمت بحبل شرع محمدٍ
وعرضته بنواجذ الأسنان

يا قومنا هذا النذير لكم يصي حُ برشده وبيانه القول الفصي
حَ أَنْ اقْبَلُوا نَصْحِي دَنِيٍّ لَا قَصِي هذا وقد شَفَّفْتُكُمْ دُرَّرَ النَصِي

حِ رَحَى الْعُلُومِ الْعَالَمِ الرِّبَانِي
بزيادةٍ يا قومٍ من أبياتنا بخلالها فيه أيا ساداتنا
أَفْتَنَظِّمُونَ لِدُرُكِمِ أَشْتَاتِنَا ما جاء مَزْنُ النِّصْحِ فِي عَرَصَاتِنَا
رحم الإله صدك يا قحطاني

يا ربنا مِنْ كُلِّ سَوْءٍ عَافِنَا وَمِنَ الْبَلَايَا وَالرِّزَايَا نَجِّنَا
وعلى الهدى والحق رب فوالنا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ فَارْحَمِ وَاهِدَنَا
لجميع ما يرضيك بالسبحان

(١) السُّوَى: العدل والوسط، ومنه قوله تعالى: ﴿مَكَانًا سُوًى﴾ [طه: ٥٨]. «مختار الصحاح» (ص ٢١١).

(٢) قوله: «وَحَقَّ شَرَعُهُ أَحْمَدُ» صيغة قَسَمٍ، ولا ينبغي أَنْ يُقَسَمَ بغير الله عز وجل.

طوبى لمن ذَكَرَ الإلهَ بقلبه طول المدى ولسانه رطب به
أبداً قياماً قاعداً ولجنبه صاح^(١) استقم للذكر لا تُهون به
كلا ولا تك كاسلاً متواني

فاله في القرآن ذم الكاسل الذ محروم فانهض نهضة الوجل الأجل
وتأس مقتدياً بكل من ابتهل لا تنظرن إلى الذي أدناك بل
أعلاك واحذر شبكة الشيطان

وانظر إلى ما قال لا من قال له والأكرم الأتقى الذي وقى العمه^(٢)
في دينه لا من بدنيا انتزه أدم الوضوء ولا زمن الطهر فه
و مزيح داء تشاقل الكسلان

وعلى الصلاة عماد دينك فانسلك في حافظيها لا بسوء ترتبك
وعليك يرضى الواحد الأحد الملك لا تُنكرن على الذي مجني لذك
ر الله واترك باعث الحرمان

لولا الكرام الكاملون الأصفيا لم تضاف دنيانا ولا زال العيا
عنا فأكرم بالكرام الأوليا يا ويح من آذى ولي الله يا
ويلاً له يا نعمة الديان

(١) أي: يا صاحبي.

(٢) العمه: التحير والتردد. «مختار الصحاح» (ص ٢٩٤).

حاشى سليم القلب حاشى مَنْ وَجَدُ رِيحَ الهدى يؤذى وليًا للصمذ
واللهُ في قدسيه قال وجدُ من الذي آذى وليًا لي فقدُ
أذنته بالحربِ في التَّبيان^(١)

يا ويل من يهوى الخسار ويشترى سوء القرار وربُّه عنه بَري
تبًا له بالسخط والبلوى حَري حاشى لمن آذاه أو آذى مُرب
مدا مخلصًا يلقي رضا الرحمن

طوبى لعبيدِ ذي فؤادٍ مُشتمِلٍ على هُدًى من الإله مكتَمِلٍ
أما العنيد الفظ ذو القلب الفَتِل^(٢) قد باء بالخزي الفظيع وباء بِأذ
خُسِرِ الشنيع وباء بالخذلان

مَنْ كان بالإيذاء فظًا قائلًا أو فاعلًا أو مضمِرًا أو عاملًا
فيمن حباه الله حُبًّا كاملاً هل يرتجي عفوًا وصفحًا شاملاً
عن زَلَّةٍ أدت إلى الطفيان

أتى وقد غطى بِتُكْرِ فضله إبليسُ بالحرمانِ قد أَملى لَهُ
فلذا رأى أعماله أعمى له تعسًا فيما رأى لَعَسًا لَهُ^(٣)

(١) كما ثبت في الحديث القدسي عند البخاري من رواية أبي هريرة رضي الله عنه.

(٢) أي القوي، من: قَتَلَ قَتْلًا، أو بمعنى: المصروف عن الحق والهدى؛ من: قَتَلَ وجهه عنهم، أي صرفه. انظر: «المعجم الوسيط» (٦٧٣/٢).

(٣) اللُّغْس: الغَض. «القاموس المحيط» (ص ٧٣٩).

فيما هذى هذيان ذي الهذيان

يا قومنا ظنُّوا جميلًا كيف حلَّ في مثل هذا البدر في كل محلَّ
تنجو بها في الاعتقاد من وحلَّ وتأدَّبوا في حضرة المولى بحلَّ

قَّة ذكره يا معشر الإخوان

وإذا ذكَّرتُمْ فاخشعوا وتَخَضَّعوا وعن الرياء تجنُّبوا وتورَّعوا
والى الإله بذكركم فتضرعوا لا ترقصوا لا تصفِّقوا لا ترفعوا

أصواتكم عمداً كما السكران

ودَّعُوا التَّشَبُّبَ والتَّغْزَلَ معربيه بن بغير ما قد حلَّ في دين النبي
ككواعبٍ طَلَّلٍ^(١) وظبي أو صبي ها فاذكروا خَلَّاقكم متأدِّب

نَ له بقلبٍ خاشعٍ يقظانٍ

والدُّفُ ممنوعٌ خصوصاً ذو حَلَقٍ^(٢) فذروه كالدبوس أو جَمْرٍ حَرَقَ

(١) الكواعب: جمع كاعب، وهي التي نَهَدَ ثديها، كما في «القاموس المحيط» (ص ١٦٨)، و«طلل» أي شاخصة مرتفعة.

(٢) اختلف العلماء أولاً في حكم الضرب بالدفِّ أصلاً على أقوال، والأرجح أنه مباح في كل ما هو سبب لإظهار السرور كعرسٍ وختانٍ وولادةٍ وعيدٍ وقدمٍ غائبٍ وشفاءٍ مريضٍ، وهذا هو مذهب الحنفية والأصح عند الشافعية. وقال المالكية في المشهور: لا يجوز إلا في العرس. وقال الحنابلة: يكره في غير العرس. وذهب ابن قدامة وبعض المالكية إلى جواز الدفِّ مطلقاً، سواء أكان في النكاح أم في غيره. وأما إذا كان فيه حَلَقٌ، فذهب الشافعية والمالكية إلى جوازه، وذهب الحنفية =

طُرِيَاتِ هَذَا مَنْ مَضَى مِنْ أَهْلِ حَقٍّ وَمَجْرَدِ الْحَرَكَاتِ لَيْسَ يُقَالُ رَقٌّ

صُ فَاَسْمَعُوا يَا سَادَتِي لِمَعَانِي

وَاتْرُكْ رِجَالَ السُّوءِ فِي حَضْرَاتِهِمْ بَلَا أَيْقَظْنَهُمْ مِنْ عَنَاءِ عَقَوَاتِهِمْ

وَإِنْ اسْتَطَعْتَ فَحَاوِلْ لِنَجَاتِهِمْ وَلِأَوْلِيَاءِ اللَّهِ دَغْ شَطَحَاتِهِمْ

مَهْمَا عَرِثُهُمْ جَذْبَةُ الْحَنَانِ

مَا أَنْتَ فَارْجِعْ مِنْ رِجَالِ مَجَالِهِمْ بَلْ لَسْتَ أَهْلًا لِاتِّصَالِ وَصَالِهِمْ

وَعَظِيمِ رَتَبَتِهِمْ وَشَأْنِ كَمَالِهِمْ وَاللَّهُ يَا ذَا لَوْ دَرَيْتَ بِحَالِهِمْ

لَرَأَيْتَ إِنْصَافًا لَهُمْ فِي الْآنِ

لَمْ يَحُومَا يَحْوِي الْبَصِيرُ أَخُو^(١) الْعَمَى تَخْفَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ

وَيَرَى السَّقِيمُ الْعَذَبَ مَرًّا عَلَقْمَا فَاخْتَرِ نَجَاتَكَ وَاعْذِرْنَهُمْ حِينَمَا

وَافْتِكَ وَسُوسَةً مِنَ الشَّيْطَانِ

يَا مَنْ يَرِيدُ الْبَعْثَ فِي رَايَاتِهِمْ يَوْمَ الْجَزَا وَالْقَرَبِ مِنْ دَرَجَاتِهِمْ

وَحَيَاتِهِ^(٢) مَرْضِيَّةً كَحَيَاتِهِمْ أَنْصِفْ لَهُمْ يَا صَاحِبِ فِي حَالَاتِهِمْ

= وبعض المالكية إلى عدم جوازه. انظر: «حاشية ابن عابدين» (١٣٤/٥، ١٣٥)

و«حاشية الدسوقي على الشرح الكبير» (٣٣٩/٢) و«مغني المحتاج» (٤٢٩/٤) لابن

قدامة و«المغني» (١٥٩/١٤).

(١) أي: لم يخو الأعمى ما يحوي البصير.

(٢) معطوف على «البعث»، أي ويريد حياته مرضية.

فالإعتساف وساوس الفتان

هذا نصيحي والنصيح هداية لفتى هداه الله وهو وقاية
مما يسيء لمن أته عناية من يستمع نصحا فذاك كفاية

ولدى الإله هداية الإنسان

فتفضلوا بقبول نصحي رغبة فيه ولله المهيمن طاعة
تَحْظُوا بجنات النعيم سعادة يا من صفا زهدا ورشدا حكمة

وولاية في العُزْبِ والعجمان

وعلا بصيت في البرية مسند بطريقة وحقيقة في مشهد
بُنِيَتْ قواعده بساحة فرقِد أرجوك نظرة راحم متودد

متلطّف متعطّف متداني

حاشاك ترضى أن تخيب نازلاً بفنائك العالي وتطرّد سائلاً
فأمّنْ بفضلك لي وزدني نائلاً فأحوز بالشيخ الشفيق وسائلاً

وأفور بالركن الوثيق أمانني

صلى الإله على النبيّ اليربني خير الخلائق شرقها والمغرب
ما بالصلاة عليه فزت بمطلبني صلى وسلم ذو الجلال على النبي

ي محمد من غنصر العدنان

ما بالصلاة عليه بارئنا محاً عنا الذنوب الموبقات وقد نحا

عنا بها الأحران ما منها نحا والال والأصحاب ما تُحيى محا
فلُ شيخنا بالذكر والقرآن

* * *

رثاء للحبيب من ابن الشاعر أحمد حبيب آل غريب

غَابَ الْحَبِيبُ عَنِ الشُّرُوقِ بَدَارِي
 هَجَرَتْ ضَرْيَحَ الطُّهْرِ رَوْحٌ عِنْدَمَا
 وَمَضَى بِرَحْلَتِهِ لَخَاتِمَةِ الزَّمَا
 وَكَذَا لَنُحَسِبُهُ بِإِذْنِ اللَّهِ لَمْ
 سَمِعْتَ زَهْوُرَ رِبْعِنَا خَبَرَ التَّوَى
 فَرَوَيْتُ جِذَرَ الزَّهْرِ مِنْ أَشْعَارِكُمْ
 إِنْ كُنْتَ يَا أَبَتَاهُ قَدْ فَارَقْتَنَا
 فَأَنَا مَدَدْتُ إِلَيْكَ جَسْرِي عَابِرًا
 فَلَعَلَّنِي يَوْمًا سَأَرْسُو فِي مَوَا
 وَلَعَلَّنِي أَمْضِي عَلَى نَهْجِ الْأَلَى
 فَلَقَدْ عَرَفْتُ الشَّعْرَ مِنْ دِيْوَانِكُمْ
 فَبَكَى وَأَبْكَاْنَا صَدَى أَشْعَارِكُمْ
 وَبَدَا كَأَنَّ الْبَذَرَ يَنْطِقُ هَامِسًا
 فِي ظُلْمَةِ الْأَخْزَانِ وَالْأَكْدَارِ
 شَاءَ إِلَهُ مُقَدَّرُ الْأَقْدَارِ
 نِ وَرَوْحُهُ أَمْضَتْ مَعَ الْأَبْرَارِ
 نَكْشِفَ عُلُومَ الْغَيْبِ وَالْأَسْرَارِ
 ثُمَّ اخْتَفَتْ زَمَنًا عَنِ الْأَنْظَارِ
 فَأَعَادَتِ الْأَرْوَاحَ لِلْأَزْهَارِ
 وَهَجَرَتْ فُلُوكَ الشَّعْرِ فِي الْأَبْحَارِ
 فَوْقَ الْقَوَافِي فَاثْتَشَّتْ أَفْكَارِي
 نِيكَ الَّتِي قَدْ زَيَّنْتَ أَشْعَارِي
 عَرَفُوا دُرُوبَ الْخَيْرِ فِي الْأَسْفَارِ
 وَقَرَضَتْهُ أَبَتَاهُ بِالْإِصْرَارِ
 أَبْكَى الْجَمِيعَ بِجَلْسَةِ السُّمَارِ
 لِلْكَوْنِ فِي جَمْعٍ مِنَ الْأَقْمَارِ

فَتَجِيْبُهَا مُزْنُ السَّمَاءِ بِعَبْرَةٍ
 وَكَأَنَّمَا أَلْوَانُ طَيْفٍ فِي السَّمَاءِ
 وَالْعُشْبُ أَتْنَعُ وَالثَّمَارُ تَكَاثَرَتْ
 فَبَكَتْ حَبِيبَ ابْنِ الْغَرِيبِ بِدَمْعِهَا
 وَكَأَنَّمَا رَفَعَتْ كُفُوفًا لِلسَّمَاءِ
 يَا حَيُّ فَارْحَمْ شَيْخَنَا وَحَبِيبَنَا
 وَاخْشُرْهُ يَا رَبِّي مَعِيَّةَ أَحْمَدٍ
 وَمَعَ الَّذِينَ جَنُّوا بِفَضْلِكَ نِعْمَةً
 وَصَلَاةُ رَبِّي وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِ

وَدَمُوعُهَا سَيْلٌ مِنَ الْأَمْطَارِ
 مَرْسُومَةٌ سَبْعًا مِنَ الْأَنْوَارِ
 وَمِيَاهُهَا سَيَقَتْ مِنَ الْأَنْهَارِ
 بَعْدَ الْمَضِيِّ إِلَى جَوَارِ الْبَارِ
 فِي سَاعَةِ الْإِيجَابِ فِي الْأَسْحَارِ
 وَاغْفِرْ لَهُ يَا غَافِرَ الْأَوْزَارِ
 وَالصَّالِحِينَ مَعًا بِدَارِ قَرَارِ
 يَا سَعْدَ مَنْ يَحْظَى رِضَا الْجَبَّارِ
 يَا مُعَلِّمَ الْحُجَّاجِ وَالْعُمَّارِ



الخاتمة

وختامًا، فإن لكل بدايةٍ نهايةً، وكلُّ عمل ابن آدم معرض للخطأ والنسيان. فهذه إرادة الله عز وجل أبى أن يتمَّ إلا كتابه الكريم. ونحن إذ نلتمس من الجميع العفو فإننا نطلب منهم الدعاء لنا وللشاعر المرحوم بإذن الله تعالى، أن يتغمده الله بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جناته، إنه وَلِيُّ ذلك والقادر عليه.

ولا يفوتنا أن نشكر كل من ساهم معنا في إخراج الطبعة الأولى والثانية، وهذه الطبعة الثالثة من هذا الديوان، سائلين المولى أن يجزيهم عنا خير الجزاء.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أبناء الشاعر



صورة للشاعر رَحِمَهُ اللهُ التقطت له في الأربعينات من القرن الماضي
في «جميرا» بدبي .



الشيخ الشاعر حبيب بن أحمد بن محمد آل غريب

- ولد في جزيرة جسم «قشم» عام ١٣١٧ هـ الموافق ١٨٩٩ م.
- تلقى علومه في المدرسة الكمالية بجزيرة «جسم»، ثم أتم دراسته في المدرسة الرحمانية «بلنجة».
- عام ١٩١٦ م بدأ بالتدريس والوعظ والإمامة في مسجد ابن سيف «فريج بن سيفان» جميرا - دبي.
- ثم عمل إمامًا وخطيبًا بمسجد محمد الطاير «فريج الطاير» جميرا - دبي.
- وبعدها في مسجد الشيخ جمعة محمد «فريج جمعة محمد» جميرا - دبي.
- وبعدها في مسجد ابن لوتاه «فريج بن لوتاه» عجمان.
- وبعدها في مسجد الحمراي - عجمان.
- وبعدها في مسجد الشيخ عبد الله الشيبة - عجمان.
- ثم عمل إمامًا وخطيبًا في مسجد الجهراء في الصالحية «فريج العجيل» - دولة الكويت.
- توفي رحمه الله يوم الأربعاء ١٦ جمادى الأولى ١٣٩٧ هـ الموافق ٤ مايو ١٩٧٧ م.

الفهرس

٥	شكر وتقدير
٧	كلمة الأخ الكريم ابن الشاعر محمد حبيب آل غريب للطبعة الجديدة
٩	مقدمة الطبعة الجديدة
١٣	رثاء الشاعر من ابنه أحمد حبيب آل غريب «مِنْ وَخِي الأَبُوَّة»
١٥	ترجمة الشاعر
٢٨	مقدمة الطبعة الأولى
٢٩	مقدمة الطبعة الثانية
٣٥	١- المَدْح
٣٧	قصيدة في مَدْح الرسول ﷺ
٤٦	من قصيدة مقالة الغريب في السيد جلال الدين
٥٣	ثناء على الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم رَحِمَهُ اللهُ
٥٦	فصل المقال في عدم الخوض في آل كمال
٦١	ثناء على كتاب «الخطب العصرية المنبرية»
٦٥	ثناء على كتاب «الفوائد التامة والعوائد العامة»
٦٩	ثناء على خطيب دبي الشيخ محمد نور بن الشيخ سيف رَحِمَهُ اللهُ
٧١	رسالة إلى الحاج أحمد بن صالح
٧٥	ثناء على أطباء المستشفى الأميري
٨٠	أرض جَنَاح

- أهل هُلُر ٨٥
- قصيدة في سطوة الممالك محمد رضا خان، حكومة بستك ٨٩
- ٢- المناسبات ٩٣
- تهنئة للشيخ عبدالرحمن بن أحمد بمناسبة زواجه ٩٥
- رسالة إلى الشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي ٩٨
- رثاء الشيخ أحمد بن يحيى الكمالي رَحِمَهُ اللهُ ١٠٤
- سفره إلى شيراز للعلاج ١٠٧
- هجرة الحاج الشيخ عبد الله إسماعيل الهاجري رَحِمَهُ اللهُ ١١١
- ٣- الإعتذار ١١٣
- اعتذار للشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن يحيى الكمالي ١١٥
- اعتذار للشيخ علي بن عبدالرحمن الجناحي رَحِمَهُ اللهُ ١١٨
- اعتذار للشيخ عبد الله محمد الشيبه رَحِمَهُ اللهُ ١٢٢
- ٤- الردود ١٢٥
- رد على رسالة الشيخ عبدالله قاضي جناح ١٢٧
- رد على عتاب الشيخ الشاعر عبدالله محمد صالح الخزرجي ١٣١
- رد على رسالة الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي ١٣٣
- جواب الشيخ حبيب للشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي في ثنائه عليه وبيان مودته له ١٣٥
- رد على رسالة الشيخ أحمد الجياداني ١٣٧
- رد على رسالة الملا محمد نور بن الملا محمد الجياداني مطوع مسجد ضاحي بن تميم رَحِمَهُ اللهُ ١٤١
- ٥- الأدب والصُخبة ١٤٢

- ١٤٤ تحذير من صحبة اللئام
- ١٤٦ يائنة قالها في الإخوة والأصحاب
- ١٥١ ٦- العقيدة
- ١٥٣ التمسك بما تمسكت به الفرقة الناجية
- ١٦٠ تأييد وتمجيد السلف الصالح
- ١٧٠ فخامة الإنصاف ووخامة الاعتساف
- ١٩٥ بيان لعقيدة أهل السنة والجماعة وذم أهل الملل الباطلة
- ٢٠٢ ذم الجهمية
- دفاع عن لامية الشيخ عبد الرحمن الكمال في مذهب السلف الصالح في
- ٢٠٤ الاعتقاد
- ٢٠٧ اللامية
- ٢٢٢ افتراء ورد
- ٢٢٧ الزيران
- ٢٤٥ ٧- التزيينات ونحوها
- ٢٤٧ تربيع مقالة الشيخ الشاعر عبدالله الخزرجي رَحِمَهُ اللهُ
- ٢٥٤ تخميس مقالة ابن المقرئ
- ٢٦٣ تخميس مقالة الشيخ محمد البخائي
- ٢٧١ تسبيع مقالة الشيخ عبدالرحيم البرعي
- ٢٧٥ ٨- المنوعات
- ٢٧٧ رسالة للشيخ يحيى بن الشيخ زكريا
- ٢٧٩ رسالة إلى قاضي جناح
- ٢٨٢ في رسالة للشيخ عبدالله بن محمد الشية
- ٢٨٤ نصيح الأخيار وفضح الأشرار

٢٩٣	مِيمَةً كتبها عن لسان الشيخ علي بن عبدالله الشناصبي رَحِمَهُ اللهُ
٢٩٦	الجرائد
٣٠٢	إلى فَلَذَةٍ كبدي أنيسة
٣٠٥	٩ - المُلَحَقَات
	تشطير الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي لقصيدة الشيخ حبيب آل غريب في
٣٠٧	سطوة الممالك محمد رضا خان
	تخميس الشيخ عبد الله الخزرجي لقصيدة الشيخ حبيب: في سطوة الممالك
٣١١	محمد رضا خان
	تخميس الشيخ الشاعر عبد الله الخزرجي لقصيدة الشيخ حبيب آل غريب في
٣١٧	مديح السيد جلال الدين ونصيحة المسلمين
٣٣٠	رثاء للحبيب من ابن الشاعر أحمد حبيب آل غريب
٣٣٢	الخاتمة
٣٣٤	الفهرس

تم الصف والإخراج
بشركة فراس للطباعة والكمبيوتر
هاتف: ٤٨١٩٠٣٧ - فاكس: ٤٨٣٨٤٩٥

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي

السكنى الدين الفردوسى

www.moswarat.com

www.moswarat.com

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com